

Téma	Rok	Vedúci	Študent	Št. prog.
Ženská postava, jej podoby a premeny v predrealistickej dráme	2010/2011	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Veronika Bašnáková	boSL
Konfrontácia básnických zbierok Tatjany Lehenovej	2010/2011	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Ivana Mikulová	boSL
Cestovanie a cudzia kultúra v Kuzmányho Ladislavovi, Hurbanovej Prítomnosti a obrazoch zo života tatranského a vo Vajanského Kotlíne	2011/2012	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Kristína Gabrišová	boSL
Interpretácia súčasných textov Mily Haugovej	2011/2012	Mgr. Derek Rebro, PhD.	Mgr. Anna Javorská	boSL
Konfrontácia zbierok Jozefa Mihalkoviča L'útosť a Zimoviská	2011/2012	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Paula Postihačová	boSL
Poetické univerzum Jána Kostru nazvané Len raz	2011/2012	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Mária Vargová	boSL
Detský aspekt v biografických prózach autoriek 19. storočia	2011/2012	Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.	Mgr. Ivana Fabianová	boSL
Kritická recepcia a interpretácia Silanovho Domu opustenosti	2011/2012	prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.	Bc. Anton Balšán	boSL
Analýza prozaickej knihy Dušana Dušeka Holá veta o láske	2011/2012	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Lenka Macsaliová, PhD.	boSL
Mináčova zbierka próz Na rozhraní - aká jej jej skutočná literárnohistorická hodnota	2011/2012	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Jana Bublíková	boSL
Postavy v románe Ladislava Mňačka Smrť sa volá Engelchen	2012/2013	Mgr. Katarína Zitová	Mgr. Barbora Valovičová	boSL
Porovnanie postavy "outsidera" v krátkych prózach Petra Pišťánka a Vladimíra Ballu	2012/2013	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Nina Chajmovská	boSL
Tematizácia vojnovnej skúsenosti v zbierke noviel Leopolda Laholu Posledná vec	2012/2013	Mgr. Veronika Svoradová, PhD.	Mgr. Nina Zahradníková	boSL
Zobrazenie postavy Ježiša a jej funkcia v dráme Leopolda Laholu Atentát	2012/2013	Mgr. Veronika Svoradová, PhD.	Mgr. Petra Fedáková	boSL
Malomesto v próze Janka Jesenského	2012/2013	Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.	Mgr. Simona Pauliaková	boSL
Literárnohistorická a literárnokritická reflexia dramatického diela Vladimíra Hurbana Vladimírova (VHV)	2012/2013		Bc. Magdaléna Chobotová	boSL

Analýza a interpretácia Hlbinovej zbierky Začarovaný kruh	2012/2013	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Matúš Mikšík, PhD.	boSL
Interpretácia debutového súboru próz Ivana Horvátha Mozaika života a snov	2013/2014		Mgr. Jana Števlíková	boSL
Súradnice debutu Jána Stacha (Interpretácia básnickej zbierky Svadobná cesta)	2013/2014	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Mária Dopaterová	boSL
Analýza a interpretácia románu Michala Hvoreckého Dunaj v Amerike	2013/2014	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Viktória Vičanová	boSL
D. G. Speer: Uhorský Simplicissimus. Hľadanie cestopisných a epických prvkov	2013/2014	Mgr. Marianna Koliová, PhD.	Mgr. Simona Dudičová	boSL
Podoby didaktizmu v diele J. I. Bajzu: René mládenca príhody a skúsenosti	2013/2014	Mgr. Marianna Koliová, PhD.	Mgr. Zuzana Pokorná	boSL
Prvky "periférnych žánrov" v dielach Ladislava Mňačku	2013/2014	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Barbora Biščová	boSL
Teória diverzity interpretácie s praktickou aplikáciou na dielo Dušana Mitanu	2013/2014	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Matej Gába	boSL
Existencializmus v prozaickej tvorbe Leopolda Laholu	2013/2014	Mgr. Tamara Janecová, PhD.	Mgr. Barbora Vavrová	boSL
Typy ženských postáv v novelách Františka Švantnera	2013/2014	Mgr. Zuzana Šmatláková, PhD.	Mgr. Dominika Hozlárová	boSL
Šibalská poviedka v staršej slovenskej literatúre	2014/2015	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Hana Raččíková	boSL
Téma novodobého nomádstva v súčasnej slovenskej próze	2014/2015	Mgr. Zuzana Šmatláková, PhD.	Mgr. Simona Štefanková	boSL
Poetika cestopisov Jozefa Miloslava Hurbana	2014/2015	Mgr. Marianna Koliová, PhD.	Mgr. Petra Martáková	boSL
Tvorba Andreja Guotha	2014/2015	Mgr. Matej Masaryk, PhD.	Bc. Rastislav Korčičiak	boSL
Portrét básnika Thea H. Florina	2014/2015	prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD.	Mgr. Zuzana Kubáňová	boSL
Motív choroby v slovenskej literatúre po roku 1989	2014/2015	Mgr. Tamara Janecová, PhD.	Mgr. Veronika Stojáková	boSL
Interpretačné sondy do prozaickej tvorby Stanislava Rakúsa	2014/2015	Mgr. Tamara Janecová, PhD.	Bc. Hana Bóriková	boSL
Topos krčmy v slovenskej próze 20. a 30. rokov 20. storočia	2014/2015	doc. Mgr. Mária Stanková, PhD.	Mgr. Klaudia Veselá	boSL
M. Urbanova zbierka noviel „Výkriky bez ozveny“	2014/2015	doc. Mgr. Mária Stanková, PhD.	Bc. Simona Jankovičová	boSL

