

## Zoznam záverečných prác

Téma	Rok	Vedúci	Študent	Št. prog.
Sex na objednávku	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Katarína Gajdošíková	muSL/ks
Prvky nového románu v tvorbe Jána Johanidesa, Petra Jaroša	2010/2011	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Jana Augustiňáková	muFRSL
Princíp hry a ďalšie básnické postupy v poézii Štefana Moravčíka (obdobie 1969 - 1989)	2010/2011	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Nina Kujovičová	muANSL
Próza v Mladej tvorbe 1956-1960. Medzi socialistickou a populárnou schémou	2010/2011	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Eva Palkovičová, PhD.	muESSL
Žena u Tatarku	2010/2011	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Barbora Hincová	muSL/ks
Modernizácia učebných osnov literárnej výchovy pre stredné školy	2010/2011	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Viera Vitkovská	muSL/ks
Komparatívna interpretácia slovenskej a slovinskej súčasnej drámy. (Generačné videnie skutočnosti Viliama Klimáčka a Vinka Möderndorfera)	2010/2011	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Zuzana Oravcová	moSL
Typologizácia mužských postáv v spoločenskej novele Mikuláša Štefana Ferienčíka šesťdesiatych a sedemdesiatych rokov 19. storočia	2010/2011	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Veronika Gereková	muNESL
Motív vystaňovalectva do Spojených štátov amerických v slovenskej próze obdobia realizmu	2010/2011	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Monika Fedorová	muHISL
Žena v naturistických prózach Františka Švantnera	2010/2011	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Lucia Štefková	muFRSL
Téma vojny v tvorbe Jozefa Cigera Hronského	2010/2011	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Miroslava Marelová	muFRSL
Kritická recepcia a interpretácia Tatarkových Rozhovorov bez konca	2010/2011	prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.	Mgr. Magdaléna Stankovičová	muESSL
Kategória času v tvorbe Lýdie Vadkerti-Gavorníkovej	2010/2011	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Lucia Pittnerová	muESSL
Motív samoty a princíp irónie v tvorbe Jaroslavy Blažkovej	2010/2011	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Erika Kelecsényiová	muSL/ks
Pohľad na fenomén mlčania v tvorbe Maše Haľamovej	2010/2011	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Alexandra Šmálová	moSL
Postava Svätopluka v slovenskej literatúre	2010/2011	PhDr. Helena Májeková, CSc.	Mgr. Klára Hudecová	muANSL
Románové prvky v staršej slovenskej literatúre	2010/2011	PhDr. Helena Májeková, CSc.	Mgr. Veronika Doktorová	muNESL
Kritická recepcia a interpretácia zbierky Jána Ondruša Vajíčko	2010/2011	prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.	Mgr. Hana Malecová	moSL
Kladná postava v socialistickorealistickej budovateľských románoch v slovenskej a lužickosrbskej literatúre	2010/2011	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Marianna Koliová, PhD.	muNESL
Poetika ranných predstaviteľov generácie 56 - od schematizmu k osobnostnému písaniu	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Katarína Bíliková	muANSL
Budovateľský román, výrobný román, "industrializovaná literatúra" – premeny poetiky socialistického realizmu po druhej svetovej vojne	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Jana Parišová	muANSL
Paradox v porevolučnej tvorbe Rudolfa Slobodu	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Ľudmila Vilhanová	muSL/ks
Groteska v diele Leopolda Laholu	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Bc. Lucia Matúšková	moSL
Prekonávanie schematizmu v diele Dominika Tatarku	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Táňa Breznická	moSL
