

PRÍRUČKA

AKO KONCIPOVAŤ A VYDÁVAŤ

VEDECKÉ PUBLIKÁCIE

(Interný materiál pre pracovníkov FiF UK)

Pripravili: **Juraj Šedivý** s opravami a dodatkami **Daniely Gondovej**
s použitím v bibliografii uvedených podkladov.

Bratislava, FiF UK, september **2015**

PREDHovor

Keďže podľa platnej Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR (ďalej MŠ SR) č. 456/2012 Z.z. o centrálnom registri evidencie publikačnej činnosti a centrálnom registri evidencie umeleckej činnosti (ďalej Vyhláška) a podľa smernice rektora UK 2/2013 o evidencii publikačnej činnosti sa pre zaradovanie publikačných výstupov pracovníkov UK okrem dodržania obsahových kritérií vyžaduje aj splnenie viacerých formálnych náležitostí, pripravili sme zjednodušený materiál, ktorý by mal našim pracovníkom pomôcť pri správnejšom koncipovaní a vydávaní ich publikačných výstupov. Zároveň by mal zabrániť zbytočnému „znehodnocovaniu“ významných publikácií, ktoré kvôli nesplneniu niektorých formálnych kritérií bývajú kategorizované medzi nižšie hodnotené publikácie.

Materiál sa sústreďuje na tie kategórie publikácií, ktoré tvoria väčšinu publikačných výstupov našich pracovníkov (teda na vedeckú literatúru, menej sa venuje umeleckým publikáciám). Aby pracovníci fakulty nemuseli hľadať vo viacerých zdrojoch, v prílohách tohto materiálu sme sústredili viacero dôležitých dokumentov, týkajúcich sa publikovania.

OBSAH

- I) Rozhodnutie pre správny typ publikácie:
- II) Formálne náležitosti daných typov publikácií
- III) Ako vydať publikáciu
- IV) Ako správne registrovať publikáciu
- V) Ohlasy na publikáciu

D) ROZHODNUTIE PRE SPRÁVNY TYP PUBLIKÁCIE

Pracovníci a denní doktorandi FiF UK, ktorá má ambície byť najlepšou fakultou svojho zamerania na Slovensku, by mali publikovať v zásade **najmä vedecké štúdiá a monografie**. Ideálnym postupom je najskôr publikovanie štúdií (podľa zámeru UK mal pedagóg alebo vedecký pracovník publikovať min. 1 štúdiu ročne a raz za 3 roky karentovanú štúdiu), v ktorých by autor riešil čiastkové výsledky svojej vedeckej špecializácie a potom (ideálne min. raz za 3-5 rokov) by mal využiť časť už zverejnených (a tým pádom vedeckou komunitou pozitívne alebo negatívne recipovaných) výskumov na publikovanie súhrnnej monografie, v ktorej by čiastkové výskumy aj na základe prebehnutej vedeckej diskusie doplnil a vytvoril na ich základe syntézu.

Odhliadnuc od faktu, že **vedecké poznanie** sa posúva ďalej len vďaka publikovaným výskumom, tak podľa počtu a charakteru publikácií je (a zrejme ešte dlho aj bude) **hodnotená fakulta** a slúžia aj ku **kariérenmu rastu jednotlivcov**.

PUBLIKÁCIE A HODNOTENIE FAKULTY (ZO STRANY UK A MŠ)

Politika rozdeľovania finančných prostriedkov na UK je už dlhodobo taká, že fakulty majú dostať financie podľa toho, akou mierou sa pričínili o univerzitný rozpočet v relevantných rokoch (= v tých, za ktoré sú pridelené prostriedky na aktuálny rok – obvykle minulý a predminulý rok je východiskom pre nasledujúci = napr. podkladom pre pridelenie financií na 2015 sú publikácie za vykazovacie obdobia 2012 a 2013¹).

Metodika MŠ dlhodobo uprednostňuje a finančne zvyhodňuje štúdiá v karentovaných časopisoch (dokonca v metodike delenia dotácie **pre 2015** z hľadiska posudzovania vedy 1 monografia = len 0,50 váhy karentovanej štúdie, štúdiá v zborníku = 0,15 váhy CCC ak je zahraničný (0,06 ak je domáci) a štúdiá v časopise je dokonca len 0,03 váhy CCC). Reálne teda musíme publikovať 33 štúdií v časopise alebo 16 štúdií v domácom zborníku alebo 7 štúdií v zahraničnom zborníku alebo 2 monografie, aby sa ich váha (a pridelené financie) vyrovnala váhe jednej štúdie v karentovanom časopise.

Relatívne dobre sú hodnotené redakčné a zostavovateľské práce (do tiráže uvádzať: „Zostavovateľ: XY“ alebo „Editor: XY“ – nie „vedecký redaktor“, „predseda redakčnej, či vedeckej rady“ a pod.).

Hodnotenie zo strany ministerstva sa, žiaľ, väčšinou každý rok upravuje, z tohto dôvodu je vhodné sledovať webovú stránku MŠ vysoké školy, financovanie a tam odkaz na metodiku platnú na daný rok.

> **PRÍLOHA 1**

HODNOTENIE PRACOVNÍKOV ZA ICH PUBLIKÁCIE

Fakulta v rámci pozitívnej motivácie prideliť financie svojim pracovníkom aj na základe ich publikácií dvoma spôsobmi:

- 1) priamo cez odmeny za vybrané publikácie (jednotlivec dostane z dekanátu priamo),
 - 2) nepriamo cez výkon katedry (definitívne rozdelenie má v rukách vedúci katedry).
-
- 1) Jednotliví pracovníci majú nárok na finančnú **odmenu za vybrané typy publikácií**, vyplácanú raz ročne za publikácie, ktoré sa najviac podieľajú na financiách pre fakultu z univerzitého rozpočtu (resp. rozpočtu MŠ).

¹ V skutočnosti nejde o publikácie s vročením 2012 a 2013, alebo publikované reálne v tých rokoch, ale o publikácie zaregistrované v daných rokoch. Pritom ako 2012 boli registrované publikácie od 1. apríla 2012 do 31. marca 2013 s rokom vydania 2012 alebo s rokom vydania 2011, ktoré neboli zaregistrované v predošlom období. Ako 2013 boli registrované publikácie, ktoré vyšli od 1. apríla 2013 do 31. marca 2014 s rokom vydania 2013 alebo vydané 2012, ktoré neboli zaregistrované v predošlom období.

Výšku odmeny a odmeňované kategórie navrhuje vedenie fakulty podľa možnosti fakultného rozpočtu a schvaľuje ich akademický senát fakulty ako súčasť rozhodovania o rozpočte fakulty na ďalší akademický rok (obvykle v máji). V súčasnosti je výška odmien za publikácie v prílohe 2.

