

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update:

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Horváth
I.2 Meno / Name	Tomáš
I.3 Tituly / Degrees	Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1971
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Ústav slovenskej literatúry SAV
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	samostatný vedecký pracovník
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	atomheart17@gmail.com
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Filológia: Teória a dejiny slovenskej literatúry (060407), Literárna veda (060210), Slovenský jazyk a literatúra (060208)
I.11 ORCID iD ³	0000-0001-5581-136X

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského Bratislava	1994	poľský jazyk a literatúra, slovenský jazyk a literatúra - filologické štúdium
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Ústav slovenskej literatúry SAV, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína filozofa v Nitre	2000	teória a dejiny slovenskej literatúry
II.4 Titul docent / Associate professor	Slovenská akadémia vied (samostatný vedecký pracovník IIa)		teória a dejiny slovenskej literatúry
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
študijný pobyt	ÚSIL SAV	1994 - 1995
interný ašpirant/ interný doktorand	ÚSIL SAV	1995 - 1998
vedecký asistent	ÚSIL SAV	1999
vedecký pracovník	ÚSIL SAV	2000 - 2002
samostatný vedecký pracovník	ÚSIL SAV	od 2002

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses			

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	249	13
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	7	7
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	255	29
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	30	10
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	15	6

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	Tajomstvo a vražda: model a dejiny detektívneho žánru. Bratislava : Veda, 2011, 662 s. ISBN 978-80-224-1165-3
2.	Medzi invariantom a idiolektom: detektív, dobrodružstvo, des. Bratislava : Veda, 2020, 425 s. ISBN 978-80-224-1799-0
3.	Rétorika histórie. Bratislava : Veda, 2002, 369 s. ISBN 80-224-0712-7
4.	Ján Hrušovský a modernizmus. Bratislava : SAP, 2008, 184 s. ISBN 978-80-8095-042-2
5.	Dušan Mitana. Bratislava : Kalligram, 2000, 180 s. ISBN 80-7149-388-0

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	Interpretácia, naratív, reprezentácia. Bratislava : Veda, 2021, 269 s. ISBN 978-80-224-1909-3
2.	Medzi invariantom a idiolektom: detektív, dobrodružstvo, des. Bratislava : Veda, 2020, 425 s. ISBN 978-80-224-1799-0
3.	HORVATH, Tomáš. História ako dobrodružstvo : (Hurbanove dobrodružno-historické prózy) In Jozef Miloslav Hurban - osobnosť v spoločnosti a reflexii. - Bratislava : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied : Historický ústav SAV, 2017, s. 178-205. ISBN 978-80-224160-78.
4.	Stínadla: mestská štvrť ako priestor tajomstva a dobrodružstiev. In Česká literatura, 68, 2020, 4, s. 468 - 489. ISSN 0009-0468
5.	Nadprirodzený ostrov v modernizme. In Ostrov v literatúrach a kultúrach strednej Európy. Ed. Jiri Hrabal. Olomouc : Univerzita Palackého, 2020, s. 113 - 138. ISBN 978-80-88278-55-9

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	Benyovszky, Kristián; Horváth, Tomáš: Tajomstvo a vražda. In: World Literature Studies, vol. 6 (23), 2013, 3, s. 108 - 111. ISSN 1337-9690
2.	Holanová, Markéta: How the thriller became a detective story. In Česká literatura, 2017, vol. 65, no. 1, s. 49. ISSN 0009-0468
3.	Zajac, Peter: Od estetiky k poetike chvenia. Bratislava : Veda, 2020, s. 213. ISBN 978-80-224-1846-1
4.	Benyovszky, Kristián: Medzi invariantom a idiolektom. In Slovenská literatúra, 2021, vol. 68, no. 1, s. 81 - 83
5.	Zajac, Peter - Schmarcová, Lubica a kol.: Slovensky romantizmus: synopticko-pulzачný model kulturneho javu. Brno : Host, 2019, s. 37, s. 68, s. 69. ISBN 978-80-7491-545-1

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	VEGA 2/0074/16 Poetika slovenskej literatúry po roku 1945, ved. riešiteľ Prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc.
2.	VEGA 2/0066/20 Modernizmus v slovenskej literatúre II., ved. riešiteľ Mgr. Michal Habaj, PhD.
3.	
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémiu / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--