Historický román v slovenskej literatúre 21. storočia	2010/2011	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Bc. Miroslava Ivanová	moSL
Motív alkoholizmu v próze obdobia realizmu	2011/2012	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Radana Výboňová	muFISL

Dve podoby legionárskej prózy	2011/2012	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Kristína Bačová	muFRSL
Prozaická tvorba Máriusa Kopcsaya	2011/2012	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Tamara Janecová, PhD.	moSL
Spontánna príbuznosť románu Šedé ruže Rudolfa Slobodu a básnickej zbierky Sen, jama vo mne Jána Šimonoviča	2011/2012	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Alica Polomská	moSL
Obraznosť v poézii Viery Prokešovej	2011/2012	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Monika Púdelková	moSL
Poézia Laca Novomeského. Interpretáčnne sondy	2011/2012	prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.	Mgr. Alexandra Pechová	muSL/ks
Literárnokritická recepcia pôvodnej prózy v 80-tych rokoch XX. storočia	2011/2012	doc. PhDr. Branislav Hochel, CSc.	Mgr. Dagmar Jančovičová	moSL
Hrdina v staršej slovenskej literatúre	2011/2012	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Jana Bačíková	muSL/ks
Tematizácia chiliastických prorociev v slovenskej a poľskej barokovej literatúre	2011/2012	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Józef Klukoszowski	muANSL
Prozaický svet Jána Johanidesa	2011/2012	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Katarína Čermáková	muESSL
Starostlivosť o chorého človeka v dielach V. Šikulu a P. Vilikovského	2011/2012	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Milica Lacová	moSL
Odrazy obdobia socializmu v súčasnej slovenskej literatúre	2011/2012	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Lea Laurovičová	muANSL
Ballova moderna	2011/2012	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Peter Rybanský	moSL
Stavebné princípy Karvašových komédií	2011/2012	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Olga Kocurková	moSL
Jezuitská dráma Katerina, kráľovná Gurzianská... v literárnom a historickom kontexte	2011/2012	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Barbora Luptáková	muANSL
Modlitba a jej funkcie v staršej slovenskej literatúre	2011/2012	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Kristína Vidovičová	muSL/ks
Exemplum a rozprávka	2011/2012	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Katarína Tomkovičová	moSL
Démoni a vlkolaci	2011/2012	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Zuzana Šmatláková, PhD.	moSL
Erotika v prozaickej tvorbe Dušana Duška	2011/2012	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Daniela Bordášová	muNESL
Reflexia poľskej otázky v slovenskej preromantickej a romantickej literatúre	2011/2012	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Denisa Nešťáková, PhD.	muHISL
Porovnanie koncepcií vyučovania literatúry na gymnáziách a stredných školách na Slovensku a vo Francúzsku	2011/2012	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Mária Ftáčniková	muFRSL
Premeny básnickej tvorby Daniela Heviera	2012/2013	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Veronika Sýkorová	muNESL
Poézia Kristy Bendovej	2012/2013	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Michaela Bafiová	muANSL
Mimoškolské metódy a formy vyučovania literatúry na stredných školách	2012/2013	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Barbora Horná	muFRSL
Metódy a formy vyučovania literatúry na stredných školách	2012/2013	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Zuzana Rogožníková	muNESL
Historizmus a mytologizmus Hollého eposu Svatopluk	2012/2013	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Martina Číková	moSL