> **PRÍLOHA 2 (stúpec Odmena)**

- 2) Katedry získavajú financie z fakultného rozpočtu podľa metodiky spomenutej v bode 1. Okrem študentohodín (tvoria 60% „výkonu“) je podstatný výkon vo vedeckej oblasti (polovicu z neho tvoria body za publikácie a polovicu za granty). Zo získaných prostriedkov (u niektorých katedier aj viac než štvrtina či polovica rozpočtu na základné platy) by mal vedúci katedry odmeňovať najprínosnejších členov katedry prostredníctvom osobného ohodnotenia, ktoré má daný jednotlivec ku mesačnému základnému platu.

> **PRÍLOHA 2 (stúpec Body)**

PUBLIKÁCIE A KARIÉRNÝ RAST JEDNOTLIVCOV

Podľa v súčasnosti platných fakultných kritérií² potrebuje

kandidát na habilitáciu (získanie titulu **Doc.**) okrem iných kritérií

min. 1 vedeckú monografiu alebo VŠ-učebnicu + 1 skriptá + 20 ved. štúdií v časopisoch alebo zborníkoch (z toho musí byť min. 2 v zahraničí) + 9 odborných textov.

Kandidát na inauguráciu (získanie titulu **Prof.**) potrebuje mať publikovanú

min. 1 vedeckú monografiu + 1 VŠ-učebnica + 2 skriptá + 40 ved. štúdií v časopisoch alebo zborníkoch (z toho musí byť min. 5 karentovaných, alebo v zahraničí v cudzom jazyku) + 18 odborných textov.

ZÁKLADNÉ KATEGÓRIE VEDECKÝCH PUBLIKÁCIÍ

Na základe charakteru výstupov svojho výskumu, ale aj na základe strategických úvah o budúcnosti seba, svojej katedry a fakulty sa môže pracovník rozhodnúť pre nasledovné základné kategórie publikačných výstupov.

Vedecké výstupy a ich rozsah:

- 1) monografia (rozsah aspoň 3 AH)
- 2) štúdia v rozsahu monografie (aspoň 3 AH)
- 3) kapitola v monografii (1 – 2,99 AH)
- 4) štúdia v časopise alebo zborníku (do 0,99 AH)
- 5)... ďalšie pozri v prílohe o kategorizácii publikačných výstupov.

> **PRÍLOHA 3**

Pedagogická literatúra:

- 1) VŠ-učebnica
- 2) skriptá

Odborné výstupy:

- 1) odborná knižná publikácia
- 2) odborný článok

² Vnútorý predpis FiF UK č. 3/2014. Pozri <https://fphil.uniba.sk/veda/habilitacne-avymenuvaciekonanie/kriteria-na-ziskanie-titulu-docent-a-profesor/> (2015-9-3).

1) Knižné dielo: **vedecká monografia**

Dielo jedného až obvykle max. 3 autorov v rozsahu aspoň 3 autorských hárkov³ objavného charakteru riešiacie komplexne danú vedeckú problematiku. Integruje doterajšie poznatky, ktoré dopĺňa o nové výsledky autorovho pôvodného a inovatívneho výskumu. Tvrdenia sú overiteľné (poznámkový aparát pod čiarou alebo na konci textu či v ňom). Podľa vyhlášky je potrebné, aby takéto dielo malo min. 2 recenzentov (prečítajú dielo a napíšu pripomienky ešte pred vydaním), ktorí sú zverejnení v tiráži. Musí vyjsť aspoň v 100-kusovom náklade a mať príslušné vydavateľské údaje, vrátane ISBN.

Poznámka: „kolektívna monografia“

Vyhláška nepozná túto kategóriu. Je to v zásade „monografia viacerých autorov“ na jednu spoločnú tému. Ak sú max. traja a každý z nich má podiel aspoň 3 AH, je to vedecká monografia z hľadiska všetkých autorov. Ak je to súbor štúdií (viac či menej komplexne spracúvajúcich špecifickú problematiku), je práca kvalifikovaná obvykle ako zborník a príspevky autorov sú podľa svojho rozsahu buď kapitolou v monografii alebo štúdiou v zborníku.

2) Knižné dielo: **odborná kniha**

Rozsah ako vedecká monografia (min. 3 AH), ale obvykle bez nároku na unikátny vedecko-objaviteľský charakter, obvykle bez poznámkového aparátu (len bibliografia použitej literatúry na konci).

3) Učebný text: **vysokoškolská učebnica**

Predstavuje publikáciu určenú najmä VŠ študentom, v ktorej nájdú systematizovaný súbor poznatkov k vybranej téme štúdia. Sumarizuje známe a mala by ponúkať aplikáciu výsledkov autorovho vlastného výskumu v danej problematike. Mala by mať poznámkový aparát (môže byť v zjednodušenej podobe – tzv. prírodovedný). Musí mať 2 recenzentov.

4) Učebný text: **skriptum**

Podobný VŠ učebnici, no má jednoduchší obsah aj formu. Má spravidla len dočasne nahradiť VŠ učebnicu. Obvykle sa nepoužíva poznámkový aparát (len bibliografia na konci). Forma je jednoduchšia (paperback, papierová väzba a pod.).

3) Vedecká štúdia v časopise

Časopis je periodikum, ktoré vychádza aspoň 2x ročne. Má ustálenú obsahovú štruktúru (obvykle predhovor/úvod, vedecké štúdie, materiálové štúdie, recenzie, správy a pod.). Má redakčnú radu (napr. cca. 10 odborníkov na danú tému), (výkonných) redaktorov, ktorí zabezpečujú príspevky po formálnej stránke a organizujú pravidelné vychádzanie časopisu. Príspevky prechádzajú recenzným konaním (*peer review*, ideálne dvaja nezávislí odborníci) a definitívne ich schvaľuje redakčná rada.

Časopisy majú vo vedeckej komunite rôznu „váhu“. Kategorizácia podľa vyhlášky je momentálne nasledovná (od menej hodnotených k najviac):

- a) domáci vedecký časopis
- b) zahraničný vedecký časopis
- c) časopis, registrovaný v databázach Web of Science (WoS) alebo SCOPUS
- d) karentovaný časopis (sledovaný v databáze Current Contents Connect / CCC).

³ **Autorský hárkok (AH)** = 36.000 znakov (20 normovaných strán pričom 1 strana = 1800 znakov). 1 AH môže byť pri poézii 620 veršov, pri mapách a grafických dielach 2300 cm² (napr. 48x48 cm), pri video- alebo audio-dielach verejne dostupný záznam zverejnený s dĺžkou min. 60 min.

Z hľadiska charakteru ich možno rozdeliť na:

- a) viacodborové časopisy (napr. Nature, Science a pod.)
- b) jednodborové časopisy (napr. Historický časopis, Filozofický časopis a pod.)
- c) špecializované časopisy (napr. Dejiny a mesto a pod.).

Viacodborové časopisy majú teoreticky väčšiu základňu prispievateľov aj recipientov, no reálne množstvo ľudí stíha sledovať len špecializované časopisy z ich výskumnej oblasti.

3) Vedecká štúdia v zborníku.

Zborník je súbor štúdií obvykle príbuzných svojím obsahom. Môžu byť periodické, neperiodické, konferenčné, nekonferenčné; pri kategorizácii je rozhodujúce, či je zborník recenzovaný.

