



KDVU-4574/2023 A II/4

Zápisnica zo zasadnutia Rady študijného programu

Dejiny umenia (bakalársky stupeň štúdia)

17. 5. 2023, od 11.00 hod.

Prítomní – osobne: doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD. (hlavná zodpovedná osoba za študijný program a predsedníčka rady); doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD.; Mgr. Alexandra Kusa, PhD. (zástupca zamestnávateľov); Laura Šutorová (zástupca študentov); prostredníctvom aplikácie MS Teams: doc. PhDr. Dana Bořutová, CSc.; doc. Mgr. Peter Podolan, PhD.; Mgr. Peter Buday, PhD.

Program zasadnutia:

1. Otvorenie zasadnutia
2. Prerokovanie štruktúry študijného plánu bakalárskeho študijného programu dejiny umenia
3. Schválenie návrhu úprav študijného plánu na akademický rok 2023-2024
4. Prerokovanie obsahu výsledkov študentskej ankety za ZS a LS akademického roku 2022-2023
5. Schválenie úprav obsahu informačných listov kurzov realizovaných Katedrou dejín výtvarného umenia FiF UK v nadväznosti na výsledky študentskej ankety
6. Záver zasadnutia

K bodu č. 1:

Zasadnutie Rady študijného programu dejiny umenia (bakalársky stupeň štúdia) otvorila jej predsedníčka doc. Katarína Kolbiarz Chmelinová, ktorá ho zvolala z poverenia dekana Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave podľa ustanovení čl. 25. ods. 1 Vnútorného predpisu č. 21/2021 *Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na Univerzite Komenského v Bratislave*. Privítala všetkých členov a členky rady a oboznámila ich s programom zasadnutia, ktorý členovia rady schválili.

K bodu č. 2:

Doc. Kolbiarz Chmelinová informovala členov rady o nutnosti úprav študijného plánu bakalárskeho študijného programu dejiny umenia v súvislosti so zmenou jednej spolugarantky odboru (doc. Bořutovú odchádzajúcu do dôchodku, dočasne ju nahradí doc. Benková), ako aj s oslavami 100. jubilea dejín umenia na UK v Bratislave. Spolu s vedúcou katedry navrhli nasledovné – vzhľadom na slabé výsledky katedry za minulý akademický rok sa miesto po doc. Bořutovej v akademickom roku 2023-2024 neobsadí. Povinné predmety doc. Bořutovej prevezmú kmeňoví zamestnanci katedry a zmena bude zapracovaná do príslušných informačných listov. Do študijného plánu budú zaradené tri vybrané kurzy doc. Benkovej označené ako profilové (Slovenské dejiny 1526-1780; Umenie a architektúra raného novoveku v reáliách Slovenska a Reálie aristokratického dvora v ranom novoveku – posledné dva sa budú aktivovať striedavo). Do zoznamu voliteľných kurzov pribudne dvojsemestrálny predmet s názvom – Teória a prax dejín umenia – 100. rokov dejín umenia na FiF UK zabezpečovaný doc. Beňovou, doc. Kolbiarz Chmelinovou a externými prednáškami absolventov odboru. Jeden z voliteľných kurzov k dejinám architektúry bude zabezpečený externe.





K bodu č. 3:

Predsedička rady požiadala všetkých členov rady študijného programu dejiny umenia, aby sa vyjadrili k navrhovaným zmenám. Po diskusií boli vyššie uvedené úpravy študijného plánu na akademický rok 2023-2024 jednohlasne schválené (za 7, zdržalo sa 0, proti 0). Potrebné úpravy informačných listov kurzov do konca týždňa zabezpečia jednotliví vyučujúci a odovzdajú ich študijnému poradcovi katedry Dr. Petrovi Budayovi. On tiež zabezpečí úpravy študijného plánu v AIS2 podľa schváleného návrhu do 20.05.2023.

K bodu č. 4:

Následne doc. Kolbiarz Chmelinová požiadala vedúcu katedry doc. Beňovú, aby členov rady oboznámila s výsledkami študentskej ankety za ZS a LS akademického roku 2022-2023. Hodnotenia boli v dominantnej miere pozitívne. Je potrebné vyriešiť negatívne pripomienky k spôsobu výučby doc. Euringer Bátorovej týkajúce sa on-line výučby. Tie boli po ZS 2022-2023 už riešené dohodou dotknutej s dekanátom, aktuálne táto právomoc prechádza na radu študijného odboru. Pribudlo k tomu tiež upozornenie z oboch semestrov na neúmerné navýšenie požiadaviek na ukončenie jej predmetov z informačného listu kurzu Rezonancie 1 aj 2. Predsedička rady preto vyzvala jej členov na vyjadrenie sa k problému a po diskusii rada jednohlasne schválila nasledovné: Výučba na UK v Bratislave už prebieha výlučne prezenčne. S ohľadom na rodinnú situáciu doc. Euringer Bátorovej, rada súhlasí s možnosťou realizovať 20 percent hodín každého kurzu v semestri online prostredníctvom MS Teams a následne 80 percent formou blokovej kontaktnej výučby na pracovisku v pravidelnom rytme každé dva týždne. Je potrebné to zosúladiť aj s radou študijného programu marketingová komunikácia, keďže v nasledujúcom akademickom roku bude pani docentka realizovať aj ich povinné kurzy. Zároveň rada konštatovala potrebu dodržiavania súladu požiadaviek z informačných listov v realizovaných kurzoch. V tejto súvislosti rada žiada doc. Euringer Bátorovú, aby dodržala ňou stanovené požiadavky na uzavretie jej kurzov, alebo ich do konca týždňa upravila v príslušných informačných listoch a zaslala po úprave na katedru.

K bodu č. 5:

Na záver sa členovia rady jednohlasne uzniesli, že **schvaľujú predložený návrh úprav študijného plánu a informačných listov kurzov študijného programu dejiny umenia (bakalársky stupeň štúdia)** a podľa ustanovení čl. 35. ods. 2 Vnúteného predpisu c. 21/2021 *Vnútorňý systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na Univerzite Komenského v Bratislave* poverujú predsedníčku Rady študijného programu dejiny umenia doc. Mgr. Katarínu Kolbiarz Chmelinovú, PhD., aby návrh úpravy predložila na prerokovanie Akreditačnej rade Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. Doc. Kolbiarz Chmelinová poďakovala prítomným za účasť na stretnutí a ukončila zasadnutie Rady študijného programu.

V Bratislave, 17.05.2023

Zapísala: doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.
predsedička Rady študijného programu dejiny umenia
(bakalársky stupeň štúdia)