Interpretácia literárneho textu v školskej praxi	2012/2013	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Izabela Šimonová	muANSL
Slovotvorba v poézii Sama Bohdana Hroboňa	2012/2013	prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.	Mgr. Tomáš Emrich	moSL
Čas u Strážaya, Strážay v čase	2012/2013	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Tomáš Biró	muSL/ks

Literárny život v Bratislave v 2. polovici 20. storočia. Rozhovory s pamätníkmi	2012/2013	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Matúš Mészáros	muFRSL
Typológia postáv v poviedkach Milana Zelinka	2012/2013	doc. PhDr. Branislav Hochel, CSc.	Mgr. Mária Gáborová	muSL/ks
Cynická literatúra? (Po roku 1989)	2012/2013	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Denisa Frianová	moSL
Autenticita ako najvyššia hodnota. (V debutoch spisovateľov 1. polovice šesťdesiatych rokov - Jána Johanidesa, Rudolfa Slobodu a Pavla Vilikovského)	2012/2013	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Katarína Csenkyová	muANSL
Vámošov román Hrušovianski hriešnici	2012/2013	prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD.	doc. Mgr. Mária Stanková, PhD.	moSL
Obraz Horného Uhorska (Slovenska) v próze 17. - 19. storočia	2012/2013		Mgr. Katarína Ambrusová	muHISL
Biografia a autobiografia v baroku ako spôsob sebaujedenia	2012/2013		Mgr. Martina Lučanská	muSL/ks
Poetika františkánskej duchovnej piesne (Edmund Pascha a Juraj Pavlín Bajan)	2012/2013	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Katarína Štafurová	moSL
Analýza a interpretácia Barčovej-Ivanovej drámy Dvaja a významové posuny pri jej inscenovaní v slovenských divadlách	2013/2014		Mgr. Zdenka Petrovičová	muSL/ks
Inovácia drámy v hrách Štefana Králiko zo štyridsiatych rokov 20. storočia	2013/2014		Mgr. Ľudmila Čišecká	moSL
Motív dvoch sestier v prózach J. Hrušovského, D. Chrobáka a F. Švantnera	2013/2014		Mgr. Diana Drličková	muNESL
Debutový súbor próz Margity Figuli Pokušenie v kontexte naturizmu	2013/2014		Mgr. Monika Gurská	muANSL
Obraz Dominika Tatarku a jeho modifikácie (Z novších pohľadov na osobnosť a dielo)	2013/2014	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Alexandra Hlaváčová	moSL
Hviezdoslavove Prechádzky jarom a Prechádzky letom	2013/2014	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Dominika Kozáková	moSL
Reakcia na historické udalosti začiatku 20. storočia v dramatickej tvorbe F. Urbánka, J. Hollého, J. G. Tajovského	2013/2014	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Katarína Huťová	muANSL
Cestopisná tvorba G. K. Zechentera-Laskomerského	2013/2014	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Bc. Petra Sluková	muSL/ks
E. Maróthy-Šoltéssová: Proti prúdu, J. Čajak: Rodina Rovesných - dve reakcie na Vajanského typ románu	2013/2014	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Veronika Vadovičová	muSL/ks
Biedermeierovské tendencie v slovenskej próze 30. a 40. rokov 19. storočia	2013/2014	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Miroslava Šoltýsová	moSL
Podoby epigramu v slovenskej klasicistickej a preromantickej literatúre	2013/2014	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Veronika Reisingerová	moSL
Topos mesta v staršej slovenskej literatúre	2013/2014	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Veronika Bašňáková	moSL
Topos hradu v staršej slovenskej literatúre	2013/2014	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Ľubica Hroncová, PhD.	moSL
Postava Svätopluka v slovenskej dráme 20. storočia	2013/2014	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Dominika Petříková	moSL
Podoby lyrického subjektu v duchovnej poézii renesancie	2013/2014	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Mária Vargová	moSL