Rozhodnutie pre „správny typ“ publikácie nie je len na autoroch, ale aj na **vydavateľoch spomedzi pracovníkov FiF UK**.

Na fakulte vychádzajú tradične najmä vedecké zborníky, v menšej miere aj vedecké časopisy. Po minulé roky boli obvykle štúdie v časopisoch hodnotené lepšie, podľa aktuálne platnej metodiky majú štúdie v zborníkoch 2x vyššiu váhu (hodnotu) než štúdie v časopisoch.

V prípade, že by sa niektorému časopisu podarilo dostať medzi sledované výstupy v rámci WoS alebo SCOPUS alebo dokonca CCC, tak by publikácie v ňom boli iste viac hodnotené než v akomkoľvek zborníku. Rozhodnutie pokračovať vo vydávaní fakultného zborníka (či ho jednorázovo alebo periodicky vydávať), alebo ho transformovať na časopis (prípadne nejaký založiť) má výhody aj nevýhody:

Zborník

- + nepotrebuje redakčnú radu, v zásade stačí jeden zostavovateľ („editor“),
- + stačí, aby mal 2 recenzentov na celý obsah,
- + môže vychádzať sporadicky (napr. raz ročne v rôznych termínoch),
- + finančne obvykle menej náročný (môže byť tlačенý aj vo Vydavateľstve UK, ak ide o fakultný zborník, ten vychádza s príspevkom UK).

Časopis

- potrebuje redakčnú radu a výkonného redaktora (redaktorov = profesionálne redakčné zázemie),
- mal by mať ideálne 2 recenzentov na každú štúdiu (aj nepublikovanú),
- musí vychádzať periodicky (aspoň 2x ročne) – ideálne v tom istom čase (teda predpokladá, že sa jeho zostavovaniu venuje dlhodobejšie výkonný redaktor),
- finančne obvykle náročnejší (aby vyšli čísla načas, treba obvykle osloviť externého dodávateľa = treba financie) – dá sa obísť vydávaním časopisu len v elektronickej forme (napr. Forum historiae).

Dôležitá poznámka – Práce **publikované v elektronických** zborníkoch, časopisoch, elektronické knihy, ktoré majú potrebné popisné údaje a sú prístupné prostredníctvom internetu alebo vyšli na hmotnom nosiči, sú rovnocenné s publikovanými dokumentmi v tlačenej podobe.

II) FORMÁLNE NÁLEŽITOSTI DANÝCH TYPOV PUBLIKÁCIÍ

Pri každej publikácii je dôležité, aby obsahovala **AFILIÁCIU autora** (= pracovisko). V knihách sa uvádza na prebale alebo zadnej strane väzby, v zborníkoch a časopisoch môže byť v rámci autorských údajov (napr. pod menom autora), resp. na konci v samostatnej rubrike alebo pod čiarou na prvej strane štúdie a pod.

Do publikácií v slovenčine sa odporúča uvádzať *XY, Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta (prípadne aj adresu: Gondova 2, 814 99 Bratislava)*.

Do cudzojazyčných publikácií treba písať: *XY, Comenius University in Bratislava, Faculty of Arts, Gondova 2, 814 99 Bratislava, Slovakia* alebo *XY, Comenius-Universität in Bratislava, Philosophische Fakultät, Gondova 2, 814 99 Bratislava, Slowakei* a pod.

FORMÁLNE NÁLEŽITOSTI PUBLIKAČNÝCH KATEGÓRIÍ

1) Knižné dielo: **vedecká monografia**

Titulný list: obvykle meno autora, názov práce, vydavateľ, miesto a rok vydania,

Tiráž: autori textov a obrazového či mapového materiálu, prekladatelia, jazykový redaktor a hlavne DVAJA RECENZENTI⁴, uvedenie ISBN), vydavateľ, rok vydania; .

Má poznámkový aparát (napr. pod čiarou, ale môže byť aj v zjednodušenej podobe – tzv. prírodovedný).

Musí vyjsť aspoň v 100-kusovom náklade.

2) Knižné dielo: **odborná kniha**

Obvykle bez poznámkového aparátu (len bibliografia použitej literatúry na konci)

Titulný list: obvykle meno autora, názov práce, vydavateľ, miesto vydania a rok vydania,

Tiráž: autor(i) textov a obrazového či mapového materiálu, prekladatelia, vydavateľ, miesto vydania, rok.

Nemusia byť recenzenti, treba ISBN.

Musí vyjsť aspoň v 100-kusovom náklade.

3) Učebný text: **vysokoškolská učebnica**

Titulný list: obvykle meno autora, názov práce, vydavateľ, miesto a rok vydania,

Tiráž: autori textov a obrazového či mapového materiálu, prekladatelia a hlavne DVAJA RECENZENTI, uvedenie ISBN, vydavateľ, miesto vydania, rok.

Má poznámkový aparát (môže byť v zjednodušenej podobe – tzv. prírodovedný).

Musí vyjsť aspoň v 100-kusovom náklade.

4) Učebný text: **skriptum**

Podobný VŠ učebnici, no jednoduchší obsah aj forma. Rozsah min. 3 AH.

Netreba poznámkový aparát (len bibliografia na konci). Forma je jednoduchšia (paperback, papierová väzba a pod.).

Titulný list: obvykle meno autora, názov práce, vydavateľ, miesto a rok vydania,

Tiráž: autor(i) textov a obrazového či mapového materiálu, prekladatelia a pod.

Nemusia byť recenzenti, treba ISBN, vydavateľa, miesto vydania, rok.

Musí vyjsť aspoň v 100-kusovom náklade.

3) Vedecká štúdia v časopise alebo zborníku

Musí mať poznámkový aparát a časopis alebo zborník musí byť recenzovaný (inak len štúdia v nerecenzovanom zborníku = momentálne B-katégoria)

⁴ Neuvádzať ich ako „lektori“, „posudzovatelia“ a pod.; v súlade s vyhláškou sa odporúča uvádzať „recenzent“.

III) AKO VYDAŤ PUBLIKÁCIU

1) Prostredníctvom **externého vydavateľstva**

Autor sa môže obrátiť na nespočetné komerčné alebo vedecké vydavateľstvá, ktoré môžu jeho knihu/zborník/časopis vydať podľa vzájomnej dohody.

2) Prostredníctvom **Vydavateľstva UK**

Treba sa dohodnúť s riaditeľkou Vydavateľstva UK. Vo vzájomnej dohode sa stanoví možný dátum, forma a náklad publikácie. V zásade autor nepotrebuje na publikáciu získať financie (vydajú sa za prostriedky UK), ale pre urýchlenie celého procesu niekedy pomôžu vlastné zdroje autora.

Autor prezentuje rukopis prodekanovi pre vedu a doktorandské štúdium, ktorý prostredníctvom formulára (príloha 4) podporí vydanie knižnej publikácie za univerzitné prostriedky vo Vydavateľstve UK. Riaditeľ/ka Vydavateľstva UK pridelí na základe kladného posudku autorovi ISBN. Autor dodá rukopis. Vydavateľstvo pripraví a vydá knihu.

