



KDVU - 6823 /2024 /AII/6

ZÁPISNICA

ZO ZASADNUTIA RADY ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU

Dejiny umenia (bakalársky stupeň štúdia)

uskutočneného dňa 25.09.2024
v miestnosti G 302 na Gondovej ul. 2 o 10:00 hod.

Prítomní: doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD. (hlavná zodpovedná osoba za študijný program a predsedníčka rady); doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD.; doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.; PhDr. Eva Benková, PhD.; Mgr. Peter Buday, PhD.; Mgr. Alexandra Kusá, PhD. (zástupca zamestnávateľov) a Mgr. Dominika Drobná (zástupkyne študentov)

Nepřítomní:

Program:

1. Otvorenie
2. Vyjadrenie k výsledkom Študentskej ankety
3. Úprava zloženia rady ŠP
4. Rôzne
5. Záver

K bodu č. 1 – Otvorenie

Predsedníčka doc. K. Kolbiarz Chmelinová privítala všetkých členov a členky Rady študijného programu dejiny umenia, otvorila zasadnutie a oboznámila ich s jeho programom, ktorý bol radou schválený.

K bodu č. 2 – Vyjadrenie k výsledkom Študentskej ankety

Členovia a členky Rady ŠP dejiny umenia sa pred zasadnutím rady oboznámili s výsledkami Študentskej ankety za akademický rok 2023/24, ktorej sa v ZS zúčastnilo 23% a v LS 18% študentov. Konštatovali, že študijný program dejiny umenia bol v ZS pozitívne hodnotený bez slovného komentára a v LS hodnotenie programu chýba. Rovnako jednotlivé kurzy boli v oboch semestroch hodnotené pozitívne, ako náročné, vhodne pripravené a zaujímavé. Pri celkovo pozitívnom hodnotení kurzu Úvod do aktuálnych prístupov dejín umenia jeden z dvoch hodnotiacich študentských hlasov, navrhol zrušiť povinnosť absolvovať predmet



pre študentov medzi odborových programov ako predmet vhodný vyslovene pre študentov dejín umenia. Doc. Kolbiarz Chmelinová upozornila, že obsah kurzu zahŕňal zámerne aj problematiku kultúrnej antropológie či mikrohistórie, s možnosťou výberu témy podľa zamerania študentov a teda nebol a nie je cielený len na čisté dejiny umenia. Zároveň dodala, že medziodborové štúdium dejín umenia a histórie končí v tomto akademickom roku, takže úprava príslušného študijného plánu nie je potrebná. V prípade kurzu Slovenské dejiny 1526-1780, ktorý nebol v ŠP dejiny umenia hodnotený je hodnotenie z histórie. Dr. Benková preto reagovala na komentár, ktorý sa týka absencie učebných textov pre tento predmet. Katedra slovenských dejín pracuje na príprave skript pre predmety z povinných predmetov k slovenským dejinám. Aj zo strany prednášajúcich predmetu Slovenské dejiny 1526-1780 ide o záväzok voči študentom a študentkám, ktorý sa usilujú v horizonte najbližších akademických rokov do viesť k úspešnému naplneniu. Pokiaľ ide o koncepcnosť výučby kurzu, v aktuálnom akademickom roku sa mení model výučby aj osnovy predmetu (najmä v zmysle radenia jednotlivých tém v rámci prednáškového cyklu).

K bodu č. 3 – Úpravy zloženia rady ŠP

K. Kolbiarz Chmelinová informovala prítomných o zmene personálneho zloženia Katedry dejín výtvarného umenia, ktorej členom sa na funkčnom mieste docent od 1.9.2024 stal na plný úväzok Mgr. Peter Szalay, PhD. V súvislosti s touto zmenou navrhla, po predchádzajúcej dohode zmenu na pozícii spolugaranta ŠP dejiny umenia i zloženia rady ŠP. Dr. Szalay nastúpi v uvedených pozíciách na miesto PhDr. Evy Benkovej, PhD. Jej predmety ostanú súčasťou študijného plánu, nebudú ale označené ako profilové. Návrh bol členmi a členkami rady schválený. K. Kolbiarz Chmelinová zabezpečí odovzdanie VUPCH a VTC Dr. Szalaya, spolu s aktualizovaným hodnotením výstupov tvorivej činnosti garantov ŠP.

K bodu č. 4 – Rôzne

K. Kolbiarz Chmelinová informovala, že sa začala príprava podkladov pre Mgr. študijný program Umenovedné štúdia s modulom dejiny umenia (zastúpenie dejín umenia K. Kolbiarz Chmelinová), ako aj analogická úprava Bc. stupňa štúdia (zastúpenie dejín umenia K. Beňová).

K bodu č. 5 – Záver

K. Kolbiarz Chmelinová na záver poďakovala PhDr. Eve Benkovej, PhD. za jej doterajšiu spoluprácu a podporu ŠP. Následne ukončila zasadnutie rady ŠP dejiny umenia o 10:30 hod. a poďakovala sa prítomným za aktívnu účasť.

pečiatka katedry

Zapísala: D. Drobná, podpis

Overil: K. Kolbiarz Chmelinová, podpis