

VYHODNOTENIE ŠTUDENTSKEJ ANKETY ZA AKADEMICKÝ ROK 2022/2023

Názov študijného programu: **estetika a estetická výchova v kombinácii**

Stupeň štúdia: bakalársky a magisterský

Forma štúdia: denná

Študijný odbor:

1. Celkové hodnotenie kvality študijného programu

a) Účasť v ankete

Časť študentskej ankety, v ktorej mali študenti a študentky možnosť vyjadriť sa ku kvalite študijného programu, vyplnilo v zimnom semestri akademického roka 2022/2023 spolu 12 študentov bakalárskeho štúdia (čo je 24 % počtu všetkých študentov estetiky) a 9 študentov magisterskeho štúdia (5 %); v letnom semestri 9 študentov bakalárskeho štúdia (18 %) a 0 študentov magisterskeho štúdia (0 %).

b) Výsledky celkového hodnotenia kvality študijného programu

Študenti mali možnosť hodnotiť kvalitu študijného programu číselným vyjadrením pomocou stupnice od 1 do 5, pričom hodnota 1 predstavuje najnižšie hodnotenie a hodnota 5 najvyššie hodnotenie, ako aj pomocou slovného komentára.

V zimnom semestri sa hodnotenia kvality programu estetika pohybovala na bakalárskom stupni v intervale od 2 (najnižšie dosiahnuté hodnotenie) do 4 (najlepšie dosiahnuté hodnotenie), na magisterskom stupni od 3,5 do 5; v letnom semestri od 4 do 5 na bakalárskom stupni a od 3 do 5 na magisterskom stupni, pričom väčšina hodnotení smerovala k pozitívnemu pólu hodnotenia.

Z týchto číselných údajov vyplýva relatívna spokojnosť študentov so svojím študijným programom. Pri celkovom hodnotení študijných programov, ktoré je k dispozícii v grafickom vyjadrení, študenti takmer zhodne konštatujú, že ich študijné programy sa vyznačujú vysokou náročnosťou, no na druhej strane v hodnoteniach konštatujú aj vysokú mieru spokojnosti s obsahovou náplňou svojich študijných programov, čo vnímame ako pozitívum.

Študenti požadujú intenzívnejšie využívanie výpočtovej techniky. Táto požiadavka je čiastočne akceptovateľná, a to najmä pri predmetoch z oblasti dejín umenia. Ťažko sa dá akceptovať pre teoretické predmety, najmä pre tie, ktoré sú založené na interpretácii kľúčových textov z oblasti estetickej teórie a dejín estetiky.

Čo sa týka uplatniteľnosti na trhu práce, tak s touto výhradou možno súhlasiť iba čiastočne, pretože mnoho študentov sa veľmi dobre uplatnila na trhu práce a dosiahla významné úspechy.

c) Vyjadrenie ku komentárom študentov ku kvalite študijného programu

Študenti sa vyjadrujú ku kvalite študijného programu všeobecne, chýbajú im praktické predmety, nie je však jasné, aké praktické predmety majú na mysli. Aj keby bolo možné špecifikovať, ktoré predmety myslia, pri súčasnom personálnom zabezpečení katedry to nie je možné. Okrem toho sa sťažujú na predmety z dejín umenia, lenže znalosť dejín niektorého druhu umenia je nevyhnutná aj pre predmety z oblasti estetickej teórie. Škoda, že tých komentárov nebolo viac, z väčšej vzorky by sa dala urobiť detailnejšia analýza.

2. Hodnotenie kvality predmetov

a) Účasť v ankete

Časť študentskej ankety, v ktorej mali študenti a študentky možnosť vyjadriť sa ku kvalite študijného programu, vyplnilo v zimnom semestri akademického roka 2022/2023 spolu 12 študentov bakalárskeho štúdia (čo je 24 % počtu všetkých študentov estetiky) a 9 študentov magisterského štúdia (5 %); v letnom semestri 9 študentov bakalárskeho štúdia (18 %) a 0 študentov magisterského štúdia (0 %).

b) Hodnotenie kurzov

Hodnotenie kurzov vyznelo vcelku pozitívne, niektorí študenti posudzujú predmety ako náročné, väčšina ich však považuje za primerané, to znamená, že obsah kurzov dokáže väčšina študentov zvládnuť bez väčších problémov. Pri predmetoch historickej povahy sa sťažujú na údajné „bifľovanie“, lenže tieto predmety sa bez toho jednoducho nedajú zvládnuť.

c) Vyjadrenie ku komentárom študentov ku kvalite jednotlivých predmetov

Študenti mali možnosť vyjadriť sa k predmetom aj vo forme komentárov. Komentáre sa aj v rámci jednotlivých predmetov vyznačujú rôznorodosťou, ktorá pramení v individuálnych preferenciách jednotlivých študentov.

3. Využitelnosť podnetov zo študentskej ankety pri inovácii a úpravách študijného programu

Vyjadrenia v študentskej ankete za akademický rok 2022/2023 neobsahovali žiadne relevantné podnety, ktoré by mohli slúžiť ako podklad pre zásadnejšie úpravy študijného programu v budúcom akademickom roku. Čo sa týka praktických predmetov, vedenie katedry bude viesť diskusiu so študentmi a pokúsi sa nájsť priestor v rámci existujúcich predmetov. Informovania študentov o ponuke povinne voliteľných a výberových predmetov.

Vyhodnotenie študentskej ankety prerokovala a schválila rada študijného programu na svojom zasadnutí dňa v zložení: prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc, prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD., doc. PhDr. Michal Babiak, Mr., doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc., Bc. Andrej Hraško (zástupca študentov)

Hlasovania sa zúčastnilo 5 členov rady, z nich 5 hlasovalo za predložený návrh vyhodnotenia, 0 hlasovalo proti a 0 sa zdržalo hlasovania. Z výsledkov hlasovania vyplýva, že rada študijného programu estetika a estetická výchova v kombinácii vyhodnotenie výsledkov študentskej ankety schválila.

V Bratislave 23. 5. 2023

prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD.
garant študijného programu