

# Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby <sup>1</sup>

## Research/art/teacher profile of a person <sup>2</sup>

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 21.2.2022

### I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Kosterec
I.2 Meno / Name	Miloš
I.3 Tituly / Degrees	Mgr., Ing., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1986
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Filozofický ústav SAV, v.v.i.
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Klemensova 19, Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	Samostatný výskumný pracovník
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	milos.kosterec@savba.sk, milos.kosterec@gmail.com
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Systematická filozofia
I.11 ORCID ID <sup>3</sup>	0000-0001-8398-2297

### II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského	2008	Filozofia
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského	2010	Filozofia
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského	2014	Systematická filozofia
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

### III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Výskumný pracovník	Katedra logiky a metodológia vied, Filozofická fakulta Univerzity	01/09/2014-31/8/2017
Výskumný pracovník	Oddelenie analytickej filozofie, Filozofický ústav SAV	15/3/2017-trvá

### IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Získanie vedeckého kvalifikačného stupňa IIA	Filozofický ústav SAV	2018
Pedagogická činnosť spojená s doktorandským štúdiom	Filozofická fakulta Univerzity Komenského	2014

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year <sup>4</sup>

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	0	0	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	0	0	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	25	11
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	11	11
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	146	83
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	81	31
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	0	0

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs <sup>5</sup>	
1.	ADCB: Kosterec, M. (2020): Substitution contradiction, its resolution and the Church-Rosser Theorem. <i>Journal of Philosophical Logics</i> 49, 121-133, <a href="https://doi.org/10.1007/s10992-019-09514-y">https://doi.org/10.1007/s10992-019-09514-y</a>
2.)	ADCA: Kosterec, M. (2021): A Hyperintensional Theory of (Empty) Names. <i>Erkenntnis</i> 2021, <a href="https://doi.org/10.1007/s10670-020-00364-8">https://doi.org/10.1007/s10670-020-00364-8</a>
3.	ADCA: Kosterec, M. (2021): On the Essence of Empty Properties. <i>Synthese</i> 198, 491-507, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1">https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1</a>
4.	ADCA: Kosterec, M. (2021): On Modality of Fiction. <i>Synthese</i> 199, 13543-13567, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-021-03388-x">https://doi.org/10.1007/s11229-021-03388-x</a>
5.	ADCA: Kosterec, M. (2017): On the number of Types. <i>Synthese</i> 194, 5005-5021, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-016-1190-1">https://doi.org/10.1007/s11229-016-1190-1</a>

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years <sup>6</sup>	
1.	ADCB: Kosterec, M. (2020): Substitution contradiction, its resolution and the Church-Rosser Theorem. <i>Journal of Philosophical Logics</i> 49, 121-133, <a href="https://doi.org/10.1007/s10992-019-09514-y">https://doi.org/10.1007/s10992-019-09514-y</a>
2.	ADCA: Kosterec, M. (2021): A Hyperintensional Theory of (Empty) Names. <i>Erkenntnis</i> 2021, <a href="https://doi.org/10.1007/s10670-020-00364-8">https://doi.org/10.1007/s10670-020-00364-8</a>
3.	ADCA: Kosterec, M. (2021): On the Essence of Empty Properties. <i>Synthese</i> 198, 491-507, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1">https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1</a>
4.	ADCA: Kosterec, M. (2021): On Modality of Fiction. <i>Synthese</i> 199, 13543-13567, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-021-03388-x">https://doi.org/10.1007/s11229-021-03388-x</a>
5.	ADCA: Kosterec, M. (2017): On the number of Types. <i>Synthese</i> 194, 5005-5021, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-016-1190-1">https://doi.org/10.1007/s11229-016-1190-1</a>

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
1.	ADCA: Kosterec, Miloš (2021): On the Essence of Empty Properties. <i>Synthese</i> 198, 491-507, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1">https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1</a> Citované v: Glavaničová, D. (2021): Rethinking Role Realism. <i>British Journal of Aesthetics</i> 61(1), 59-74, s. 68, (WOS & SCOPUS)
2.	ADCA: Kosterec, Miloš (2017): On the number of Types. <i>Synthese</i> 194, 5005-5021, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-016-1190-1">https://doi.org/10.1007/s11229-016-1190-1</a> , Citované v: Farolgi, F.L.G.: Hyperintensionality and Normativity. Springer (2019), s. 214, (WOS & SCOPUS)
3.	ADCA: Kosterec, Miloš (2021): On the Essence of Empty Properties. <i>Synthese</i> 198, 491-507, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1">https://doi.org/10.1007/s11229-018-02036-1</a> , Citované v: Duží, M., Jespersen, B., Glavaničová, D. (2021): Impossible individuals as Necessarily Empty Individual Concepts. In: Glordani, A., Malinowski, J. (eds.): <i>Logic in High Definition. Trends in Logics (Studia Logics Library)</i> , vol 56. Springer, Cham. <a href="https://doi.org/10.1007/978-3-030-53487-5_9">https://doi.org/10.1007/978-3-030-53487-5_9</a> , s. 181, (WOS & SCOPUS)
4.	ADMB: Kosterec, Miloš (2018): Criteria for Nontrivial General Term Rigidity. <i>Acta Analytica</i> 33, 255-270, <a href="https://doi.org/10.1007/s12136-017-0334-3">https://doi.org/10.1007/s12136-017-0334-3</a> , Citované v: Schwartz, S.P. (2021): Against rigidity for natural kind terms. <i>Synthese</i> 198, <a href="https://doi.org/10.1007/s11229-018-1857-x">https://doi.org/10.1007/s11229-018-1857-x</a> , s. S2958, (WOS & SCOPUS)
201	AHCI: Kosterec, Miloš (2016): Methods of Conceptual Analysis. <i>Filozofia</i> 71(3), 220-230. Citované v: Zouhar M.: Konceptuálna analýza v analytickej filozofii. <i>Filozofia</i> , 71(5) s. 411, (WOS & SCOPUS)

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years <sup>8</sup>	
1.	VEGA Grant No. 2/0117/19 Logika, epistemológia a metafyzika fikcie, 2018-2021, riešiteľ
2.	VEGA grant No. 2/0049/16 Fikcionalizmus vo filozofii a vede, 2017-2018, riešiteľ
3.	John Templeton Foundation: Pavel Tichý on Individuals, Roles and God, 2020-2023, riešiteľ
4.	
5.	

**VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností <sup>9</sup> /  
Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities**

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Člen správnej rady Filozofického ústavu SAV, v.v.i.	Filozofický ústav SAV, v.v.i.	<b>2022-trvá</b>
Člen vedeckej rady Filozofického ústavu SAV	Filozofický ústav SAV	<b>2019-2020</b>

**VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study**

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

**IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts <sup>10</sup>**

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Miloš Kosterec získal v roku 2021 ocenenie SAV za špičkovú publikáciu za Kosterec, M. (2021): Substitution Contradiction, its resolution and the Church-Rosser Theorem in TIL. Zároveň sa v roku 2019 stal víťazom súťaže mladých vedeckých pracovníkov do 35 rokov za III. oddelenie vied SAV. Miloš Kosterec pôsobí zároveň aj ako recenzent štúdií pre vedecké časopisy ako Erkenntnis, Synthese, Acta Analytica, Organon F, Filozofia.