Konštanty a premeny v poézii Mily Haugovej	2013/2014	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Anna Javorská	muSL/ks
Epický svet Mitánovho románu Koniec hry	2013/2014	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Natália Bosnyaková	muANSL

Láska a žena v poézii Miroslava Válka	2013/2014	prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.	Mgr. Kristína Gabrišová	muSL/ks
Motív alkoholu v románovej tvorbe R. Slobodu	2013/2014	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Tomáš Jajcaj	muFRSL
Prozaická tvorba Veroniky Šikulovej	2013/2014	prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.	Mgr. Natália Fexová	muNESL
Najsúčasnejšia slovenská próza - cena Anasoft litera	2013/2014	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Terézia Cyprichová	muNESL
Homiletické dielo Jána Kollára	2013/2014	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Ivana Pjonteková	muHISL
Detail v prózach Moniky Kompaníkovej	2013/2014	doc. PhDr. Branislav Hochel, CSc.	Mgr. Lenka Macsaliová, PhD.	moSL
Revolúcia 1848/49 očami slovenských romantikov	2013/2014	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Katarína Kanková	muHISL
Príloha Dotyky a začiatky rovnomenného časopisu (analýza periodík s prvkami komparácie)	2014/2015	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Dominika Gyurászová	moSL
Tematické zložky a súradnice záverečného triptychu Milana Rúfusa	2014/2015	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Jaroslava Šaková, PhD.	muANSL
Obraz Prahy v renesančnej literatúre	2014/2015	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Petra Lakvová	muSL/ks
Podoby cestopisu v barokovej literatúre	2014/2015	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Barbora Valovičová	muSL/ks
Bajanova duchovná pieseň. Korelácia liturgického roku a lyrického subjektu	2014/2015	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Andrea Draganová, PhD.	muHISL
Spoločenské a kultúrne súradnice Vámošovho diela	2014/2015	prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD.	Mgr. Andrej Šteffek	moSL
Súčasná ženská dráma na Slovensku	2014/2015	prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD.	Mgr. Nina Chajmovská	moSL
Hľadanie novej dramatickej formy v slovenskej dráme 60. rokov 20. storočia	2014/2015	prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD.	Mgr. Lenka Fabianová	muFISL
Neobyčajnosť postáv v postmoderných prózach súčasných slovenských autorov	2014/2015	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Lucia Kakošová	moSL
Motív viny a trestu v slovenskej balade 19. storočia	2014/2015	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Petra Fedáková	muSL/ks
Žánrová a tematická analýza básnickej zbierky Juraja Palkoviča Múza ze slovenských hor	2014/2015	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Iveta Čopíková	muSL/ks
Cestovanie Martina Kukučina po Balkáne a Francúzsku	2014/2015	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Simona Pauliaková	moSL
L'úbostná téma v poézii troch romantických básnikov	2014/2015	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Erika Pjonteková	moSL
Motív Kocúrka od Jána Chalupku po Jonáša Záborského	2014/2015	PhDr. Anna Kruláková, CSc.	Mgr. Katarína Kováčová	muSL/ks
Prvky detektívky a antidetektívky v prózach Dušana Mitanu	2014/2015		Mgr. Monika Noelová	moSL
Ladiskav Mňačko - prozaik, alebo politický diskutér?	2014/2015		Mgr. Viktor Hrubovský	moSL
Motív mladosti a staroby v dielach Pavla Vilikovského	2014/2015		Mgr. Martina Hricová	muSL/ks
Kult mladosti? Tematika medzigeneračných zmien a sporov v próze 60. a 70. rokov	2014/2015		Mgr. Ivana Mihaliková	muSL/ks
