

UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE
FILOZOFICKÁ FAKULTA
COMENIUS UNIVERSITY IN BRATISLAVA
FACULTY OF ARTS



60. ROČNÍK

LETNÁ ŠKOLA SLOVENSKEHO JAZYKA A KULTÚRY
STUDIA ACADEMICA SLOVACA
60th Summer school of the Slovak language and culture
Studia Academica Slovaca

PROGRAM

29. 7. – 16. 8. 2024
BRATISLAVA

Milé účastníčky, milí účastníci,
sme radi, že ste prijali pozvanie na jubilejný 60. ročník letnej školy slovenského jazyka a kultúry zabezpečený Filozofickou fakultou Univerzity Komenského v Bratislave pod záštitou rektora Univerzity Komenského, prof. JUDr. Mareka Števčeka, DrSc.

Organizačný tím centra pre slovenčinu ako cudzí jazyk Studia Academica Slovaca v spolupráci s gestormi a odbornými spolupracovníkmi pripravil vzdelávací program v prezenčnej i online forme, realizovaný predovšetkým v študijných skupinách pod vedením skúsených lektorov. Súčasťou letnej školy sú aj prednášky, ktoré spája ústredná téma **Fenomény Slovenska v jazyku, kultúre a spoločnosti**. Prednášky sú publikované v zborníku *Studia Academica Slovaca 53, UK, 2024* a dostupné aj na: <http://zborniky.e-slovak.sk/>. Vzdelávací program okrem toho doplnia aj viaceré kultúrne podujatia, ale aj vlastivedno-poznávacie exkurzie po Bratislave a regiónoch Slovenska.

V mene organizačného tímu Vám prajeme, aby uvedená bohatá ponuka a tri spoločne strávené týždne na letnej škole SAS v hlavnom meste Slovenska boli príjemné i užitočné a aby prehĺbili Vaše jazykové znalosti aj osobný vzťah k slovenčine, Slovensku a jeho obyvateľom.

Dear participants,

We are glad that you have accepted our invitation to the 60th anniversary Summer school of the Slovak language and culture provided by the Faculty of Arts of Comenius University in Bratislava under the auspices of the Comenius University Rector prof. JUDr. Marek Števček, DrSc.

Together with gestors and academics, the organizational team of Studia Academica Slovaca - the Centre for Slovak as a Foreign Language has prepared an educational programme in both face-to-face and online form, implemented mainly in study groups under the guidance of experienced language teachers. The summer school also includes lectures on the main topic of **Phenomena of Slovakia in language, culture and society**. The lectures are published in the proceedings *Studia Academica Slovaca 53, UK, 2024*, and also available at: <http://zborniky.e-slovak.sk/>. In addition to the educational programme, there will be various cultural events, as well as sightseeing tour in Bratislava and around the regions of Slovakia.

On behalf of the organizing team, we wish you that the rich offer and the three weeks spent together at the SAS Summer School in the capital of Slovakia will be both enjoyable and useful, and that it will deepen your language skills and your personal relationship with the Slovak language, Slovakia itself and its people.

doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.
riaditeľka letnej školy SAS
director of Summer School SAS

Mgr. Michaela Mošatová, PhD.
riaditeľka centra SAS
director of SAS

Kontaktné údaje / Contact information:

Filozofická fakulta UK
Gondova 2
811 02 Bratislava
Slovenská republika

tel.: 00421 2 90 131 496
e-mail: sas@fphil.uniba.sk
www.fphil.uniba.sk/sas
www.facebook.com/welovesas

28. 7. 2024 – NEDEĽA / SUNDAY*príchodový deň / arrival day***29. 7. 2024 – PONDELOK / MONDAY**

