

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update:

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Bucková
I.2 Meno / Name	Martina
I.3 Tituly / Degrees	Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1974
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Ústav orientalistiky SAV, v.v.i.
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Klemensova 19, 813 64 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	samostatný vedecký pracovník
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	martina.buckova@gmail.com
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Historické vedy
I.11 ORCID iD ³	

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta, Univerzita Komenského	1996	religionistika
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Filozofická fakulta, Univerzita Komenského	2001	komparatívna religionistika
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
vedecko-pedagogický pracovník	Katedra mimoázijských štúdií, Filozofická fakulta UCM, Trnava	2001-2010
vedecký pracovník	Ústav orientalistiky SAV	2004-2013
samostatný vedecký pracovník IIa	Ústav orientalistiky SAV	2014-

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills		
IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
certifikát z anglického jazyka C1 - advanced	štátna jazyková škola	2016

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	8	18	

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	28	6
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	9	2
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	32	12
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	10	6
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	3	2

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	Māui: Polynesian Culture Hero. Variations of Themes in Māui's Mythological Cycle in East and West Polynesia. Bratislava: SAP, 2012. 105 p.
2.	Nábožensko-mytologické systémy Polynézie : variácie spoločného dedičstva. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2007. 163 s.
3.	A Comparison and Analysis of Eschatological Themes in Polynesian Mythology as a Survivor of Protopolynesian Unity. In Asian and African Studies, 2011, vol. 20, no. 1, pp. 114-134.
4.	Millenarian Movements in Polynesia. Their Rise and Spread Immediately after Christianization. In Asian and African Studies, 2005, vol. 14, no. 2, pp. 228-242.
5.	The Forms of Millenarian Movements in Polynesia and their Role in the Struggle against Colonial Rule. In Millennialism. Expecting the End of the World in the Past and Present. The collective monograph is a result of the research funded by the Czech Science Foundation as the project "Millennialism in the Monotheistic Religious Systems: its origin, current forms, and social relevance" (P 401/11/2450). Vojtíšek, Z. (Ed.) Praha: Dingir, 2013, pp. 51-61.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	Mýtické staviteľia v Polynézii. Analýza mýtov o "trpasličích ľuďoch". In Martina Bucková a kol. Reflexia mytologických motívov v duchovnej a materiálnej kultúre národov Ázie, Afriky a Oceánie. Ústav orientalistiky SAV, Bratislava 2019, s. 144-177.
2.	Analysing the Motif of "Dwarf People" in Polynesian Mythologies, their Origin and Characteristics. Part I., In Asian and African Studies, Vol. 28, No. 2, 2020, pp. 192-203.
3.	The Circumstances of the Christianisation of Rennell and Bellona Island - Polynesian Outliers. In Studia orientalia Victori Krupa dedicata. Ráčová, A., Bucková, M. (eds.), Bratislava: SAP, 2016
4.	Migračné prúdy v Oceánii. Realita a fikcia o pôvode obyvateľov Polynézie. In Kulturní vývoj Asijského a Afrického kontinentu. Ed. Lukáš Pecha. Západočeská univerzita v Plzni, Plzeň 2018, str. 69-80.
5.	Analysing the Motif of "Dwarf People" in Polynesian Mythologies, their Origin and Characteristics. Part I., In Asian and African Studies, Vol. 28, No. 2, 2020, pp. 192-203.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	Martina Bucková a kol. Reflexia mytologických motívov v duchovnej a materiálnej kultúre národov Ázie, Afriky a Oceánie. Ústav orientalistiky SAV, Bratislava 2019.
2.	Benická, J. Studia Orientalia Slovaca. Vol. 19, 1/2020, pp. 194-195.
3.	Gubančok, S. Acta Historica Neosoliensia 23/2, 2020 s. 265-270.
4.	Pawlikova, L. Asian and African Studies, Vol. 30, 1/2021, pp. 227-229.
5.	Mikulášek, A. Opera Slavica. Slavistické rozhledy. Vol. XXXI, 3/2021, s. 70.

VI.5. Účast' na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	vega Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v krajinách Ázie, Afriky a Oceánie 2/0028/18 (zástupca vedúceho)
2.	vega Symbolika zvierat v tradičnom umení Blízkeho východu, Ďalekého východu a Oceánie 2/0053/20 (zástupca vedúceho)
3.	vega Reflexia kozmologických predstáv v duchovnej a materiálnej kultúre Ďalekého východu, južnej Ázie a Oceánie 20/0102/16 (vedúci grantu)
4.	vega Tradície a inovácie - formujúci činiteľ kultúrnej diverzity a vývoja civilizácií 2/0027/22 (zástupca vedúceho)
5.	vega Podoby a premeny identity v krajinách Ázie, Afriky a Oceánie 2/0107/15 (člen riešiteľského kolektívu)

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration

VIII. Prehľad zahraničných mobilití a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--