

# Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby <sup>1</sup>

## Research/art/teacher profile of a person <sup>2</sup>

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.  
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 12.12.2022

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Panczová
I.2 Meno / Name	Zuzana
I.3 Tituly / Degrees	Mgr. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1978
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV, v. v. i.
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Klemensova 19, 813 64 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	samostatná vedecká pracovníčka
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	<a href="mailto:zuzana.panczova@savba.sk">zuzana.panczova@savba.sk</a>
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	etnológia
I.11 ORCID iD <sup>3</sup>	0000-0001-7822-8118

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta UK	2001	história, etnológia
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Filozofická fakulta UK (interná doktorandka na Ústave etnológie SAV)	2009	etnológia
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
samostatná vedecká pracovníčka	Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV, v. v. i.	2018 -
vedecká pracovníčka	Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV, v. v. i.	2007-2018

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills		
IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year <sup>4</sup>

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses			0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	60	14
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	5	3
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	91	56
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	30	21
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	4	4

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs <sup>5</sup>	
1.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana - KREKOVICOVÁ, Eva - BUŽEKOVÁ, Tatiana. Folklor a komunikácia v procesoch globalizácie. Bratislava : Slovak Academic Presss, 2005
2.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana. Konšpiračné teórie: témy, historické kontexty a argumentačné stratégie. Bratislava : Veda, 2017.
3.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana [50 %] - KILIÁNOVÁ, Gabriela [20 %] - KUBISA, Tomáš [30 %]. Národopis na Slovensku v službách Tretej ríše Bratislava: Marenčin PT 2021.
4.	ABC BANCZOVÁ, Zuzana [100%, [33 NS ] 1,65 AH]. The Victims, the Guilty, and "Us": Notions of Victimhood in Slovakian Conspiracy Theorie. In Conspiracy Theories in Eastern Europe - Tropes and Trends [eBook] - Routledge, October 29, 2020, s. 186-204
5.	ADMB BANCZOVÁ, Zuzana [70 %] - JANECEK, Petr [30 %]. Popular conspiracy theories in Slovakia and the Czech republic. In Diogenes : A quarterly publication of The International Council for Philosophy and Human Sciences. 2015, vol. 62, issue 3-4, p. 101-113. (2014 - 0.104 - SIR_03 - SIR) (2015 - WOS, SCOPUS). ISSN 0392-

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years <sup>6</sup>	
1.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana. Konšpiračné teórie: témy, historické kontexty a argumentačné stratégie. Bratislava : Veda, 2017.
2.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana [50 %] - KILIÁNOVÁ, Gabriela [20 %] - KUBISA, Tomáš [30 %]. Národopis na Slovensku v službách Tretej ríše Bratislava: Marenčin PT, 2021.
3.	ABC BANCZOVÁ, Zuzana [100%, [33 NS ] 1,65 AH]. The Victims, the Guilty, and "Us": Notions of Victimhood in Slovakian Conspiracy Theorie. In Conspiracy Theories in Eastern Europe - Tropes and Trends [eBook] - Routledge, October 29, 2020, s. 186-204
4.	ADMB BANCZOVÁ, Zuzana. The Image of the West in Conspiracy Theories in Slovakia and Its Historical Context. In Folklore : Electronic Journal of Folklore, 2017, vol. 69, n. 49-68. (2016 - 0.117 - SIR_03 - SIR) ISSN 1406-0949. Dostupné na: <a href="https://doi.org/10.7592/EFIE2017.69.panczova">https://doi.org/10.7592/EFIE2017.69.panczova</a>
5.	ADMB BANCZOVÁ, Zuzana. The Image of the West in Conspiracy Theories in Slovakia and Its Historical Context. In Folklore : Electronic Journal of Folklore, 2017, vol. 69, n. 49-68. (2016 - 0.117 - SIR_03 - SIR) ISSN 1406-0949. Dostupné na: <a href="https://doi.org/10.7592/EFIE2017.69.panczova">https://doi.org/10.7592/EFIE2017.69.panczova</a>

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
1.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana - KREKOVICOVÁ, Eva - BUŽEKOVÁ, Tatiana. Folklor a komunikácia v procesoch globalizácie. Bratislava : Slovak Academic Presss, 2005. [1.1] FEINBERG, I.G. Returning Folklore to the People: On the Paradox of Publicizing Folklore in Post-Communist Slovakia. In OSTERREICHISCHE ZEITSCHRIFT FÜR
2.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana. Konšpiračné teórie: témy, historické kontexty a argumentačné stratégie Bratislava Veda, 2017. [1.1] BALAMA, Peter. Psychological context of conspiracy beliefs. In CFSKOSLOVENSKA PSYCHOLOGIE ISSN 0009-062X 2019, vol. 63, no. 3, pp. 317-324. Registrované v: WOS
3.	AAB BANCZOVÁ, Zuzana. Konšpiračné teórie: témy, historické kontexty a argumentačné stratégie Bratislava Veda, 2017. [1.1] ŠROL, Jakub - ČAVOJOVÁ, Vladimíra - BALLOVA MIKUSKOVA, Eva. Finding Someone to Blame: The Link Between COVID-19 Conspiracy Beliefs, Prejudice, Support for Violence, and Other Negative Social
4.	ADMB BANCZOVÁ, Zuzana. The Image of the West in Conspiracy Theories in Slovakia and Its Historical Context. In Folklore : Electronic Journal of Folklore, 2017, vol. 69, n. 49-68. (2016 - 0.117 - SIR_03 - SIR) ISSN 1406-0949. Dostupné na: <a href="https://doi.org/10.7592/EFIE2017.69.panczova">https://doi.org/10.7592/EFIE2017.69.panczova</a> [1.1] BLENTA, Peter. Conspiracy theories
5.	ADNB KREKOVICOVÁ, Eva [50%] - BANCZOVÁ, Zuzana [50%]. Obraz nepriateľa v počiatkoch slovenskej politickej karikatúry : vizuálne stereotypy v časopise Černokňažník v rokoch 1861-1910 [The Image of the Enemy at the Beginnings of Slovak Political Caricature. Visual stereotypes in the journal Černokňažník from

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years <sup>8</sup>	
1.	COST Action CA15101 Comparative Analysis of Conspiracy Theories (COMPACT) 2016-2020 (riešiteľka)
2.	Folklor, folkloristika a ideológia. (Folklore, folkloristics and ideology.) VEGA, 2019-2022, project coordinator (vedúca)
3.	"Nie je to pravda, ale mohla by byť": Konšpiračné teórie a hoaxy v modernom vývoji Slovenska v európskom kontexte. APVV projekt 2021-2024 (riešiteľka)
4.	Rozmery revitalizácie etnickej minority na Slovensku: Interdiscipinárny zachraný výskum zanikajúcej etnickej skupiny Huncočarov. APVV projekt, 2016-2020 (riešiteľka)
5.	Vojnový slovenský štát a holokaust v aktuálnom spoločenskom diskurze. (Etnologický pohľad). VEGA, 2017-2020 (riešiteľka)

## VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností <sup>9</sup> / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration

**VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study**

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Georg-August-Universität	Goettingen (SRN)	10/2003-8/2004	DAAD štipendium
Bulharská akadémia vied	Sofia (Bulharsko)	4.7.-11.7.2016	Medziakademická dohoda SAV-BAV , výskum
Department of Folklore of the Estonian Literary Museum	Tartu (Estónsko)	28.6.-2.7.2016	Medziakademická dohoda SAV-Estónsko, výskum

**IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts <sup>10</sup>**

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--