8:30 – 9:30	registrácia / registration	
9:30 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 14:00	obedová prestávka / lunch break	
14:00 – 15:00	Traditional Folk Culture of Slovakia** <i>Mgr. Juraj Janto, PhD.</i>	Kultúrne dedičstvo Slovenska v kontexte európskeho a svetového kultúrneho dedičstva <i>doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.</i>
16:00 – 17:00	otvorenie 60. ročníka letnej školy SAS / the Opening Ceremony of 60 th Summer School SAS Uvítací koncert – <i>Janais</i> Aula Univerzity Komenského	
17:00 – 20:00	zoznamovací večer spojený s recepciou Filozofická fakulta UK	

30. 7. 2024 – UTOROK / TUESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Étos v boji o prezidentský palác <i>doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.</i> – <i>Mgr. Gabriela Haliénová</i>
15:00 – 16:00	Presentation about Bratislava** <i>Ing. Zuzana Godárová,</i> <i>Mgr. Iveta Šimove,</i> <i>Ingrid Desdevises</i>	prednáška o Bratislave <i>prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.,</i> <i>doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.,</i> <i>Mgr. Zuzana Popovičová</i> <i>Sedláčková, PhD.</i>
16:00 – 17:00	Guided tour in Bratislava city centre**	prehliadka centra Bratislavy
17:30 – 18:30	prehliadka Dómu sv. Martina <i>J. E. Mons. prof. ThDr. Jozef Haľko, PhD., bratislavský pomocný biskup</i>	

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

31. 7. 2024 – STREDA / WEDNESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Starobylé mesto s novou úlohou (Premeny významu Bratislavy v pomoháčskom období) <i>PhDr. Michal Bada, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Fenomén <i>kodifikátor</i> v slovenskom jazykovom spoločenstve <i>prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.</i>	

1. 8. 2024 – ŠTVRTOK / THURSDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Pravé slovenské. Súčasná podoba využívania prvkov tradičnej kultúry a ľudového ornamentu <i>Mgr. Juraj Janto, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Obraz Slovenska v básnickej tvorbe Pavla Országha Hviezdoslava <i>Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.</i>	
16:00 – 17:00	nácvik slovenských ľudových piesní	
17:15 – 18:15	večer ľudovej kultúry a slovenskej kuchyne ľudová hudba, piesne a tance <i>Rudnianska muzika – ľudová hudba</i>	

2. 8. 2024 – PIATOK / FRIDAY

6:30 – 7:15	raňajky / breakfast*	
7:30 – 20:00	<i>exkurzia Fenomény Slovenska*</i> trasa A: Jaskyňa Driny – Trnava – Čičmany – Žilina trasa B: Beckov – Bytča – Dlhé Pole – Žilina trasa C: Trenčín – Vychylovka – Žilina	

* len pre štípendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

3. 8. 2024 – SOBOTA / SATURDAY

6:45 – 7:30	raňajky / breakfast*
7:45 – 20:00	<i>exkurzia Fenomény Slovenska*</i> trasa A: Žilina – Leštiny – Oravský hrad – Banská Bystrica – Bratislava trasa B: Žilina – Vlkolínec – Harmanecká jaskyňa – Zvolen – Bratislava trasa C: Žilina – Banská Štiavnica – Svätý Anton – Bratislava

4. 8. 2024 – NEDEĽA / SUNDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
	individuálny program / individual program

5. 8. 2024 – PONDELOK / MONDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	Recreation and leisure in the way of life in Slovakia** <i>prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.</i>	Cudzie a naše v hrách kočovných bábkarov 20. storočia na Slovensku <i>prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.</i>
14:30 – 15:30	Kde sa dobre varí, tam sa dobre darí (Rubrika <i>Pre kuchyňu</i> v „ženskom liste“ <i>Dennica</i>) <i>Mgr. Jana Piroščáková, PhD.</i>	

6. 8. 2024 – UTOROK / TUESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 17:00	Moderna Sakrálne umenie Od zberateľa k mecénovi <i>Výstava v Slovenskej národnej galérii s lektorským výkladom</i>	The Modern Sacred Art From Collector to Art Patron <i>Exhibition in Slovak National Gallery with Commentary</i>