> **PRÍLOHA 4**

3) **Autor si knihu vydáva sám**

Mnoho autorov má dostatok financií vďaka grantom a má špecifické estetické nároky, môžu si preto vydať knihy sami. Môžu tak urobiť a) pod hlavičkou FiF UK (na fakulte pôsobí vydavateľstvo Stimul, orientuje sa však len na vydávanie prác v elektronickej podobe – alebo stačí za vydavateľa označiť FiF UK (ISBN potom pridelí Vydavateľstvo UK, treba mu potom dodať cca. 10 ks knihy, ktoré ono distribuuje ako povinné výtlačky knižniciam) alebo b) pod vlastným menom (v tiráži bude pod Vydavateľ: vlastným nákladom autora). ISBN mu pridelí Slov. národ. knižnica.⁵

IV) AKO SPRÁVNE REGISTRovať PUBLIKÁCIU

1) Podklady na evidovanie publikácie treba odovzdávať do Ústrednej knižnice FiF UK priebežne, najlepšie **hneď** vtedy, keď publikácie vyjdú – nie až na konci sledovaného obdobia (v marci môže byť príslušná pracovníčka knižnice zavalená prácou a môže sa stať, že niektoré tituly proste fyzicky nestihnú zaregistrovať, čím dôjde ku poškodeniu záujmov autora, katedry aj fakulty a UK).

2) Na katedre by mal byť **jeden pracovník**, ktorý by komunikoval s príslušným pracovníkom Ústrednej knižnice FiF UK. Ten by mal navigovať svojich kolegov.

3) **Podklady** pre registráciu publikácie:

- kópia titulného listu, tiráže, obsahu, úvodu, použitej literatúry, ideálne celej štúdie (v prípade väčšieho rozsahu min. jej prvých 3-5 a posledných 3-5 strán vrátane bibliografie).⁶
- na prednej strane kópie vyznačí autor kód kategórie, do ktorej má byť publikácia zaradená,
- v prípade, že registrujúca pracovníčka kategóriu uzná ako správnu, zapíše ju do databázy publikačnej činnosti (EVIPUB) a odošle v danej kategórii do CREPČ.
- v prípade, že kategorizácia autora je v evidentnom rozpore s vyhláškou, osloví registrujúca pracovníčka autora, aby kategorizáciu zmenil. V prípade, že nedôjde k dohode, rozhodne o kategorizácii vedúci katedry. Ak je aj jeho rozhodnutie v rozpore s navrhovanou kategorizáciou, definitívne stanovisko vydá prodekan pre vedu. V danej kategórii bude publikácia zaregistrovaná v CREPČ.

⁵ Prostredníctvom služby Slovenskej národnej knižnice (<http://www.snk.sk/sk/informacie-pre/vydavatelov/isbn.html> - 2015-93).

⁶ Vyžaduje Vyhláška MŠ SR z 18. decembra 2012 o centrálnom registri evidencie publikačnej činnosti a centrálnom registri evidencie umeleckej činnosti.

V rámci CREPČ sú jednotlivé práce overované, či spĺňajú formálne kritéria a následne sú hodnotené aj po obsahovej stránke. V prípade, ak práca nespĺňa formálne, či obsahové kritérium, je navrhnutá zmena kategórie, ktorá sa prostredníctvom knižnice oznamuje autorovi. Autor má právo namietať proti preradeniu; v takomto prípade sa kategória opätovne prehodnocuje, následne sa definitívne rozhodne o zaradení.

V) OHLASY NA PUBLIKÁCIU

Pre vedecký rast jednotlivca je dôležité aj sledovanie ohlasov na jeho vedecké publikácie.

Citát – doslovné prevzatie celej pasáže textu vedeckého alebo umeleckého diela (nie je ohlasom, aj keby bol na jej konci odkaz na poznámkový aparát s uvedením využitého diela).

Ohlas je každá citácia, recenzia, kritika na publikované a zverejnené dielo, reprodukcia umeleckého diela.

Základné formy:

Citácia (o1 až o4) – tvorivé (napr. polemické) použitie publikovanej myšlienky iného autora s uvedením použitého zdroja. Môže byť v karentovanom časopise (zahraničnom o1, domácom o2) alebo v iných časopisoch, zborníkoch a pod. (zahraničných o3, domácich o4).

recenzia (o5 a o6) hodnotiaci článok, alebo štúdia či úvaha o recenzovanom dokumente alebo o umeleckej tvorbe. Autor recenzie nevyužíva ani nepreberá od autora recenzovaného diela myšlienky, ale hodnotí alebo upozorňuje na recenzovanú publikáciu alebo umelecké dielo a umelecký výkon.

ZÁVER

Tento materiál je určený na informáciu pracovníkom FiF UK. V žiadnom prípade nemá navádzať na čisto utilitárne publikovanie (napr. „monografie“ s 3,1 AH alebo „zahraničné publikácie“ vydané v slovenčine vo vydavateľstvách kúsok za hranicou. Treba pamätať, že publikácia je v prvom rade zrkadlom jej autora (ale v neposlednom rade aj jeho pracoviska).

V prípade akýchkoľvek nejasností kontaktujte radšej ešte pred publikovaním pracovníčky/pracovníkov Ústrednej knižnice (napr. si dajte skontrolovať tiráž vydávanej knihy a pod.).

BIBLIOGRAFIA

Základná norma:

Vyhláška MŠVVŠ SR č. 456/2012 Z.z. o centrálnom registri evidencie publikačnej (a umeleckej) činnosti:

<http://cms.crepc.sk/Data/Sites/1/pdf/vyhlaska-crepc,creuc.pdf> (2015-9-3).

Iné použité zdroje:

Smernica rektora Univerzity Komenského v Bratislave o evidencii publikačnej činnosti (č. 2/2013):

https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2013/Vp_2013_02.pdf (2015-9-3).

Príloha č. 1 k Vnútornému predpisu č. 2/2013 Smernici rektora UK: Kategórie publikačnej činnosti

https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2013/Vp_2013_02_priloha1.pdf (2015-9-3).

Príloha č. 2 k Vnútornému predpisu č. 2/2013 Smernici rektora UK: Kategórie ohlasov

https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2013/Vp_2013_02_priloha2.pdf (2015-9-3).

Užitočné linky:

Slovenská národná knižnica:

(súborný katalóg KIS3G, digitálna knižnica, ISBN...)

www.snk.sk (2015-9-3).

Akademická knižnica UK:

(databáza publikačnej činnosti/EVIPUB, legislatíva, informačná gramotnosť a iné):

<https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/akademicka-kniznica-uk/> (2015-9-3).

PRÍLOHA 1:

(aktuálnu tabuľku nájdete na stránke Ministerstva školstva > Vysoké školstvo > Financovanie > Rozpis dotácií ... na rok).

