

# Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby <sup>1</sup>

## Research/art/teacher profile of a person <sup>2</sup>

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 18. 11. 20:

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Barborík
I.2 Meno / Name	Vladimír
I.3 Tituly / Degrees	doc., CSc., Mgr.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1965
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Ústav slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	Samostatný vedecký pracovník <a href="mailto:Vladimir.Barborik@savba.sk">Vladimir.Barborik@savba.sk</a>
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Filológia: Teória a dejiny slovenskej literatúry (060407), Literárna veda (060210), Slovenský jazyk a literatúra (060208)
I.11 ORCID iD <sup>3</sup>	0000-0003-2558-1537

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	Pedagogická fakulta v Nitre	1992	
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Pedagogická fakulta v Nitre	1992	
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Ústav slovenskej literatúry SAV	1998	teória a dejiny slovenskej literatúry
II.4 Titul docent / Associate professor	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach (docent); Slovenská akadémia vied (samostatný vedecký pracovník II.a)	2015	teória a dejiny slovenskej literatúry
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Študijný pobyt	Ústav slovenskej literatúry SAV	1992 - 1993
Ašpirantúra	Ústav slovenskej literatúry SAV	1993 - 1997
Vedecký pracovník	Ústav slovenskej literatúry SAV	1998 - 2008
Samostatný vedecký pracovník	Ústav slovenskej literatúry SAV	2008 - 2022

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills		
IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Dejiny slovenskej prózy IV. (1945 - 1989)	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Dejiny slovenskej prózy V. (próza po r. 1989)	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Literárna kritika	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year <sup>4</sup>

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses		0	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses		11	3

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	326	76
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	4	4
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	348	141
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	12	10
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	4	2

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs <sup>5</sup>	
1.	Mytoborectvo a noetická skepsa v slovenskej próze (Pavel Vilikovsky: Slovo o divnom Jankovi). In: O interpretácii umeleckého textu 14. Nitra : Edične stredisko Pedagogickej fakulty v Nitre. 1992. s. 61 - 76.
2.	Pavel Hruz. Bratislava : Kalligram, 2000.
3.	Vladimír Barborík - Vladimír Petrik: Hľadanie prítomného času. Bratislava : Slovart, 2009.
4.	Hľadanie rozprávača (Prózy Vincenta Šikulu). Bratislava : Literárne informačné centrum, 2014.
5.	Vladimír Barborík - Vladimír Petrik: Pohyb k nehybnosti - literárny život od začiatku 60. do konca 70. rokov objektívom Antona Smotliaka. Bratislava : Literárne informačné centrum. 2018.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years <sup>6</sup>	
1.	BARBORIK, Vladimír. Bratislava na prahu – Bratislava prahov (Mesto v epoche normalizácie: Životy unikajúce Dušana Krausa). In Slovenska literatura : revue pre literárnu vedu. 2021. roč. 68. č. 3. s. 288-303.
2.	BARBORIK, Vladimír. Zmena statusu slovenského spisovateľa na prelome osemdesiatych a deväťdesiatych rokov: od neutralizácie k absencii. In Listopadove proměny : česká a slovenská literatura v kontextu roku 1989. Vydání první – Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR. 2021. s. 93-105. ISBN 978-80-7658-019-0.
3.	Vladimír Barborík - Vladimír Petrik: Pohyb k nehybnosti - literárny život od začiatku 60. do konca 70. rokov objektívom Antona Smotliaka. Bratislava : Literárne informačné centrum. 2018.
4.	Novomesky: generovanie spisovateľa ako pohyb v literárnom a spoločenskom poli. In: Barborík, Vladimír - Passia, Radoslav: Spisovateľ ako sociálna rola. Bratislava : Veda. 2018.
5.	Samal, Petr - Pavíček, Tomáš - Barborík, Vladimír - Janáček, Pavel a kol.: Praha : Academia - Památník národního písemnictví - Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i. 2018.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
1.	Zajac, Peter: Od totálnej citovosti k autobiografickej pamäti. In: Vilikovský, P.: Prózy. Bratislava : Kalligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005, s. 831.
2.	Darovec, Peter: Pavel Vilikovský. Bratislava : Kalligram, 2007, s. 80 - 81.
3.	Vilikovský, Pavel: Radosťne i škodoradosťne. In: Vilikovský, P.: Vyznania naivného milovníka. Bratislava : Kalligram, 2004, s. 91 - 94.
4.	Charous, Emil: Hľadanie s otáznikmi (Navrat k monografiu V. Barborík o prozaickom diele Vincenta Šikulu). In: Slovenske pohľady, roč. IV + 131 (2015), č. 10, s. 60 - 68.
5.	Horváth, Tomáš: Subjekt a melanchólia u Gejzu Vámoša. In: Slovenská literatúra, roč. 62 (2015), č. 5. s. 372, 385.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years <sup>8</sup>	
1.	VEGA 2/0052/16 Slovenský spisovateľ ako sociálna rola: podoby, vývin, vzťah k sociálnej objednávke (Premeny obrazu slovenského spisovateľa po roku 1945) - vedúci grantového projektu
2.	VEGA 2/0069/19 "Geopoetika" Bratislava: reprezentácie mesta v slovenskej literatúre po r. 1918. Zástupca vedúceho projektu.
3.	
4.	
5.	

## VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností <sup>9</sup> / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration

**VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study**

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

**IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts <sup>10</sup>**

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--