

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 27.9.2023

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Görözdi
I.2 Meno / Name	Judit
I.3 Tituly / Degrees	Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1968
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Ústav svetovej literatúry SAV, v. v. i.
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Dúbravská cesta 9, 84104 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	riaditeľka/ director
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	judit.gorozdi@savba.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	11 Filológia / 11 Filology
I.11 ORCID iD ³	0000-0002-6614-8986

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave/ Faculty of Arts, Comenius University Bratislava	1991	Maďarský jazyk a literatúra - slovenský jazyk a literatúra/ Hungarian Literárna veda/ literary studies
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Ústav svetovej literatúry SAV / Institute of World Literature SAS	2003	
II.4 Titul docent / Associate professor	stupeň IIa - samostatný vedecký pracovník, Slovenská akadémia vied / grade IIA - senior researcher, Slovak	2010	
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
riaditeľka / director	Ústav svetovej literatúry SAV / Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences	2019 -
samostatná vedecká pracovníčka / senior researcher	Ústav svetovej literatúry SAV / Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences	2010-
vedecká pracovníčka / researcher	Ústav svetovej literatúry SAV / Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences	2003-2010
interná doktorandka / PhD student	Ústav svetovej literatúry SAV / Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences	1998-2003
redaktorka / editor	Maďarské vysielanie Slovenského rozhlasu / Hungarian broadcasts of Slovak Radio	1997-1998

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses			1

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations

	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	221	50
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	10	4
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	183	31
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	20	6
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	5	3

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs⁵

1.	Görözdí, Judit: Hangyasíráš, csillagmorajlás. Elhallgatásalakzatok Mészöly Miklós írásművészetében. Bratislava: Kalligram, 2006.
2.	Görözdí, Judit: Figúry odmlčania v próze Miklósa Mészöly. Bratislava: ÚSVL SAV - SAP, 2010.
3.	Görözdí, Judit: Spofahlivo rozprávať svoj príbeh. In World Literature Studies, roč. 5, 2013, č. 1, s. 31-44. (karentovaný domáci časopis)
4.	Görözdí, Judit: Magyar-zsidó irói identitások Szlovenszón. Szenes Erzsé és Szabó Béla önéletírásai. In Balogh, M. (szerk.): Választások és kényszerek. Zsidó önkép és közösségtusát Közép-Európában. Budapest: Reciti, 2015, 117-130. (zahraničný recenzovaný zborník)
5.	Görözdí, Judit: Állóképbe sűrített történet - Mészöly Miklós: Anno. In Literatura, vol. 39, 2013, no. 1, p. 59-70. (zahraničný vedecký časopis)

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years⁶

1.	Görözdí, Judit: Dejiny v súčasných maďarských románoch. Bratislava: Veda, 2019.
2.	Görözdí, Judit: Postmoderný apokryf Pétera Esterházyho "Jednoduchý príbeh čiarka sto strán. Verzia podľa Marka. In World Literature Studies, roč.12, 2020, č. 3, s. 29-39. (domáci karentovaný časopis)
3.	Görözdí, Judit: "Who is who - the face as a mask." Péter Esterházy's autobiographical pact with his readers. In Hungarian Studies, vol.30, 2016, no. 1, p. 57-72. (zahraničný časopis - Scopus)
4.	Görözdí, Judit: The Body of History on Parallel Stories by Péter Nádas. In Hungarian Studies, vol. 32, 2018, no. 1, p. 91-100. (zahraničný časopis - Scopus)
5.	Görözdí, Judit: Le livre de Hrabal, tentative de réécrire régional. In Kányádi, A. (dir.): Péter Esterházy et le postmodernisme. Paris: Petra, 2020, 35-44. (zahraničný recenzovaný zborník)

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs⁷

1.	Görözdí, Judit: Hangyasíráš, csillagmorajlás (2006). Citation: Thomka, Beáta: Ex libris - Görözdí Judit: Hangyasíráš, csillagmorajlás. In Élet és irodalom, roč. 50, 2006, č. 4, s. 25.
2.	Görözdí, Judit: Hangyasíráš, csillagmorajlás (2006). Citation: Gyulai, L.: Mit hallgat el a művész. In Helikon, roč. 18, 2008, č. 4.
3.	Görözdí, Judit: Dejiny v súčasných maďarských románoch (2019). Citation: Balogh, M.: Magyar-szlovák kulturális transzfer. In Literatura, 2020, roč. XLVI, 2020, č. 2, s. 118-121.
4.	Görözdí, Judit: Dejiny v súčasných maďarských románoch (2019). Citation: Baka, L.P.: Görözdí, Judit: Dejiny v súčasných maďarských románoch. In World Literature Studies, roč 13, 2021, č. 1, s. 105-108.
5.	Görözdí, Judit: Dejiny v súčasných maďarských románoch (2019). Citation: Pucherová, D.: Re-centring European Geopolitics: Transnational Identities in the Twenty-first-century Hungarian-language Novel from Slovakia. IN The Transnational in Literary Studies : Potential and Limitations of a Concept. Berlin: De Gruyter, 2020.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years⁸

1.	Maďarská literárna kultúra v transkultúrnej perspektíve - koordinátorka za ÚSVL SAV multilaterálneho medzinárodného projektu (2021-2025) / Hungarian Literary Culture in Transcultural Perspective - coordinator of the multilateral international project on behalf of the Slovak Academy of Sciences (2021-2025)
2.	Literárny transfer, translácia a transnacionálne literárne javy v slovensko-maďarskom kultúrnom priestore - vedúca riešiteľa projektu VEGA č. 2/0057/21 / Literary Transfer, Translation and Transnational Literary Phenomena in the Slovak-Hungarian Cultural Space - project leader, VEGA 2/0057/21
3.	Prepísanie naratívnej tradície: próza maďarského postmodernistu Pétera Esterházyho - vedúca riešiteľka individ. projektu VEGA č. 2/0071/17 / Rewriting the narrative tradition: the prose of the Hungarian postmodernist Péter Esterházy - project leader, VEGA 2/0071/17
4.	Podoby historicity v maďarskej postmodernej románovej tvorbe - vedúca riešiteľka individ. projektu VEGA č. 2/0146/10 / Forms of Historicity in the Hungarian Postmodern Novel - project leader, VEGA 2/0146/10
5.	Stredoeurópsky kontext tvorby Pétera Nádas - vedúca projektu, International Visegrad Fund (2009-2010) / The Central European Context of Péter Nádas's Work - project leader, International Visegrad Fund (2009-2010)

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémiu / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Členka odbornej komisie DŠ Literárna veda/Member of the Committee for the Doctoral Programme in Literary Studies (Philology)	Filozofická fakulta UK v Bratislave/Faculty of Arts, Comenius University Bratislava	2020→

VIII. Prehľad zahraničných mobilití a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--