

VYHODNOTENIE ŠTUDENTSKEJ ANKETY ZA AKADEMICKÝ ROK 2024/2025

Názov študijného programu: *žurnalistika*

Stupeň štúdia: bakalársky a magisterský

Forma štúdia: denná

Študijný odbor: mediálne a komunikačné štúdiá

1. Celkové hodnotenie kvality študijného programu

a) Účasť v ankete

Časť študentskej ankety, v ktorej mali študenti možnosť vyjadriť sa ku kvalite študijného programu, vyplnilo v zimnom semestri akademického roka 2024/2025 spolu 11 študentov bakalárskeho štúdia a 3 študenti magisterského štúdia; v letnom semestri 3 študenti bakalárskeho štúdia a 3 študenti magisterského štúdia.

b) Výsledky celkového hodnotenia kvality študijného programu žurnalistika

Študenti mali možnosť hodnotiť kvalitu študijného programu číselným vyjadrením pomocou stupnice od 1 do 5, pričom hodnota 1 predstavuje najnižšie hodnotenie a hodnota 5 najvyššie hodnotenie, ako aj pomocou slovného komentára. V zimnom semestri bola kvalita hodnotenia na bakalárskom stupni: priemerná hodnota: 3,79, na magisterskom stupni 4,3; v letnom semestri na bakalárskom stupni 2,67. Hodnotenie študijného programu zo strany študentov je však hodnotené iba čiastkovo, vzhľadom na minimálnu účasť na danej ankete. Priemerná účasť v ankete nie je v porovnaní s počtom študentov na katedre žurnalistiky reprezentatívna.

c) Vyjadrenie ku komentárom študentov ku kvalite študijného programu

Slovné komentáre študentov k študijnému programu žurnalistika poskytujú určitú spätnú väzbu, hoci túto možnosť využila len nepatrná časť respondentov a niektoré hodnotenia neboli podľa nás konštruktívne. Hodnotenia sa sústredili na atmosféru a prístup vyučujúcich. Študenti oceňujú atmosféru katedry a vnímajú vyučujúcich ako priateľských a nápomocných. Oceňovaná je ich ochota komunikovať, poskytnúť priestor na prezentáciu názorov a vzájomný rešpekt. Katedra je považovaná za miesto, ktoré ponúka dostatok príležitostí na rozvoj. Program žurnalistika je charakterizovaný ako pestrý a pedagógovia ako snažiaci sa poskytnúť osobnú pomoc aj pri neškolských problémoch. Študenti zdôraznili, že majú príležitosť na prax, hoci by uvítali viac priamych možností. Pozitívne boli hodnotené aj diskusie s odborníkmi a snaha aplikovať teoretické a vedecké poznatky do praxe. Niektoré kritické pripomienky sa týkali nízkej náročnosti štúdia a jeho dĺžky. Študenti deklarovali očakávania vyššej náročnosti niektorých predmetov. Objavili sa aj názory, že štúdium je zbytočne predĺžené na tri roky a bolo by zvládnuteľné za dva semestre. Niektoré podnety sa týkali konkrétnych vyučujúcich a spôsobu vedenia hodín. Tieto podnety boli a budú riešené

individuálne vedúcim katedry, nakoľko nejde o systémový problém, ale o individuálne záležitosti.

Kritika smerovala k obmedzenej miere praxe a k absencii priamej spolupráce s redakciami. Išlo o individuálnu kritiku. Prax je taká, že študenti majú možnosť praxovať vo všetkých redakciách a s niektorými má katedra uzatvorené aj zmluvy o spolupráci. Ako sme uvádzali aj v poslednom stanovisku, na katedre žurnalistiky pôsobia: moderátor STVR, bývalá riaditeľka Centra spravodajstva a publicistiky RTVS, bývalá spravodajkyňa z Bruselu pre viaceré médiá a investigatívna novinárka, redaktor športovej žurnalistiky. Okrem toho tu pedagogicky pôsobia: generálna riaditeľka organizácie Globsec a projektový manažér neziskovej organizácie Človek v ohrození a moderátor redakcie Aktuality.sk. Študentom je počas semestra k dispozícii rozhlasové štúdio s technikom, 5 počítačov s licenciou na Adobe balík (vrátane Adobe Premiere Pro) a Davinci Resolve, ako aj ďalší softvér na úpravu videa a zvuku. Viaceré predmety, ako praktické ateliéry a kreatívne štúdiá, sa vyučujú v priestoroch STVR – TV/rozhlasových štúdií. Každý semester zahŕňa cca 20 praktických predmetov. Každý piatok majú študenti vyhradený na prax v médiách, pričom sú im pravidelne zasielané ponuky na zapojenie sa do praxe.

