



## ZÁPISNICA ZO ZASADNUTIA RADY ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU K SCHVAĽOVANIU TÉM ZÁVEREČNÝCH PRÁC

Francúzsky jazyk a kultúra (bakalársky a magisterský stupeň štúdia)

29. 5. 2023, 14.00 (prostredníctvom aplikácie MS Teams)

Prítomní: Prítomní: Prof. PhDr. Katarína Bednárová, CSc. (hl. zodpovedná osoba), Doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Stanislava Moyšová, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Silvia Rybárová (zástupkyňa zamestnávateľov), Mgr. Marianna Uherková (zástupkyňa študentov a študentiek)

Nepřítomní: 0

### Program:

1. Otvorenie zasadnutia
2. Diskusia k navrhovaným témam záverečných prác a kvalifikačným predpokladom navrhovaných vedúcich záverečných prác
3. Záver zasadnutia

ad 1) Programom zasadnutia bolo schvaľovanie tém záverečných prác na akademický rok 2023/2024. Zasadnutie otvorila predsedníčka RŠP Katarína Bednárová, ho zvolala pre naplnenie znenia 5. časti, čl. 52, ods. 1 vnútorného predpisu UK č. 23/2021 (Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania Univerzity Komenského v Bratislave – ďalej ako „VSK“). Podľa VSK vedúceho záverečnej práce schvaľuje Rada študijného programu na základe predloženej vedecko/umelecko/pedagogickej charakteristiky, ktorou sa overujú kvalifikačné predpoklady na danú osobu v zmysle čl. 51 predpisu. Predsedníčka konštatovala, že členovia RŠP dostali navrhované témy záverečných prác s menami navrhovaných vedúcich záverečných prác vopred spolu s ich vedecko/umelecko-pedagogickými charakteristikami a mali čas na ich preštudovanie.

ad 2) V rámci diskusie neodznali ku predloženým materiálom žiadne pripomienky.

ad 3) Predsedníčka RŠP skonštatovala, že boli schválené nasledovné témy záverečných prác (uvedené spolu s menami vedúcich záverečných prác):

**Mgr. Stanislava Moyšová, PhD. – vedúca diplomovej práce**

**Diplomové práce:**

Ondrej Halán: Jazykové a mimojazykové persuzívne prostriedky v politickom prejave

**Mgr. Zuzana Puchovská, PhD. – vedúca záverečnej bakalárskej a diplomovej práce**

**Bakalárske práce:**

Gergely Mészáros: Le texte littéraire et les culturèmes : quel défi traductologique ?

**Diplomové práce:**





---

Veronika Kabak: Jean-Marie Schaeffer, *L'expérience esthétique* : jazykovedná analýza filozofického diela

Mária Ďuričková: Analyse lexicologique du langage de Johann Zarca

Alžbeta Nagyová: Analyse du discours médiatique des émissions *Télématin*

Jozef Makula: Le système des temps du passé dans la perspective traductologique

**Doc. PhDr. Jana Truhlářová, PhD. - vedúca záverečnej bakalárskej a diplomovej práce**

**Bakalárske práce:**

Terézia Mičechová: Les aspects de l'histoire culturelle dans le contexte du règne de Louis XIV

Lucia Eštoková: Tintin - personnage culte pour la francophonie. Bande dessinée francophone

Lilla Lukáčsová: Madame Pompadour et son impact sur l'épanouissement des arts et de la culture françaises au XVIII<sup>e</sup> siècle

Matúš Dubovský: Le Titanic et la France: différents styles du design, les liens historiques et les Français à bord

**Diplomové práce:**

Paulína Holanská: Le sort des femmes dans le roman français du XIX<sup>e</sup> siècle. (G. Sand, H. de Balzac, É. Zola, G. de Maupassant)

V Bratislave 29. 5. 2023

Zapísala: Katarína Bednárová

Katarína Bednárová  
predsedníčka RŠP Francúzsky jazyk a kultúra v kombinácii