Motív cesty v diele Pavla Vilikovského	2014/2015		Mgr. Martina Chalupková	muSL/k
Zachytenie postavy v hraničnej situácii v diele Leopolda Laholu a Prima Leviho	2014/2015		Mgr. Dominika Poljaková	muANSL
Interpretácia vybraných básní Ivana Laučfka	2014/2015		Mgr. Matúš Mikšík, PhD.	moSL

Krátka próza Ela Šándora	2014/2015		Danica Hudečková	muNESL
„Románová“ tvorba Ela Šándora	2014/2015		Mgr. Soňa Leváková	muNESL
Prozaická tvorba Svetlany Žuchovej	2014/2015		Mgr. Nina Zahradníková	moSL
Téma viny v drámach Ivana Bukovčana	2015/2016	doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.	Mgr. Nina Zwiefelhoferová	moSL
F. Hečkov román Červené víno v kontextoch	2015/2016		Mgr. Simona Dudičová	moSL
Postava ženy a zobrazenie vzťahov v prózach Tida Jozefa Gašpara a Dominika Tatarku	2015/2016		Mgr. Jana Števlíková	moSL
Lyrická dráma v rokoch 1936-1948	2015/2016		Mgr. Monika Barboráková	moSL
Inovácia krátkej prózy v dvadsiatych rokoch 20. storočia	2015/2016		Mgr. Barbora Vavrová	moSL
Pohlady na dramatickú tvorbu Karola Horáka (Výberová interpretácia hier Hrdzavý dážď, La Musica, Cesta, Evanjelium podľa Jonáša Záborského)	2015/2016		Mgr. Simona Matoleková	muNESL
Sloboda za normalizácie	2015/2016	prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.	Mgr. Veronika Košťalová	moSL
Básnická zbierka Harmonika v kontexte tvorby P. G. Hlbinu	2015/2016		Mgr. Peter Tollarovič, PhD.	muHISL
Motív mora v prózach Tida J. Gašpara	2015/2016		Mgr. Zuzana Pokorná	muSL/k
Krátka próza ľavicových intelektuálov v rokoch 1922 - 1926	2015/2016	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Martina Péterová	moSL
Peter Pišťanek a Dušan Taragel – afinity a diferencie	2015/2016	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Barbora Biščová	moSL
Problém súčasnosti v diele Máriusa Kopcsaya	2015/2016	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Marianna Pekariková	muSL/k
Napätie medzi reálnym a fantastickým svetom v poviedkovej tvorbe Pavla Rankova	2015/2016	doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.	Mgr. Mária Královičová	moSL
Roztrojenosť básnickej tvorby Jána Ondruša	2015/2016	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Radomír Oravec	muNESL
K epickému svetu vybraných básní Lýdie Vadkerti-Gavorníkovej	2015/2016	doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.	Mgr. Mária Dopaterová	muSL/k
Využívanie IKT vo výučbe literatúry s dôrazom na e-learning a program Hot Potatoes	2015/2016	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Veronika Židová	muHISL
Problematika povinného čítania na stredných školách	2015/2016	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Michaela Dobrocká	muSL/k
Literárna problematika v externej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry	2015/2016	prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	Mgr. Radana Bakalárová	muSL/k
Interpretácia básnickej zbierky Štefana Strážaya Igram	2015/2016	prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.	Mgr. Matej Gába	muSL/k
Slovenská próza v období normalizácie (jednotlivé komunikačné okruhy a ich poetika)	2016/2017		Mgr. Viliam Nádaskay, PhD.	muANSL
Expresionistické tendencie v slovenskej dráme dvadsiatych rokov 20. storočia	2016/2017		Mgr. Katarína Cupanová, PhD.	muHISL
Kontexty krátkej prózy Margity Figuli	2016/2017		Mgr. Zuzana Kubusová, PhD.	mpSKTA
Historické romány Š. Gráfa a J. Horáka v kontexte prózy štyridsiatych rokov 20. storočia	2016/2017		Mgr. Hana Košťalíková	muHISL
Tri Vajanského cestopisy (Dubrovnik-Cetinje, Volosko-Venecia, Sofia-Pleven)	2016/2017		Mgr. Nikola Kašubová	muHISL

Južná Amerika v Kukučínových dielach Prechádzka po Patagónii a Mať volá	2016/2017		Mgr. Simona Beňová	muANSL
