



NÁVRH NA ÚPRAVU ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU

Podľa ustanovenia čl. 32. ods. 2 Vnútorného predpisu č. 14/2023, Úplné znenie predpisu č. 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania Univerzity Komenského v Bratislave v znení Dodatku č. 1 a Dodatku č. 2

Názov študijného programu: **Dejiny umenia**

Stupeň štúdia: I.

Forma štúdia: denná

Študijný odbor: vedy o umení a kultúre

Opis navrhovaných zmien:

Doplnenie povinne voliteľných predmetov:

Slovenské dejiny 1526 – 1780 (PhDr. Eva Benková, PhD.; Mgr. Peter Benka, PhD.)

Každodennosť aristokrata v ranom novoveku (PhDr. Eva Benková, PhD.)

Umenie a architektúra raného novoveku v reáliách Slovenska (PhDr. Eva Benková, PhD.)

Doplnenie výberových predmetov:

Teória a prax dejín umenia – 100. rokov dejín umenia na UK 1 (doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD., doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.)

Teória a prax dejín umenia – 100. rokov dejín umenia na UK 2 (doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD., doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.)

Úpravy informačných listov povinných predmetov, ktoré nie sú považované za úpravu:

Dejiny antickej architektúry (doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.; Mgr. Veronika Pichaničová, PhD.)

Dejiny architektúry 17. a 18. storočia (doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.; Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Dejiny architektúry 19. a 20. storočia (Mgr. Peter Buday, PhD.; Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Analýza a interpretácia diela 3 : architektúra (Mgr. Peter Buday, PhD.; Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Zmeny vyučujúcich v akademickom roku 2023/2023 nastanú z dôvodu odchodu doc. Bořutovej do dôchodku.

Úpravy informačných listov povinne voliteľných predmetov:

Metodická príprava (doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD., doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.)

Vybrané kapitoly z dejín modernej architektúry 2 (Mgr. Peter Szalay, PhD.)

Zmeny vyučujúcich v akademickom roku 2023/2023 nastanú z dôvodu odchodu doc. Bořutovej do dôchodku

Úpravy informačných listov výberových predmetov:





Rezonancie: Alternatívne a neoficiálne umenie v krajinách V4 pred rokom 1989 1 (doc. Mgr. Andrea Euringer Bátorová)

Rezonancie: Alternatívne a neoficiálne umenie v krajinách V4 pred rokom 1989 2 (doc. Mgr. Andrea Euringer Bátorová).

- Na základe výsledkov študentskej ankety bola upravená položka absolvovania predmetu v nasledovnom znení: Aktívna účasť na prednáškach (20 percent hodnotenia), ústna prezentácia/referát na hodine a záverečná písomná seminárna práca z tej istej témy (80 percent hodnotenia).
- Rovnako bola upravená položka Metóda štúdia z prezenčnej formy na: 20% online, 80 % prezenčne v pravidelných blokoch každé 2 týždne

Zmena štruktúry študijného plánu v časti: povinne voliteľné a výberové predmety

Vyššie uvedenou zmenou dochádza k rozšíreniu ponuky predmetov:

- v bloku povinne voliteľných kurzov o tri vyššie uvedené, profilové kurzy dr. E. Benkovej (pôsobí na funkčnom mieste docentky)
- v bloku voliteľných kurzov o jeden dvojsemestrálny kurz zviazaný s jubileom dejín umenia na UK

Ostatné zmeny nezasahujú do štruktúry študijného plánu, obmedzujú sa na úpravy informačných listov v blokoch povinných, povinne-voliteľných a voliteľných predmetov z dôvodu personálnych zmien na Katedre dejín výtvarného umenia FiF UK, ako aj z dôvodu reflexie výsledkov Študentskej ankety.

Zdôvodnenie navrhovaných zmien:

Vyššie uvedené zmeny v ponuke povinných a povinne-voliteľných kurzov reflektujú personálnu zmenu na katedre, spôsobenú odchodom doc. D. Bořutovej do dôchodku a s tým súvisiacu zmenu na poste spolugarantky odboru za dr. Benkovú (pôsobí na funkčnom mieste docentky). Časť povinných predmetov doc. Bořutovej prechádza na kmeňových zamestnancov katedry, špecializované výklady k architektúre budú čiastočne zabezpečené externe. V prípade úprav informačných listov doc. A. Euringer Bátorovej ide o reflektovanie spätnej väzby od študentov na základe Študentskej ankety.

Návrh úpravy študijného programu dejiny umenia (1. stupeň štúdia) prerokovala a schválila rada študijného programu na svojom zasadnutí dňa 17. 5. 2023 v zložení: doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD. (hlavná zodpovedná osoba za študijný program a predsedníčka rady); doc. Mgr. Katarína Beňová, PhD.; PhDr. Dana Bořutová, CSc.; doc. Mgr. Peter Podolan, PhD.; Mgr. Peter Buday, PhD.; Mgr. Alexandra Kusa, PhD. (zástupca zamestnávateľov); Laura Šutorová (zástupca študentov). Hlasovania o návrhu úpravy študijného programu sa zúčastnilo 7 členov rady, z nich 7 hlasovalo za predložený návrh, 0 hlasovalo proti a 0 sa zdržalo hlasovania. Z výsledkov hlasovania vyplýva, že rada študijného programu predložený návrh úpravy študijného programu schválila. Rada študijného programu poveruje garantku študijného programu (doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.), aby návrh predložila Akreditačnej rade Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave.





Univerzita Komenského v Bratislave
Filozofická fakulta

Gondova ulica 2
811 02 Bratislava 1

Katedra dejín výtvarného umenia

V Bratislave 17.05.2023

doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.

predsedníčka Rady študijného programu dejiny umenia
(bakalársky stupeň štúdia)

Zoznam príloh:

Informačné listy doplnených PV a V predmetov: Slovenské dejiny 1526 – 1780; Každodennosť aristokrata v ranom novoveku; Umenie a architektúra raného novoveku v reáliách Slovenska; Teória a prax dejín umenia – 100. rokov dejín umenia na UK 1 a 2
Aktualizovaná verzia študijného plánu