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

7. 8. 2024 – STREDA / WEDNESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Apoteóza lásky a zrod slovenského mýtu (Dvesto rokov básnickej skladby Jána Kollára <i>Slávy dcera</i>) <i>prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Má členstvo Slovenska v Európskej únii vplyv na zmeny v jazyku? <i>Mgr. Lujza Urbancová, PhD.</i>	
18:00 – 19:00	divadelné predstavenie Louise Braille <i>Teatro Colorato, Bratislava</i>	
19:30 – 20:30	divadelné predstavenie Louise Braille <i>Teatro Colorato, Bratislava</i>	

8. 8. 2024 – ŠTVRTOK / THURSDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	<i>Vražda ako spoločenská udalosť</i> v tranzitívnom období slovenskej literatúry po roku 1989 <i>doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Jazykový a mimojazykový obraz konjunkčných (spájacích) operátorov v súčasnej slovenčine <i>Mgr. Miloš Horváth, PhD.</i>	
16:00 – 17:00	Nácvik spevu populárnych piesní	
17:00 – 18:30	Koncert kapely <i>Tuzex band</i>	

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

9. 8. 2024 – PIATOK / FRIDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Jozef Gregor Tajovský v spomienkovom diskurze umelcov <i>doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Fenomény SAS-u v historickej a súčasnej reflexii <i>doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.</i>	

10. 8. 2024 – SOBOTA / SATURDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
	individuálny program / individual program	

11. 8. 2024 – NEDEĽA/SUNDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
10.00 – 13.00	návšteva Devína a Kostola sv. Kríža Svätý Cyril a Metod – fenomén v slovenskom a európskom kontexte <i>doc. ThLic. Marián Gavenda, PhD.</i>	

12. 8. 2024 – PONDELOK / MONDAY

9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	Political System and Politics in Slovakia** <i>Mgr. Aneta Világi, PhD.</i>	Vybrané chyby <i>morph</i> v medzijazyku cudzincov s flektívnym a neflektívnym východiskovým jazykom <i>prof. PaedDr. Jana Kesselová, CSc.</i>
15:00 – 18:00	tvorivé dielne na tému <i>Fenomény Slovenska</i> (<i>divadlo, fotografia, ľudový tanec, spev, tvorivé písanie</i>)	

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

13. 8. 2024 – UTOROK / TUESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes**	Rovnováha komunikačného a poznávacieho v jazykovom systéme slovenčiny <i>doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.</i>
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
14:00 – 18:00	tvorivé dielne na tému <i>Fenomény Slovenska</i> (<i>divadlo, fotografia, ľudový tanec, spev, tvorivé písanie</i>)	

14. 8. 2024 – STREDA / WEDNESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
14:00 – 17:30	tvorivé dielne na tému <i>Fenomény Slovenska</i> (<i>divadlo, fotografia, ľudový tanec, spev, tvorivé písanie</i>)	
17:30 – 18:00	koncert zoskupenia <i>Stromoradie</i> (Stanislav Palúch – husle, Marcel Comendant – cimbal, Peter Korman – kontrabas, Simona Hulejová – spev)	

15. 8. 2024 – ŠTVRTOK / THURSDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
14:00 – 16:00	tvorivé dielne na tému <i>Fenomény Slovenska</i> (<i>divadlo, fotografia, ľudový tanec, spev, tvorivé písanie</i>)	
16:00 – 18:30	<i>Sami sebe</i> – prezentácia výstupov tvorivých dielní <i>Moyzesova sieň, Filozofická fakulta UK</i>	

* len pre štípendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

16. 8. 2024 – PIATOK / FRIDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:00	To najlepšie zo 60. ročníka letnej školy / The best of 60 th Summer School SAS
13:00 – 14:00	ukončenie 60. ročníka letnej školy SAS / The Closing Ceremony of 60 th Summer School SAS <i>Moyzesova sieň, Filozofická fakulta UK</i>
14:00 – 16:00	záverečná recepcia Filozofická fakulta UK

17. 8. 2024 – SOBOTA / SATURDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
	odchod účastníkov letnej školy / departure

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

KTO JE KTO?