2. Hodnotenie kvality predmetov

Hodnotenie kvality jednotlivých predmetov bolo vykonané priemerne 1 až 2 študentmi na predmet a často bez relevantného slovného zdôvodnenia. Študenti vyzdvihujú predovšetkým predmety, ktoré im poskytujú praktické skúsenosti. Predmet *AI pre novinárov* bol označený za prínosný a jeden z najdôležitejších a zmysluplných predmetov na fakulte i univerzite, pričom študenti poznatky využívajú aj v praxi a privítali by pokračovanie. V reakcii na to môžeme povedať, že predmet otvárame aj v nasledujúcom AR. Pozitívne bolo hodnotené aj sledovanie zahraničných médií rámci predmetu *Médiá na internete*, ktorý pomohol kriticky pristupovať k mediálnym obsahom, pričom boli ocenené aj teoretické časti o dátovej žurnalistike. Medzi kladne hodnotené patrili tiež predmety ako *Diplomový seminár 1 a 2* a *Bezpečnosť a práca novinára online*, najmä priama. Kladne boli hodnotené aj dejiny žurnalistiky, svetovej i slovenskej, za možnosť diskutovať, ako aj predmety zamerané na žurnalistické žánre. Na magisterskom stupni bol odporúčaný predmet *Kreatívne štúdio* pre možnosť tímovej práce a vyskúšanie si moderovania. Niektoré predmety boli kritizované za preberanie len elementárnych záležitostí. Nakoľko ide o individuálne nekonštruktívne komentáre, nedá sa na ne zmysluplne reagovať.

3. Využitelnosť podnetov zo študentskej ankety pri inovácii a úpravách študijného programu

Vyjadrenia v študentskej ankete za akademický rok 2024/2025 obsahovali, vzhľadom na nízky počet slovných hodnotení, len málo návrhov, ktoré by sa dali považovať za konštruktívne.

No z niektorých komentároch dokážeme dedukovať návrhy na zlepšenia. Môžeme prisľúbiť viacero predmetov, kde budú pozývaní hostia z praxe a rovnako poukázať na pokračujúce pravidelné diskusie Off Record, kde pravidelne počas semestra diskutujeme s odborníkmi.

Tradičným sa stal už aj Medzinárodný žurnalistický festival, do ktorého je počas celého týždňa zapojená aj celá katedra vrátane študentov a pedagógov. Pokiaľ ide o počet predmetov, je naším úsilím upraviť niektoré povinné predmety a ponúknuť viac povinne voliteľných, aby bola zabezpečená možnosť profilácie študenta. V aktuálnom akademickom roku pokračujeme v spomínanej úprave predmetov.

Vyhodnotenie študentskej ankety prerokovala a schválila rada študijného programu na svojom zasadnutí dňa 9. 10. v zložení: prof. Dr. Andrey Rikhter, DrSc., doc. Mgr. Ján Hacek, PhD., doc. PhDr. Anna Sámelová, PhD., doc. Mgr. Mária Stanková, PhD., Mgr. Pavol Baboš, PhD. Mgr. Lenka Kováčová, Mgr. Peter Ivanič. Hlasovania sa zúčastnili 4 členovia rady, z nich 4 hlasovali za predložený návrh vyhodnotenia, o hlasovalo proti a o sa zdržalo hlasovania. Z výsledkov hlasovania vyplýva, že rada študijného programu žurnalistika (bakalársky a magisterský stupeň) vyhodnotenie výsledkov študentskej ankety schválila.

V Bratislave: 9. 10. 2025

prof. Dr. Andrey Rikhter, DrSc.
garant študijného programu