Jégého romány Alina Orságová a S duchom času v kontexte jeho prozaickej tvorby	2016/2017		Mgr. Annamária Kostelanská	muANSL
Prozaická tvorba J. Bodeneka do roku 1945	2016/2017		Mgr. Kristína Krajanová, PhD.	muSL/k
Krátka próza M. Urbana a K. Przerwu Tetmajera	2016/2017		Mgr. Natália Polyáčsková	moSE
Typológia ženských postáv v krátkych prózach Margity Figuli	2016/2017		Mgr. Lýdia Tomčíková	moSE
Dramatická tvorba Júliusa Barča - Ivana	2016/2017		Mgr. Daniela Pačanská	moSE
Špecifika prozaického hľadania Veroniky Šikulovej	2016/2017		Mgr. Dagmar Hrubšová	moSE
Interpretácia Južnej pošty Ladislava Balleka	2016/2017		Mgr. Zuzana Haninová	muSL/k
Báseň v próze v slovenskej moderne	2016/2017		Mgr. Petra Martáková	muSL/k
Aspekty medzipredmetovosti v kontexte vyučovania literárnej výchovy	2016/2017		Mgr. Patrícia Palaščáková	muANSL
Turecká tematika v poézii slovenského romantizmu	2016/2017		Mgr. Marija Marjanović	muSL/k
Obraz pekla v slovenskej literatúre druhej polovice 18. storočia a v prvej polovici 19. storočia	2016/2017		Mgr. Monika Nejezchlebová	muHISL
Metonymia a detail v tvorbe Janka Jesenského, Ivana Kraska a Ľudmily Groeblovej	2016/2017		Mgr. Martina Meštráková	muANSL
Mila Haugová v kontexte slovenskej poézie žien	2016/2017		Mgr. Jana Chudobová	muANSL
Tajomstvo v poviedkach Pavla Rankova	2016/2017		Mgr. Eva Čechová	moSL
Obrazy pekla v Gavlovičovej Škole kresťanskej	2016/2017		Mgr. Milan Benko	muHISL
Dramatická tvorba Petra Karvaša po roku 1970 (tradícia vs. inovácia)	2016/2017		Mgr. Mária Kováčová	muSL/k
Antropomorfizácia v Dobšinského rozprávkach ("naučte ma, čo zvieratá medzi sebou hovoria")	2016/2017		Mgr. Hana Rafčíková	moSL
Príjemné miesto (locus amoenus) v renesančnej a barokovej literatúre	2016/2017		Bc. Mária Smatanová	muSL/k
Allohistory v súčasnej slovenskej literatúre	2016/2017		Mgr. Simona Štofková	muHISL
Spektrum literárnych časopisov na Slovensku v 90. rokoch 20. storočia	2016/2017		Mgr. Valéria Filákovská	muANSL
Motív outsidera vo vybraných prózach po roku 1989	2016/2017		Mgr. Katarína Krahulcová	muHISL
Prvky grotesky vo vybraných dielach českej a slovenskej literatúry 2. polovice 20. storočia	2016/2017		Mgr. Peter Hlavatý	mpFNSK
Veľpieseň. Pokus o typológiu obraznosti	2017/2018		Mgr. Albert Lučanský	muHISL
Ave Eva - Eva Ave. Interpretácia poézie s prihliadnutím na funkciu poetizmov a vulgarizmov v básnickom jazyku	2017/2018		Mgr. Patrícia Bridová	muANSL
Poézia Maše Haľamovej s výhľadmi na edičné dotváranie jej tvorby	2017/2018		Mgr. Martina Rybanská	moSL
Tvorba Ľudmily Groeblovej (jej hrdinka, postavy, prostredie a štýl)	2017/2018		Mgr. Dominika Jakubcová	moSL
Dušan Dušek a Dušan Mitana ako literárni spolupútnici	2017/2018		Mgr. Martina Dvouletá	muNESL
Jaroslava Blažková ako literárne dieťa 60-tych rokov	2017/2018		Mgr. Klaudia Kovalovská	muSL/k
Peter Pišťanek ako reprezentant prózy ironického zvecnenia	2017/2018		Mgr. Simona Štefanková	moSL
Dieťa a jeho svet v staršej slovenskej literatúre	2017/2018		Mgr. Miriam Haligardová	muANSL
Básnická tvorba Jána Roba Poničana do roku 1945	2017/2018		Mgr. Katarína Cikraiová	muHISL

Prozaická tvorba Jolany Cirbusovej	2017/2018	Mgr. Paulína Čambalová	muHISL
Transcendentný štýl v slovenskej medzivojnovnej próze	2017/2018	Mgr. Samuel Hcaj	moSL
Konflikt otcov a synov v slovenskej medzivojnovnej próze	2017/2018	Mgr. Katarína Nováková	muSL/k
Novelistická tvorba Margity Figuli	2017/2018	Mgr. Carmen Ďuranová	muSL/k
Reflexia 1. svetovej vojny v próze Boženy Slančíkovej Timravy	2017/2018	Mgr. Zuzana Petrovičová	moSE
Samko Tále: Cemetery Book as a Case Study for the Analysis of the English Translation of Slovak Prose	2017/2018	Mgr. Mária Nagyová	moSE
Analýza Kostrovho prekladu Hollého Selaniek	2017/2018	Mgr. Simona Richterová	muSL/k
