

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update:

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Sekeráková Búriková
I.2 Meno / Name	Zuzana
I.3 Tituly / Degrees	Mgr. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1975
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Sociologický ústav SAV /Institute for Sociology of SAS
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Klemensova 19, 813 64 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	Samostatná vedecká pracovníčka /senior researcher
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	zuzana.burikova@savba.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Sociológia a sociálna antropológia /Sociology and Social Anthropology
I.11 ORCID iD ³	0000-0001-7404-4389

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave /Faculty of Arts, Comenius University in Bratislava	1999	Estetika- etnológia /Aesthetics - ethnology
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave /Faculty of Arts, Comenius University in Bratislava	2005	Etnológia /Ethnology
II.4 Titul docent / Associate professor	Samostatný vedecká pracovníčka, Sociologický ústav SAV /senior researcher, Institute for Sociology of SAS	2020	Sociológia /Sociology
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Vedecká pracovníčka	Ústav etnológie SAV /Institute for Ethnology of SAS	2005 - 2014
Odborná asistentka	Katedra sociológie, FSS, Masarykova Univerzita Department of Sociology, Faculty of Social Studies, Masaryk University	2007 - 2020
Samostatná vedecká pracovníčka	Sociologický ústav SAV /Institute for Sociology of SAS	2020 - súčasnosť /since 2020

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
kurz kritického myslenia pre vyučujúcich Katedry sociológie /critical thinking course for teachers of the Department of Sociology	Fakulta sociálnych štúdií, Masarykova univerzita /Faculty of Social Studies, Masaryk University	2015

Kurz vyučovania vo vysokom školstve - PhD. Support	CEP	

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	15	11	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	22	8
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	6	6
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	169	89
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	53	44
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	12	9

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	Búriková, Z. a Miller, D. Au Pair. 2010. Polity Press.
2.	Sekeráková Búriková, Z. 2017. K deťom a na upratovanie: podoby platenej práce v domácnosti. Muni Press.
3.	Sekeráková Búriková, Z., „Good families and the shadows of servitude: au pair gossip and norms of au pair employment“ in Cox, R. (ed.), Au pairs' Lives in Global Context: Sisters or Servants. Houndmills Basingstoke: Palgrave Macmillan Ltd. 2015. pp. 36-52. ISBN 9781137377470
4.	Sekeráková Búriková, Z. 2019. Au Pairs, Nannies and Baby-Sitters: Paid Care as a Temporary Life Course Experience in Slovakia and in the UK Feminist Review 122 (2): 80-94
5.	Sekeráková Búriková, Z. 2019. Paid home-based childcare in Slovakia: informal markets and care loops. The Journal of European Social Policy 29(5) 653-665.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	Sekeráková Búriková, Z. 2017. K deťom a na upratovanie: podoby platenej práce v domácnosti. Muni Press.
2.	Sekeráková Búriková, Z., „Good families and the shadows of servitude: au pair gossip and norms of au pair employment“ in Cox, R. (ed.), Au pairs' Lives in Global Context: Sisters or Servants. Houndmills Basingstoke: Palgrave Macmillan Ltd. 2015. pp. 36-52. ISBN 9781137377470
3.	Sekeráková Búriková, Z. 2019. Au Pairs, Nannies and Baby-Sitters: Paid Care as a Temporary Life Course Experience in Slovakia and in the UK Feminist Review 122 (2): 80-94
4.	Sekeráková Búriková, Z. 2019. Paid home-based childcare in Slovakia: informal markets and care loops. The Journal of European Social Policy 29(5) 653-665.
5.	Sekeráková Búriková, Z. 2020. Invisible in homes, visible in cities: visibility and dis/empowerment in paid domestic work in London. Gender Place and Culture.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	Anthias, F. 2020. Translocational Belonging: Intersectional Dilemmas and Social Inequalities. London: Routledge.
2.	Cox, R. a Busch, N. 2018. As an Equal: Au Pairing in 21st Century. Bristol: Bristol University Press. London: Zed Books Ltd.
3.	Koffman, E. a Raghuram, P. 2015. Gendered Migration and Global Social Reproduction. Houndmills Basingstoke: Palgrave Macmillan.
4.	Anving, I., a Elden, S. 2016. Precarious Care Labor: Contradictory Work Regulations and Practices for Au Pairs in Sweden. Nordic Journal of Working Life Studies. 6(4): 79-98.
5.	Mavroudi, E., Page, B., and Christou, A. eds. 2017. Timespace and International Migration. Elgaronline.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	ACES „Transnational care landscapes in Central Europe: Privatization, marketization and overlapping mobilities in elderly care“ (Transnárodné priestory starostlivosti v strednej Európe: Privatizácia, marketizácia a prelínajúce sa mobility v starostlivosti o starých ľudí);
2.	Riešiteľka projektu VEGA 2/0152/19 "Práca kedysi a v súčasnosti: Inštitucionálne, organizačné a interakčné podmienky uskutočňovania povolania"; Rozpočet: 19 239 eur; doba riešenia 2019 – 2022.
3.	Zodpovedná riešiteľka postdoktorandského projektu GAČR 13-11062P. "Platená práca v domácnosti v Česku a na Slovensku"; rozpočet 1 789 000 CZK (69 678 Eur); doba riešenia 2013 – 2016.
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémiu / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--