



NÁVRH NA ÚPRAVU ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU

Podľa ustanovenia čl. 32. ods. 2 Vnútorneho predpisu č. 14/2023, Úplné znenie predpisu č. 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania Univerzity Komenského v Bratislave v znení Dodatku č. 1 a Dodatku č. 2

Názov študijného programu: **dejiny umenia – história**

Stupeň štúdia: I.

Forma štúdia: denná

Študijný odbor: vedy o umení a kultúre, historické vedy (medziodborový študijný program)

a) Opis navrhovaných zmien v časti študijného programu *dejiny umenia*

Doplnenie voliteľných predmetov:

Teória a prax dejín umenia – 100. rokov dejín umenia na UK 1 (doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD., doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.)

Teória a prax dejín umenia – 100. rokov dejín umenia na UK 2 (doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD., doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.)

Aktualizácie informačných listov povinných predmetov v časti vyučujúci predmetu, ktoré nie sú považované za úpravu:

Dejiny antickej architektúry (doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.; Mgr. Veronika Pichaničová, PhD.)

Dejiny architektúry 17. a 18. storočia (doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.; Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Dejiny architektúry 19. a 20. storočia (Mgr. Peter Buday, PhD.; Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Analýza a interpretácia diela 3 : architektúra (Mgr. Peter Buday, PhD.; Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Zmeny vyučujúcich v akademickom roku 2023/2023 nastanú z dôvodu odchodu doc. Bořutovej do dôchodku

Aktualizácie informačných listov povinne voliteľných predmetov v časti vyučujúci predmetu, ktoré nie sú považované za úpravu:

Metodická príprava (doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD., doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.)

Vybrané kapitoly z dejín modernej architektúry 2 (Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Zmeny vyučujúcich v akademickom roku 2023/2023 nastanú z dôvodu odchodu doc. Bořutovej do dôchodku

Zmena štruktúry študijného plánu v časti:

Vyššie uvedenou zmenou dochádza k rozšíreniu ponuky predmetov:





- v bloku voliteľných kurzov o jeden dvojsemestrálny kurz zviazaný s jubileom dejín umenia na UK

Ostatné zmeny nezasahujú do štruktúry študijného plánu, obmedzujú sa na aktualizácie informačných listov v blokoch povinných, povinne-voliteľných a voliteľných predmetov z dôvodu personálnych zmien na Katedre dejín výtvarného umenia.

Zdôvodnenie navrhovaných zmien:

Vyššie uvedené zmeny v ponuke povinných a povinne-voliteľných kurzov reflektujú personálnu zmenu na katedre, spôsobenú odchodom doc. D. Bořutovej do dôchodku. Časť povinných predmetov doc. Bořutovej prechádza na kmeňových zamestnancov katedry, špecializované výklady k architektúre budú čiastočne zabezpečené externe.

b) Opis navrhovaných zmien v časti študijného programu *história*

Doplnenie nových povinne voliteľných predmetov:

A-boHI-397 Hospodársky vývoj v prvej polovici 20. storočia

A-boHI-398 Hospodársky vývoj v druhej polovici 20. storočia

A-boHI-399 ŠK: Každodennosť aristokrata v ranom novoveku

A-boHI-597 HS: Sociálne fenomény a rodové stereotypy v ranonovovekom Uhorsku

A-boHI-598 HS: Stredoveká literatúra (v kontexte knižnej kultúry od 11. do 16. storočia)

A-boHI-339 ŠK: Druhá svetová vojna a odboj v Európe

Presun predmetu z 2. stupňa na 1. stupeň

A-moHI-414 ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku

Úprava informačného listu predmetov:

A-boHI-519 Stredoveké kláštory na Slovensku – úpravy v osnove predmetu a v spôsobe hodnotenia

A-boHI-596 Úvod do digital humanities – úpravy v osnove predmetu

Zdôvodnenie navrhovaných zmien:

- Potreba rozšíriť ponuku povinne voliteľných predmetov, ktorá vyplýva zo záujmu študentov venovať sa konkrétnej téme (napr. rehole a kláštory v období stredoveku; druhá svetová vojna; 2. polovica 20. storočia).
- Na základe požiadaviek študentov venovať sa environmentálnym dejinám staršieho obdobia bol konkrétny predmet (A-moHI-414 ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku) presunutý z magisterského stupňa, kde bola jeho realizácia neefektívna a len málo prínosná. Predmet bol zaradený do všetkých programov bakalárskeho stupňa vrátane medziodborového štúdia. Navyše environmentálne dejiny staršieho obdobia patria do okruhu tých tém, ktoré na Filozofickej fakulte UK nie sú dostatočne pokryté. Predmet do veľkej miery tiež korešponduje s projektovými zámermi Katedry slovenských dejín FiF UK.





- Reflexia spätnej väzby od študentov na základe študentskej ankety, kde bola vznesená požiadavka zaradiť do ponuky predmetov viac kurzov, ktoré sa venujú dejinám 20. storočia s rozšírením poznatkov o metodologických postupov v hospodárskych a sociálnych dejín, popri už jestvujúcich dôrazoch na kultúrne a politické dejiny v 20. storočí.
- Zohľadnenie aktuálnych trendov v danej vednej disciplíne napr. reflexia súčasných trendov v rýchlo sa meniacom vednom odbore digital humanities; prezentácia vlastného vedeckého výskumu zameraného na odboj počas druhej svetovej vojny; rozšírenie vedeckého portfólia a trendov v moderných environmentálnych dejinách; rozšírenie prístupov a tém v sociálnych dejinách raného novoveku; interdisciplinárny prístup k analýze literárnych textov ako plnohodnotných historických prameňov.

Zoznam príloh:

Informačné listy predmetov (časť dejiny umenia); Teória a prax dejín umenia – 100. rokov dejín umenia na UK 1 a 2

Informačné listy predmetov (časť história): Hospodársky vývoj v prvej polovici 20. storočia, Hospodársky vývoj v druhej polovici 20. storočia, Každodennosť aristokrata v ranom novoveku, Sociálne fenomény a rodové stereotypy v ranonovovekom Uhorsku, Stredoveká literatúra (v kontexte knižnej kultúry od 11. do 16. storočia), Stredoveké kláštory na Slovensku, Úvod do digital humanities, Druhá svetová vojna a odboj v Európe, Prírodné prostredie v stredoveku, Historická geografia

Návrh úpravy medziodborového študijného programu dejiny umenia-história (1. stupeň štúdia) prerokovala a schválila rada študijného programu na svojom zasadnutí dňa 29. 05. 2023 v zložení: doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD. (hlavná zodpovedná osoba za študijný program a predsedníčka rady); doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD.; Mgr. Peter Buday, PhD.; prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.; prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.; doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.; Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.; ďalej Mgr. Alexandra Kusa, PhD. a Mgr. Martin Posch, PhD. (zástupcovia zamestnávateľov); Laura Šutorová a Bc. Dorota Tóthová (zástupkyne študentov). Hlasovania o návrhu úpravy študijného programu sa zúčastnilo 11 členov rady, z nich 11 hlasovalo za predložený návrh, o hlasovalo proti a o sa zdržalo hlasovania. Z výsledkov hlasovania vyplýva, že rada študijného programu predložený návrh úpravy študijného programu schválila. Rada študijného programu poveruje garantku študijného programu (doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.), aby návrh predložila Akreditačnej rade Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave.

V Bratislave 30.05.2023

doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.

predsedníčka Rady študijného programu dejiny umenia – história
(bakalársky stupeň štúdia)

