



KDVU-6824 / 2024 / All/6

ZÁPISNICA

ZO ZASADNUTIA RADY ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU

Dejiny umenia - história (bakalársky stupeň štúdia)

uskutočneného dňa 25.09.2024
v miestnosti G 302 na Gondovej ul. 2 o 10:30 hod.

Prítomní: doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD. (hlavná zodpovedná osoba za študijný program a predsedníčka rady); doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD.; Mgr. Peter Buday, PhD.; prof. Miroslav Daniš, DrSc., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.

Zástupcovia zamestnávateľov: Mgr. Alexandra Kusá, PhD.

Zástupcovia študentov: Mgr. Dominika Drobná

Neprítomní: ospravedlnení: prof. PhDr. Roman Holec, CSc., Mgr. Juraj Kucharík, Marián Okres

Program:

1. Otvorenie
2. Vyjadrenie k Študentskej ankete
3. Rôzne
4. Záver

K bodu č. 1 – Otvorenie

Predsedníčka doc. K. Kolbiarz Chmelinová privítala všetkých členov a členky Rady študijného programu dejiny umenia - história, otvorila zasadnutie a oboznámila ich s jeho programom, ktorý bol radou schválený.



K bodu č. 2

Členovia a členky Rady ŠP dejiny umenia - história sa pred zasadnutím rady oboznámili s výsledkami Študentskej ankety za akademický rok 2023/24, ktorej sa v ZS zúčastnilo 23% a v LS 18% študentov. Konštatovali, že študijný program dejiny umenia bol v ZS aj LS pozitívne hodnotený. V ZS sa v komentároch k ŠP objavil záujem o väčší výber doplňujúcich predmetov. Túto požiadavku rada ŠP programu odporúča realizovať sprístupnením ďalších predmetov katedier a lepším prehľadom o celo-fakultných kurzoch, zároveň obe katedry pracujú na príprave kurzov nových. V hodnotení ŠP v LS sa objavila prosba zrušiť povinnosť absolvovať predmet Úvod do aktuálnych prístupov dejín umenia pre študentov medziodborových programov ako predmet vhodný vyslovene pre študentov dejín umenia. Komentár poukázal tiež na nepomer záťaže z dejín umenia a histórie. Doc. Kolbiarz Chmelinová upozornila, že obsah uvedeného kurzu zahŕňal zámerne aj problematiku kultúrnej antropológie či mikrohistórie, s možnosťou výberu témy podľa zamerania študentov a teda nebol a nie je cieleň len na čisté dejiny umenia. Zároveň dodala, že medziodborové štúdium dejín umenia a histórie končí v tomto akademickom roku, takže úprava príslušného študijného plánu nie je potrebná. Jednotlivé kurzy ŠP boli v oboch semestroch rovnako hodnotené pozitívne, ako náročné, vhodne pripravené a zaujímavé. Ojedinele konkretizované podnety na ich možné ďalšie zlepšenie budú reflektované v obsahu kurzov jednotlivými vyučujúcimi. V prípade kurzu Slovenské dejiny 1526-1780, Dr. Benková reagovala na komentár, ktorý sa týka absencie učebných textov pre tento predmet. Katedra slovenských dejín pracuje na príprave skript pre predmety z povinných predmetov k slovenským dejinám. Aj zo strany prednášajúcich predmetu Slovenské dejiny 1526-1780 ide o záväzok voči študentom a študentkám, ktorý sa usilujú v horizonte najbližších akademických rokov doviesť k úspešnému naplneniu. Pokiaľ ide o koncepcnosť výučby kurzu, v aktuálnom akademickom roku sa mení model výučby aj osnovy predmetu (najmä v zmysle radenia jednotlivých tém v rámci prednáškového cyklu).

K bodu č. 3 – Rôzne

K bodu č. 3 neodznali žiadne podnety na prerokovanie.

K bodu č. 4 – Záver

K. Kolbiarz Chmelinová ukončila zasadnutie rady ŠP dejiny umenia o 11:10 hod. Vzhľadom na to, že ŠP v tomto akademickom roku končí a nebude ďalej realizovaný, poďakovala všetkým prítomným za ich doterajšiu spoluprácu i aktívnu účasť pri jeho zabezpečení a realizácii.

pečiatka katedry

Zapísala: D. Drobná, podpis

Overil: K. Kolbiarz Chmelinová, podpis