

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

12.11.2021

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Kuzmíková
I.2 Meno / Name	Jana
I.3 Tituly / Degrees	PhDr., CSc.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1961
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Ústav slovenskej literatúry SAV
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Dúbravská cesta 9, 84104 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	samostatná vedecká pracovníčka
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	jana.kuzmikova@gmail.com
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Filológia: Teória a dejiny slovenskej literatúry (060407), Literárna veda (060210), Slovenský jazyk a literatúra (060208)
I.11 ORCID iD ³	https://orcid.org/0000-0003-3733-3899

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského	1984	Slovenský jazyk a literatúra + Anglický jazyk a literatúra - pedagogický
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Literárnovedný ústav SAV	1990	Teória literatúry - História literatúry
II.4 Titul docent / Associate professor	Slovenská akadémia vied (samostatný vedecký pracovník IIa)		Teória a dejiny slovenskej literatúry
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Výskumná pracovníčka	Matica slovenská - Slovenská národná knižnica	1984 - 1986
vedecká pracovníčka	Literárnovedný ústav SAV	1986 - 1990
samostatná vedecká pracovníčka	Ústav slovenskej literatúry SAV	od 1991

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses			1

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	172	32
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	7	5
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	252	115
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	19	17
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	60	27

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AAB František Švantner (V zákulisí naturizmu). Veda, 2000.
2.	AAB Modernizmus v tvorbe Ivana Horvátha. Veda, 2006.
3.	AAB Kognitívna literárna veda: teória, experimenty, analýzy. Veda, 2021.
4.	FAI Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ústav slovenskej literatúry, 2014.
5.	ABD Umenie a kognitívne vedy. In Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ed. Jana Kuzmíková. Ústav slovenskej literatúry, 2014, s. 10-28.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	AAB Kognitívna literárna veda: teória, experimenty, analýzy. Veda, 2021.
2.	ADDB Metaphor in theory and research. World literature Studies, vol. 10, 2018, no. 3, pp. 30-46.
3.	ADMB Kde je Vôľa, tam je Cesta: filozofická metafora v Švantnerovom Živote bez konca. Svět literatury, roč. 30, 2020, č. 61, s. 49-63.
4.	BEF Obraz advokata v modernistickej literatúre. In Povičky o advokatoch a spravodlivosti. Ed. J. Kuzmíková a P. Kerecman. Slovenská advokátska komora, 2021, s. 287-299.
5.	

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	The Character of the Russian in Slovak War-themed Literature. In Acta Slavica Iaponica, roč. XXXIV, 2014, pp. 49-67. Blashkiv, Oksana: Obrazy ruskikh professorov v romane Stanislava Bakusa "Fktsentrichnyi universitet". In Izvestiya Uralskogo federalnogo universiteta. Seriya 7: Gumanitarnye nauki. 2021. 23(2). 217-232
2.	Recepcia literatury z kognitívneho pohľadu. World Literature Studies, vol. 7, 2015, no. 4, pp. 36-51. Andricikova, M. - Getlik, P.: The "Notebook" by Agota Kristof and its film adaptation. World Literature Studies. 2019. vol. 11. no. 3. pp. 89-101. WOS.
3.	Kognitívna literárna veda: teória, experimenty, analýzy. VEDA, 2021. GEILIK, Peter: Jana Kuzmíková: Kognitívna literárna veda. World Literature Studies, roč. 14, 2022, č. 2, s. 112-114.
4.	Kognitívna literárna veda: teória, experimenty, analýzy. VEDA, 2021. KOLESIK: Milan: Jana Kuzmíková: Kognitívna literárna veda. In Slovenska literatura, roč. 69, 2022, č. 4, s. 415-418.
5.	Metatóra a literárna recepcia. In Kognícia a umelý život 2017. Univerzita Komenského, 2017, s. 110-115. Redey, Z.: Metaphor in modern and contemporary poetry and its possible interpretations. World Literature Studies. vol. 10. 2018. no. 3. pp. 5. 17. WOS.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	APVV-20-0179 Interaktívny hypertextový lexikón literárnej vedy s korpusom kľúčových literárnovedných textov. Spoluriešiteľka.
2.	VEGA 2/0045/18 Emócie v literatúre: kognitívnovedný pohľad. Zodpovedná riešiteľka.
3.	
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Členka komisií pre dizertačné skúšky.	ÚSIL SAV, UMB, FF UK, PU.	priebežne
Členka komisií pre obhajoby dizertačných prác.	ÚSIL SAV, PU, UMB, FF UK.	priebežne
Členka redakčnej rady časopisu Romboid.	Romboid.	2016 - 2017
Členka vedeckej spoločnosti Society for empirical study of literature and the media	SESLM (IGEL)	od 2017 doteraz
Zodpovedná riešiteľka temy tvorivosti, racionalita, emocionálna v celokademičkom projekte SAV Otvorená akadémia	SAV	od 2016 doteraz

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Slavic Research Centre	University of Hokkaidó, Sapporo, Japan	1. - 30. 10. 2012	na pozvanie centra
Department of Culture and Aesthetics	Stockholm University, Švédsko	10. - 25. 5. 2016	medziakademická dohoda
Section of Cognitive Science, Department of Philosophy	Lund University, Švédsko	10. -23. 5. 2017	medziakademická dohoda

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--