Riaditeľka Letnej školy Studia Academica Slovaca

doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Riaditeľka centra Studia Academica Slovaca

Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Zástupkyňa riaditeľky centra Studia Academica Slovaca

Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD.

Tajomníčka

Mgr. Zuzana Vrabcová

Pracovníčky a pracovníci SAS

Mgr. Helena Ľos Ivoríková, PhD.

Mgr. Petra Švancarová, PhD.

Mgr. Eva Španová, PhD.

Mgr. Peter Tollarovič, PhD.

Mgr. Viktor Suchý, PhD.

Lektorky a lektori

Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Mgr. Karol Csiba, PhD.

Mgr. Radoslav Ďurajka, PhD.

Mgr. Barbora Hurtuková, PhD.

Mgr. Katarína Chlpíková

Mgr. Helena Ľos Ivoríková, PhD.

Mgr. Vladimíra Kašíková

Mgr. Viktória Kissová, PhD.

Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.

Mgr. Katarína Muziková, PhD.

PhDr. Katarína Nevrlová

Mgr. Viktor Suchý, PhD.

Mgr. Petra Švancarová, PhD.

Mgr. Peter Tollarovič, PhD.

Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD.

Mgr. Pavol Zlatovský

Asistentky a asistenti

Barbora Blažencová

Bc. Matej Gála

Andrea Hricíková

Sára Osvaldová

Zuzana Šusteková

Bc. Alaaddin Uslu

Zuzana Vojtechová

Bc. Adela Zemková

Prednášateľky a prednášatelia

PhDr. Michal Bada, PhD.

Historický ústav

Slovenská akadémia vied

Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy
Filozofická fakulta UK, Bratislava

doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Katedra archeológie a kultúrnej antropológie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy
Filozofická fakulta UK, Bratislava

prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.

Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

Mgr. Gabriela Halienová

Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

Katedra estetiky
Filozofická fakulta UK, Bratislava

Mgr. Miloš Horváth, PhD.

Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

Mgr. Juraj Janto, PhD.

Katedra archeológie a kultúrnej antropológie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Katedra archívnictva a muzeológie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

prof. PaedDr. Jana Kesselová, CSc.
Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií
Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Prešov

doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.
Studia Academica Slovaca
Filozofická fakulta UK, Bratislava

Mgr. Jana Piroščáková, PhD.
Ústav slovenskej literatúry
Slovenská akadémia vied

Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.
Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.
Katedra archívnictva a muzeológie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

Mgr. Lujza Urbancová, PhD.
Inštitút západnej a južnej slavistiky
Fakulta polonistiky, Varšavská univerzita, Varšava

doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.
Katedra slovenských dejín
Filozofická fakulta UK, Bratislava

Mgr. Aneta Világi, PhD.
Katedra politológie
Filozofická fakulta UK, Bratislava

prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.
Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy
Filozofická fakulta UK, Bratislava

Lektorky a lektori tvorivých dielní

Mgr. art. Erik Dimitrov

Mgr. Jana Jakubíková

Mgr. art. Ján Michalík

prof. PhDr. Marta Součková, PhD.

Mgr. art. Peter Weinciller, DiS art.

Mgr. Tomáš Záhumenský

Kultúrny program

speváčka **Janais**

Teatro Colorato – režisér Peter Weinciller

ľudová hudba **Rudnianska muzika**

kapela **Tuzex band**

zoskupenie **Stromoradie**

Partnerské inštitúcie

Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV
Slovenský národný korpus JÚLŠ SAV
Ústav slovenskej literatúry SAV
Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici
Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach
Prešovská univerzita v Prešove
Katolícka univerzita v Ružomberku
Bratislavské kultúrne a informačné stredisko
Slovenská národná galéria
Historický ústav SAV

Gestori

Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky
Univerzita Komenského v Bratislave
Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave
Slovenská akademická informačná agentúra (SAIA)

Zmena programu vyhradená.