Časť z Metodiky rozpisu dotácií zo štátneho rozpočtu
verejným vysokým školám na rok 2015
(= „MINISTERSKÉ BODOVANIE“)

D1 – váhy pre dotáciu na uskutočňovanie akreditovaných študijných programov

D2 – váhy pre dotáciu na výskumnú, vývojovú alebo umeleckú činnosť

Skupiny a kategórie		D1	D2
Skupina A1 – Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie			
vedecké monografie (AAA, AAB)		0,66	0,50
štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch (ABA, ABB)		0,66	0,50
kapitoly vo vedeckých monografiách (ABC, ABD)		0,066	0,05
Skupina A2 – Ostatné knižné publikácie			
vysokoškolské učebnice (ACA, ACB)		0,66	0,00
odborné knižné publikácie (BAA, BAB)		0,66	0,00
učebnice pre stredné a základné školy (BCB)		0,66	0,00
skriptá a učebné texty (BCI)		0,66	0,00
umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií a autorské katalógy (CAA, CAB)		0,66	0,00
prehľadové práce (EAI)		0,66	0,00
odborné preklady publikácií (EAJ)		0,66	0,00
zostavateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy, a pod.) (FAI)		0,66	0,00
Skupina B – Publikácie v karentovaných časopisoch			
vedecké práce v karentovaných časopisoch (ADC, ADD)		1,00	1,00
odborné práce v karentovaných časopisoch (BDC, BDD)		1,00	1,00
umelecké práce a preklady v karentovaných časopisoch (CDC, CDD)		1,00	1,00
autorské osvedčenia, patenty a objavy (AGJ)		1,00	1,00
Skupina C – Publikácie v časopisoch, ktoré nie sú karentované, ale sú registrované v databázach WoS alebo Scopus			
vedecké práce v časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS (ADM, ADN)		0,46	0,50
odborné práce v časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS (BDM, BDN)		0,46	0,50
Skupina D – Ostatné publikácie			
kapitoly vo vysokoškolských učebniciach	ACC	0,10	0,00
	ACD	0,04	0,00
vedecké práce v ostatných časopisoch	ADE,ADF	0,02	0,03
vedecké práce v recenzovaných zborníkoch a monografiách	AEC	0,10	0,15
	AED	0,04	0,06
abstrakty vedeckých prác v karentovaných časopisoch	AEG,AEH	0,02	0,03
publikované pozvané príspevky na vedeckých konferenciách	AFA	0,10	0,15
	AFB	0,04	0,06
publikované príspevky na vedeckých konferenciách	AFC	0,10	0,15
	AFD	0,04	0,06
abstrakty (pozvaných) príspevkov z vedeckých konferencií (AFE, AFF, AFG, AFH)	AFE,AFF	0,02	0,03
	AFG,AFH		

Skupiny a kategórie		D1	D2
abstrakty vedeckých prác v časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS	AEM,AEN	0,02	0,03
kapitoly v odborných knižných publikáciách	BBA,BBB	0,02	0,00
kapitoly v učebniciach a učebných textoch	BCK	0,02	0,00
heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách	BDA,BDB	0,02	0,00
odborné práce v ostatných (nekarentovaných) časopisoch	BDE,BDF	0,02	0,00
odborné práce v recenzovaných zborníkoch	BEC BED	0,10 0,04	0,00
abstrakty odborných prác z domácich a zahraničných podujatí (BFA, BFB)	BFA,BFB	0,02	0,00
legislatívne dokumenty ⁷⁾	BGH	0,02	0,00
kapitoly v umeleckých monografiách, kapitoly umeleckých prekladov publikácií	CBA,CBB	0,02	0,00
umelecké práce a preklady v nekarentovaných časopisoch	CDE,CDF	0,02	0,00

⁷⁾ Kategórie podľa smernice za rok 2012. Kategórie v roku 2013 zanikla.

PRÍLOHA 2:

(aktuálnu tabuľku nájdete na stránke FiF UK > O fakulte > Dokumenty a vnútorné predpisy > Metodika výkonového pridelovania mzdových prostriedkov katedrám na rok).

Tabuľka z Metodiky výkonového pridelovania mzdových prostriedkov katedrám na FiF UK na rok 2015 (=len tabuľka týkajúca sa bodov katedrám a odmien jednotlivcom za ich publikačné výstupy).

(= „FAKULTNÉ BODOVANIE“) – prispôsobilo sa univerzitnej a ministerskej len čiastočne a rozdiel v bodoch za karentované a „obyčajné“ štúdie nie je v našej metodike taký významný.

Bodovanie a odmeny za publikácie s ohľadom na metodiku MŠVVaŠ SR:

Kód	Názov kategórie dokumentu	Body	MŠ	odmena
AAA	Vedecké monografie vydané v zahr. vydavateľstvách (renomované zahr. akademické vydavateľstvá a cudzí jazyk)	10	A1	500
AAB	Vedecké monografie vydané v dom. vydavateľstvách	7	A1	300
ABA	Štúdie v časopisoch a zborn. charakteru ved. monografie vyd. v zahr. vydavateľstvách (renomované zahr. akademické vydavateľstvá a cudzí jazyk)	8	A1	300
ABB	Štúdie v časopisoch a zborn. charakteru ved. monografie vyd. v dom. vydavateľstvách	6	A1	150
ABC	Kapitoly vo ved. monografiách vyd. v zahr. vydavateľstvách (renomované zahr. akademické vydavateľstvá a cudzí jazyk)	5	C	150
ABD	Kapitoly vo ved. monografiách vyd. v dom. vydavateľstvách	3	C	
ACA	Vysokoškolské učebnice vyd. v zahr. vydavateľstvách (renomované zahr. akademické vydavateľstvá a cudzí jazyk)	7	A2	300
ACB	Vysokoškolské učebnice vyd. v dom. vydavateľstvách	6	A2	150
ACC	Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach vyd. v zahr. vydavateľstvách (renomované zahr. akademické vydavateľstvá a cudzí jazyk)	5	C	
ACD	Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach vyd. v dom. vydavateľstvách	3	C	
ADC	Ved. práce v zahr. karentovaných časopisoch (cudzí jazyk)	15	B	500
ADD	Ved. práce v dom. karentovaných časopisoch	13	B	200
ADE	Ved. práce v zahr. nekarentovaných časopisoch (cudzí jazyk)	5	C	50
ADF	Ved. práce v dom. nekarentovaných časopisoch	3	C	
ADM	Ved. práce v zahr. časopisoch registrovaných v databázach WoS a Scopus (cudzí jazyk)	8	B	250
ADN	Ved. práce v dom. časopisoch registrovaných v databázach WoS a Scopus	6	B	150
AEC	Ved. práce v zahr. recenzovaných ved. (nekonferenčných) zborníkoch (renomované zahr. akademické vydavateľstvá a cudzí jazyk)	5	C	100
AED	Ved. práce v dom. recenzovaných ved. (nekonferenčných) zborníkoch	3	C	
AEG	Struč. oznámenia al. abstrakty ved. prác v zahr. karentovaných časopisoch	1	B	
AEH	Struč. oznámenia al. abstrakty ved. prác v dom. karentovaných časopisoch	1	B	