Ladislav Ballek: Koník z Orlanda. Interpretácia	2014/2015		Mgr. Zuzana Haninová	boSL
Analýza a interpretácia prózy Stanislava Rakúsa Telegram	2014/2015		Mgr. Eva Čechová	boSL
Prozaická tvorba M. Th. Mitrovského v kontexte dobovej slovenskej prózy	2014/2015		Mgr. Kristína Krajanová, PhD.	boSL
Ženské postavy v drámach o Povstaní z rokov 1945 - 1949	2014/2015		Bc. Mária Smatanová	boSL
Zločin a trest. Interpretácia drámy Leopolda Laholu Škvrny na slnku	2014/2015		Bc. Klaudia Cvancigerová	boSL
Podoby epigramu v renesancii a baroku	2015/2016	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Martina Rybanská	boSL
Postavy v Hronského románe Chlieb	2015/2016	doc. Mgr. Mária Stanková, PhD.	Mgr. Katarína Nováková	boSL
Červené víno - rozprávka?	2015/2016	doc. Mgr. Mária Stanková, PhD.	Mgr. Carmen Ďuranová	boSL
Motív krvi v raných prózach Františka Švantnera	2015/2016	Mgr. Zuzana Šmatláková, PhD.	Mgr. Diana Handzilková	boSL
Vybrané motívy v diele Pavla Vilikovského	2015/2016	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Bc. Katarína Hudáková	boSL
Jaroslava Blažková a mladá slovenská próza v 50. a 60. rokoch	2015/2016	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Bc. Nikol Novotná	boSL
Čas a priestor v Urbanových Výkrikoch bez ozveny	2015/2016	Mgr. Matej Masaryk, PhD.	Mgr. Samuel Hacaj	boSL
Prozaická tvorba Juraja Fándlyho	2016/2017		Mgr. Juraj Franek	boSL
Raná tvorba Dušana Mitanu	2016/2017		Bc. Tibor Koškovský	boSL
Žáner frašky a veselohry v dramatickej tvorbe Jonáša Záborského	2017/2018		Mgr. Nina Podmanická	boSL
Leto na Rovniach Jána Bodenka	2018/2019		Mgr. Andrea Župová	boSL
Rytierske poviedky v staršej slovenskej literatúre	2020/2021		Bc. Monika Čeligová	boSL
Kontrasty v Jilemnického diele Víťazný pád vyjadrené na základe lyrických postupov	2020/2021		Bc. Terézia Slašťanová	boSL
Antické motívy v nelatinskej poézii renesancie	2021/2022		Bc. Michaela Puškáčová	boSL
Priestor v prózach Dobroslava Chrobáka	2022/2023		Bc. Tereza Kucmenová	boSL
Farby v prózach Jána Červeňa	2022/2023		Bc. Alexandra Cangárová	boSL

Analýza románu od J. C. Hronského Na Bukvovom dvore	2009/2010	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Bc. Anna Salajová	boSL
Slovenská literatúra na Wikipédii	2010/2011	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Eva Viriková	boSL
Symbol koňa v próze naturizmu	2010/2011	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	doc. Mgr. Mária Stanková, PhD.	boSL
Funkcia postavy v románe J. C. Hronského Svet na Trasovisku	2010/2011	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Denisa Frianová	boSL
Poviedky J. C. Hronského (Interpretácia, poetika, typológia)	2010/2011	Mgr. Peter Francisque Liborius Jílek	Bc. Ingrida Valovičová	boSL
Interpretácia básnickej zbierky Ivana Štrpku Krátke detstvo kopijníkov	2010/2011	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Bc. Lenka Mračková	boSL
Odkiaľ kam putujú postavy Petra Pišťanka	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Bc. Juliana Sirotná	boSL