	časopisoch			
AFA	Publikované pozvané referáty na zahr. ved. konferenciách (v cudzom jazyku)	5	C	100
AFB	Publikované pozvané referáty na dom. ved. konferenciách	3	C	
AFC	Publikované príspevky na zahr. ved. konferenciách (v cudzom jazyku)	5	C	100
AFD	Publikované príspevky na dom. ved. konferenciách	3	C	
AFE	Abstrakty pozvaných referátov zo zahr. konferencií	1	C	
AFF	Abstrakty pozvaných referátov z dom. konferencií	1	C	
AFG	Abstrakty príspevkov zo zahr. konferencií	1	C	
AFH	Abstrakty príspevkov z dom. konferencií	1	C	
AGJ	Autorské osvedčenia, patenty, objavy	7	B	
BAA	Odb. knižné práce vyd. v zahr. vydavateľstvách	4	A2	
BAB	Odb. knižné práce vyd. v dom. vydavateľstvách	2	A2	
BBA	Kapitoly v odb. knihách vyd. v zahr. vydavateľstvách	1	C	
BBB	Kapitoly v odb. knihách vyd. v dom. vydavateľstvách	1	C	
BCB	Učebnice pre základné a stredné školy	3	A2	
BCI	Skriptá a učebné texty	3	A2	
BCK	Kapitoly v učebniciach a učebných textoch	1	C	
BDA	Heslá v zahr. slovníkoch a encyklopédiách	2	C	
BDB	Heslá v dom. slovníkoch a encyklopédiách	1	C	
BDC	Odb. práce v zahr. karentovaných časopisoch	7	B	250
BDD	Odb. práce v dom. karentovaných časopisoch	5	B	150
BDE	Odb. práce v nekarentovaných zahr. časopisoch	2	C	
BDF	Odb. práce v nekarentovaných dom. časopisoch	1	C	
BDM	odborné práce v zahr. časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS	4		150
BDN	odborné práce v dom. časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS	3		50
BEC	Odb. práce v recenzovaných zahr. zborn. (konferenčných i nekonferenčných)	2	C	
BED	Odb. práce v recenzovaných dom. zborn. (konferenčných i nekonferenčných)	1	C	
BGH	Legislatívne dokumenty	6	C	
CAA	Umel. monografie, preklady a autorské katalógy vyd. v zahr. vydavateľstvách	6	A2	
CAB	Umel. monografie, preklady a autorské katalógy vyd. v dom. vydavateľstvách	4	A2	
CDC	Umel. práce a preklady v zahr. karentovaných časopisoch	9	B	300
CDD	Umel. práce a preklady v dom. karentovaných časopisoch	7	B	150

V Bratislave dňa 25. 5. 2015

Mgr. Ivan Lacko, PhD.
predseda AS FiF UK

Prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.
dekan FiF UK

PRÍLOHA 3:

KATEGÓRIE PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI

Príloha č. 1 k Vnútornému predpisu č. 2/2013 Smernici rektora UK

Kód Názov kategórie

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

- pôvodné monotematické práce vedecko-objaviteľského charakteru alebo komplexné mapové tematické atlasy. (okrem školských atlasov),
- autor využíva, kriticky prehodnocuje a syntetizuje známe poznatky o danej téme a obohacuje ich o nové originálne poznatky, ktoré sú výsledkom autorovej vlastnej vedeckej práce a predkladá závery,
- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,
- majú rozsah aspoň 3 AH, náklad aspoň 100 exemplárov, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,
- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

ABA Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v zahraničných vydavateľstvách

ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v domácich vydavateľstvách

- pôvodné monotematické vedecké štúdie, kapitoly z pôvodných monotematických vedeckých prác, štúdie z komplexných mapových tematických atlasov. (okrem školských atlasov) alebo samostatné mapové prílohy štúdie,
- autor využíva, kriticky prehodnocuje a syntetizuje známe poznatky o danej téme a obohacuje ich o nové originálne poznatky, ktoré sú výsledkom autorovej vlastnej vedeckej práce a predkladá závery,
- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,
- majú rozsah aspoň 3 AH, náklad aspoň 100 exemplárov, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,
- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie AEC, AED.

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

- kapitoly vo vedeckých monografiách, kde sú autori uvedení v obsahu, alebo pri názve kapitoly, kapitoly v komplexných mapových tematických atlasoch (okrem školských atlasov), samostatne publikované tematické mapy, alebo samostatné mapové prílohy monografie,
- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,
- majú rozsah aspoň 1 AH, náklad aspoň 100 exemplárov, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,

- ak majú kapitoly, mapy alebo mapové prílohy rozsah aspoň 3 AH, zaradia sa do kategórie ABA alebo ABB,
- ak majú kapitoly, mapy alebo mapové prílohy rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie AEC alebo AED.

ACA Vysokoškolské učebnice vydané v zahraničných vydavateľstvách

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

- vysokoškolské učebnice, atlasy pre vysoké školy (nezaradujú sa sem skriptá, učebnice, atlasy a mapy pre základné a stredné školy),
- podávajú systematický, výkladovo usporiadaný prehľad poznatkov z niektorej vednej disciplíny alebo zo spoločenskej praxe,
- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,
- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje a ISBN,
- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

ACC Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach vydané v zahraničných vydavateľstvách

ACD Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach vydané v domácich vydavateľstvách

- kapitoly vo vysokoškolských učebniciach, v atlasoch pre vysoké školy alebo mapové prílohy vysokoškolských učebníc, v ktorých sú autori uvedení v obsahu, alebo pri názve kapitoly alebo mapy,
- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,
- majú rozsah aspoň 1 AH, príslušné vydavateľské údaje a ISBN,
- ak majú kapitoly, mapy alebo mapové prílohy rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie AEC alebo AED.

ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch

ADD Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch

- články alebo štúdie, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k článkom alebo k štúdiám, ktoré zverejňujú originálne (pôvodné) výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu uverejnené v karentovaných vedeckých časopisoch,
- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

- články alebo štúdie, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k článkom alebo k štúdiám, ktoré zverejňujú originálne (pôvodné) výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu uverejnené vo vedeckých časopisoch,
- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

ADN Vedecké práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

- články alebo štúdie, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k článkom alebo k

štúdiám, ktoré zverejňujú originálne (pôvodné) výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu uverejnené v časopisoch, ktoré sú registrované v databázach Web of Science alebo SCOPUS,

- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

AEC Vedecské práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AED Vedecské práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

- články, štúdie alebo state, ktoré obsahujú pôvodné výsledky vlastnej práce autora alebo autorského kolektívu uverejnené vo vedeckých (nekonferenčných) zborníkoch,

- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,

- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,

- ak majú kapitoly vo vedeckej monografii alebo vysokoškolskej učebnici, tematické mapy, samostatné mapové prílohy k publikácii, samostatne publikované jednotlivé tematické mapy alebo jednotlivé mapy v komplexnom tematickom atlase rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do tejto kategórie.

AEG Abstrakty vedeckých prác v zahraničných karentovaných časopisoch

AEH Abstrakty vedeckých prác v domácich karentovaných časopisoch

- uvádzajú sa len tie, ktoré nevyšli ako úplné texty,

- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

AEM Abstrakty vedeckých prác v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

AEN Abstrakty vedeckých prác v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

- uvádzajú sa len tie, ktoré nevyšli ako úplné texty,

- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

AFB Publikované pozvané príspevky na domácich vedeckých konferenciách

- príspevky z vedeckej konferencie, ktoré vyšli ako úplný text v konferenčnom zborníku alebo v časopise, prípadne v suplementárnom čísle časopisu alebo tematické mapy v podobe samostatnej mapovej prílohy k príspevku, ktorá má rozsah menší ako 1 AH,

- o príspevok bol autor ako vedecká autorita v danej oblasti požiadaný; o pozvaní musí existovať písomný doklad, alebo to musí byť uvedené v podtitule článku, v záhlaví rubriky, v programe konferencie a podobne,

- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,

- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN.

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

- prihlásené príspevky z vedeckej konferencie, ktoré vyšli ako úplný text v konferenčnom zborníku alebo časopise, prípadne v suplementárnom čísle časopisu,

- pred vydaním sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v publikáciách; ak recenzenti nie sú uvedení v publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách, autor preukazuje recenzné konanie, okrem publikácií vydaných vydavateľstvom, ktoré je v zozname podľa § 108a ods. 8 zákona,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN.

AFE Abstrakty pozvaných príspevkov zo zahraničných vedeckých konferencií

AFF Abstrakty pozvaných príspevkov z domácich vedeckých konferencií

- abstrakty príspevkov z vedeckej konferencie, ktoré vyšli v konferenčnom zborníku alebo v časopise, prípadne v suplementárnom čísle vedeckého časopisu,
- abstrakt nevyšiel ako úplný text,
- o príspevok bol autor ako vedecká autorita v danej oblasti požiadaný; o pozvaní musí existovať písomný doklad, alebo to musí byť uvedené v podtitule článku, v záhlaví rubriky, z programu konferencie a podobne,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN.

AFG Abstrakty príspevkov zo zahraničných vedeckých konferencií

AFH Abstrakty príspevkov z domácich vedeckých konferencií

- abstrakty príspevkov z vedeckej konferencie, ktoré vyšli v konferenčnom zborníku alebo časopise, prípadne v suplementárnom čísle vedeckého časopisu,
- abstrakt nevyšiel ako úplný text,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN.

AFK Postery zo zahraničných konferencií

AFL Postery z domácich konferencií

- postery z vedeckých konferencií, ktoré vyšli v konferenčnom zborníku alebo v časopise, prípadne v suplementárnom čísle časopisu,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN.

AGI Správy o vyriešených vedeckovýskumných úlohách

- správy z vedeckovýskumných projektov, výskumné práce a projekty, ktoré súvisia s prípravou, realizáciou a s hodnotením určitého vedeckovýskumného programu alebo projektu, obsahujú údaje o postupe a výsledkoch riešenia,
- sú posudzované najmenej dvoma odborníkmi, ktorých mená sú uvedené v správe,
- sú dostupné v akademickej, resp. inej knižnici.

AGJ Prihlášky patentov, prihlášky úžitkových vzorov, prihlášky dizajnov, prihlášky ochranných známk, prihlášky dodatkových ochranných osvedčení, prihlášky topografií polovodičových výrobkov, prihlášky označení pôvodu výrobkov, prihlášky zemepisných označení výrobkov, prihlášky na udelenie šľachtiteľských osvedčení

- evidujú sa, ak sú zverejnené v úradných vestníkoch príslušných patentových alebo in podobných úradov,
- skutočnosť o zapísaní a udelení patentov a úžitkových vzorov, o zápise dizajnov, ochranných známk, dodatkových ochranných osvedčení, topografií polovodičových výrobkov, označení pôvodu výrobkov, zemepisných označení výrobkov a o udelení šľachtiteľských osvedčení sa uvedie v poznámke.

BAA Odborné knižné publikácie vydané v zahraničných vydavateľstvách

BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách

- knižné publikácie, ktoré nemajú vedecko-objaviteľský charakter, ale ich spracovanie si

vyžaduje vysokú odbornú kvalifikáciu autora, komplexné mapové atlasy, mapové edície, samostatne publikované mapy, samostatné mapové prílohy monografie,
- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,
- ak majú práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

BBA Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v zahraničných vydavateľstvách

BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v domácich vydavateľstvách

- kapitoly v odbornej knižnej publikácii, kde sú autori uvedení v obsahu alebo za názvom kapitoly, kapitoly v komplexných mapových tematických atlasoch, prípadne v edíciách máp, samostatne publikované mapy, samostatné mapové prílohy monografií,
- majú rozsah aspoň 1 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,
- ak majú kapitoly, mapy alebo mapové prílohy rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie BEE alebo BEF.

BCB Učebnice pre stredné a základné školy

- skutočnosť, že ide o učebnicu, musí byť uvedená v publikácii,
-do tejto kategórie sa zaraďujú aj školské atlasy pre základné a stredné školy,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN.

BCI Skriptá a učebné texty

- skriptá a učebné texty, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy skriptá a učebných textov,
-majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,
-ak majú práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

BCK Kapitoly v učebniciach a v učebných textoch

- kapitoly v učebniciach a v učebných textoch, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy učebníc a učebných textov,
-majú rozsah aspoň 1 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,
- ak majú kapitoly, mapy rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórie BEE alebo

BEF. Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách vydaných v zahraničných vydavateľstvách

BDA Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách vydaných v domácich vydavateľstvách

BDB

- záznamy o heslách v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách, ak majú rozsah aspoň 3 normované strany a pri hesle je uvedený jeho autor,
-majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,

BDC Odborné práce v zahraničných karentovaných časopisoch

BDD Odborné práce v domácich karentovaných časopisoch

- články, štúdie, state, abstrakty odborného charakteru, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k časopisom, ako aj samostatne publikované jednotlivé tematické mapy uverejnené v karentovaných časopisoch,
- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

- články, štúdie, state odborného charakteru, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k časopisom, ako aj samostatne publikované jednotlivé tematické mapy uverejnené v ostatných časopisoch,
- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

BDM Odborné práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

BDN Odborné práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

- články, štúdie, state odborného charakteru, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k časopisom, ako aj samostatne publikované jednotlivé tematické mapy uverejnené v časopisoch, ktoré sú registrované v databázach Web of Science alebo SCOPUS,
- majú ISSN, resp. iné štandardné číslo.

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

- články, štúdie alebo state odborného charakteru uverejnené v konferenčných, resp. nekonferenčných zborníkoch, tematické mapy ako samostatné mapové prílohy k zborníkom, ktoré nie sú recenzované (literárne eseje podľa ich charakteru možno zaradiť do týchto kategórií alebo do kategórií CEC, CED),
- majú príslušné vydavateľské údaje,
- ak majú kapitoly v učebniciach a v učebných textoch rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do tejto kategórie.

BFA Abstrakty odborných prác zo zahraničných podujatí (konferencie,...)

BFB Abstrakty odborných prác z domácich podujatí (konferencie,...)

- uvádzajú sa len tie, ktoré nevyšli ako úplné texty,
- majú príslušné vydavateľské údaje.

BGG Normy

- pôvodné slovenské technické normy (STN),
- spracovanie a preklady iných noriem, napríklad ISO, EN do slovenského jazyka, ktoré sú prevzaté do sústavy STN noriem sa uvedú ako preklady v kategórii EDJ.

CAA Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v zahraničných vydavateľstvách

CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách

- umelecké monografie, autorské katalógy, umelecké preklady knižných publikácií, obrazové prílohy v monografiách alebo katalógoch,
- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,
- ak majú práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

CBA Kapitoly v umeleckých monografiách, kapitoly umeleckých prekladov publikácií, vydaných v zahraničných vydavateľstvách

CBB Kapitoly v umeleckých monografiách, kapitoly umeleckých prekladov publikácií, vydaných v domácich vydavateľstvách

- kapitoly v umeleckých monografiách, kapitoly umeleckých prekladov publikácií,

- majú rozsah aspoň 1AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,
- ak majú kapitoly rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do kategórií CEC, CED.

CAI Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v zahraničných vydavateľstvách

CAJ Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v domácich vydavateľstvách

- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISMN.

CDC Umelecké práce a preklady v zahraničných karentovaných časopisoch

CDD Umelecké práce a preklady v domácich karentovaných časopisoch

- umelecké práce a preklady v karentovaných časopisoch,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISSN.

CDE Umelecké práce a preklady v zahraničných nekarentovaných časopisoch

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

- umelecké práce a preklady v časopisoch,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISSN.

CEC Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách

- pôvodné slovesné umelecké práce, pôvodné výtvarné práce a umelecké preklady (literárne eseje podľa ich charakteru možno zaradiť do týchto kategórií alebo do kategórií BEE alebo BEF),
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,
- ak majú kapitoly v umeleckej monografii, kapitoly umeleckých prekladov publikácií rozsah menší ako 1 AH, zaradia sa do tejto kategórie,
- zaraďujú sa sem aj časti umeleckých a architektonických štúdií a projektov, hudobné diela vydané ako súčasť celku.

CGC Umelecké a architektonické štúdie a projekty - v zahraničí

CGD Umelecké a architektonické štúdie a projekty - doma

- zaraďujú sa štúdie a projekty publikované ako celok.

CIA Skladačka k výstave (menej ako 8 s.) vydaná v zahraničí

CIB Skladačka k výstave (menej ako 8 s.) vydaná doma

CJA Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný v zahraničí

CJB Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný doma

CKA Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný v zahraničí

CKB Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma

DAI Dizertačné a habilitačné práce

- práce, na základe ktorých spracovateľ získal niektorý zo stupňov vedeckej alebo pedagogickej hodnosti (iné typy záverečných a kvalifikačných prác, napr. diplomové, atestačné, atď. sa neevidujú.)

EAI Prehľadové práce

- prehľadové práce vydané ako knihy,
- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,
- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

EAJ Odborné preklady publikácií

- odborné preklady vydané ako knihy,
- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN,
- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN.

EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch

- prehľadové práce, pokiaľ sú hodnotiace alebo sumarizačné,
- majú príslušné vydavateľské údaje, ISBN, ISSN, resp. iné štandardné číslo.

FAI Redakčné a zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy,...)

- práce odborného zostavenia a odborného, resp. vedeckého redakčného spracovania najmä zborníkov, encyklopédií, bibliografií, katalógov, atlasov a pod.,
- majú rozsah aspoň 3 AH, príslušné vydavateľské údaje, ISBN, resp. ISSN,
- ak majú tieto práce rozsah menší ako 3 AH, zaradia sa do kategórie GII.

GAI Správy

- priebežné správy o riešených úlohách a práce, ktoré súvisia s prípravou, realizáciou a s hodnotením určitej etapy programu alebo projektu a obsahujú údaje o postupe a výsledkoch riešenia, aj keď neboli verejne publikované, ale sú dostupné v akademickej, resp. v inej knižnici. Formuláre sa sem nezaraďujú.

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

- elektronicky publikované práce, ktoré sú sprístupnené verejnosti len spôsobom umožňujúcim hromadný prístup a nemožno ich zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií,
- evidujú sa práce, ktoré súvisia s pedagogickou, odbornou, výskumnou a vývojovou činnosťou autora,
- majú rozsah aspoň 1 normovaná strana,
- ak majú tieto práce rozsah menší ako 1 normovaná strana, zaradia sa do kategórie GII.

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

PRÍLOHA 4: FORMULÁR NA ZÍSKANIE STANOVISKA VEDENIA FAKULTY KU VYDANIU PUBLIKÁCIE JEJ PRACOVNÍKA VO VYDAVATELSTVE UK:

OBJEDNÁVKA NA VYDANIE ŠTUDIJNEJ LITERATÚRY/MONOGRAFIE					
Fakulta []			Katedra, ústav, klinika []		
Názov publikácie []				Vydanie (1., nezmenené, doplnené, prepracované) []	
Autor – vedúci autorského kolektívu []			Adresa []		Tel. č. []
					E-mail []
Počet strán rukopisu []	Počet obrázkov []	Počet študentov v jednom ročníku []	Navrhovaný náklad []	Zlodený termín vydania []	
Rukopis je v jazyku []		Iné osobitné požiadavky []			
Recenzenti (mená, tituly, kontaktná adresa, e-mail, príj. telefón)					
1. recenzent []			2. recenzent []		
Vedúci katedry, ústavu, kliniky Meno a podpis [] Dátum []			Dekan, prodekan zodpovedajúci za edičnú činnosť Meno a podpis [] Dátum [] Pečiatka		
Rukopis dodaný dňa	Stanovený náklad	Formát	Knižárske spracovanie	Edičný plán	ISBN 978-80-223-
Iné					
Poznámky pre expedíciu					
Technický redaktor			Vydavateľstvo UK		
			Dátum Podpis		

OBJEDNÁVKA NA VYDANIE ŠTUDIJNEJ LITERATÚRY/MONOGRAFIE

Fakulta		Katedra, ústav, klinika		
Názov publikácie				Vydanie (1., nezmenené, doplnené, prepracované)
Autor – vedúci autorského kolektívu		Adresa		Tel. č.
				E-mail
Počet strán rukopisu	Počet obrázkov	Počet študentov v jednom ročníku	Navrhovaný náklad	Žiadaný termín vydania
Rukopis je v jazyku	Iné osobitné požiadavky			
Recenzenti (mená, tituly, kontaktná adresa, e-mail, príp. telefón)				
1. recenzent		2. recenzent		
Vedúci katedry, ústavu, kliniky		Dekan, prodekan zodpovedajúci za edičnú činnosť		
Meno a podpis		Meno a podpis		
Dátum		Dátum		Pečiatka
Rukopis dodaný dňa	Stanovený náklad	Formát	Knihárske spracovanie	Edičný plán
				ISBN 978-80-223-
Iné				
Pokyny pre expedíciu				
Technický redaktor		Vydavateľstvo UK		
		Dátum		Podpis