Veselohra Jána Palárika Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri občinkoch v divadelnom a televíznom spracovaní	2017/2018	Mgr. Veronika Stojáková	muSL/k
Motív cesty v diele Pavla Vilikovského	2017/2018	Mgr. Nikoleta Janková	moSL
Motív moci v dramatickom diele Júliusa Barča-Ivana	2018/2019	Bc. Gabriela Vávrová	mpFNSK
Mesto, dedina a Slovensko v diele Petra Pišťanka	2018/2019	Mgr. Juraj Franek	moSL
Symbolika ohňa v poézii Jána Stacha a Jána Ondruša	2018/2019	Mgr. Terézia Kovaničová	muESSL
Rituál v slovenskej poézii 50. – 70. rokov 20. storočia	2018/2019	Mgr. Dominika Jurdová	muESSL
Dehumanizácia v umení a v poézii Laca Novomeského	2018/2019	Mgr. Lýdia Deptová	moSL
Mesto u slovenských poetiek v druhej polovici 20. a na začiatku 21. storočia (Prokešová, Lehenová, Ferenčuhová, Veselková)	2018/2019	Mgr. Zuzana Kubáňová	muSL/k
Absurdná dráma v slovenskej dramatiky 60. rokov 20. storočia	2018/2019	Mgr. Zuzana Kralčáková	muANSL
Ján Dernschwam: Denník cesty do Konštantínopolu a Malej Ázie	2018/2019	Mgr. Karin Gregušová	mpNESK
Obraz prírody v staršej slovenskej literatúre	2018/2019	Mgr. Lívia Tanóczyková	muANSL
Obraz svätej Alžbety v stredovekých legendách	2018/2019	Mgr. Adriana Bolyová	moSL
Slovenská romantická balada v interpretácii	2018/2019	Mgr. Daniela Odelgová	muNESL
Didaktická interpretácia textov povinného čítania zo slovenskej literatúry 19. storočia	2018/2019	Mgr. Zuzana Benejová	muANSL
Bottova Smrt Jánošíkova ako textologický problém	2018/2019	Mgr. Michaela Kinčoková	muANSL
Mesto, dedina a Slovensko v diele Igora Otčenáša	2019/2020	Mgr. Anastázia Poliščuková	mpRUSK
Antické motívy v diele Hugolína Gavloviča	2019/2020	Mgr. Miroslava Orgoňová	mpNESK
Podoby obrazu slovenskej krajiny v literatúre prvej polovice 19. storočia	2019/2020	Mgr. Michaela Slováková	mpSKSP
Sentimentalizmus, biedermeier a preromantizmus v slovenskej a ukrajinskej literatúre	2019/2020	Mgr. Valeriia Yashchik	moSE
Romány Míla Urbana Živý bič a Dezső Szabóa Mizina - súvislosti, podobnosti a odlišnosti	2019/2020	Mgr. Stela Miklósová	mpMASK
Dramatická tvorba Štefana Králika do roku 1949	2019/2020	Mgr. Nikola Kerliková	muHISL
Kolektívna divadelná hra "Povstanie" (2014)	2019/2020	Mgr. Nina Podmanická	muSL/k
Dom – rodina – život - technika (Uchopenia motívu domu v poézii 60. a 70. rokov)	2019/2020	Mgr. Veronika Anna Timková	muHISL
Motívy hudby v slovenskej literatúre prvej polovice 19. storočia	2019/2020	Bc. Helena Molnárová	mpFNSK

Vnútorňý svet lyrického subjektu v poézii Viery Prokešovej a Štefana Strážaya	2020/2021		Mgr. Soňa Vyskočová	muFISL
Genius loci v tvorbe Jozefa Mihalkoviča, Lýdie Vadkertí-Gavorníkovej a Vincenta Šikulu	2020/2021		PhDr. Aneta Baroková	muHISL
Lyrický princíp v dráme	2020/2021		Mgr. Michal Sabol	muFISL
Prozaická tvorba Ľ. Ondrejova z tridsiatych rokov 20. storočia (Martin Nociar Jakubovie, Tátoš a človek, Zbojnícka mladosť)	2020/2021		Mgr. Michaela Majerová	moSL
Neskorá tvorba Petra Pišťanka	2020/2021		Mgr. Andrea Župová	muSL/k
Súvislosti fyzických a mentálnych priestorov v prózach Ivany Dobrákovovej	2020/2021		Mgr. Ivana Roháčová	mpRUSK
Postavy a ich stvárnenie v poézii Jozefa Mihalkoviča	2020/2021		Mgr. Pavla Tekeľová	muFISL
Ženské postavy a ženská otázka v tvorbe Gejzu Vámoša	2021/2022		Mgr. Sandra Stupňanová	muANSL
Priestor v tvorbe Ivana Horvátha	2021/2022		Mgr. Lenka Mucinová	muANSL
Rastlinné motívy v slovenskej poézii písanej ženami	2021/2022		Mgr. Eunika Nagyová	muBISL
Obraz materstva v premenách času	2021/2022		Mgr. Juliána Košťová	muFISL
Využitie obsahov sociálnych médií pri vyučovaní literatúry	2021/2022		Mgr. Izabela Krpovič	muANSL
Obraz Kysúc vo vybraných dielach P. Jilemnického a R. Jašíka	2021/2022		Mgr. Adela Vojtušová	muANSL
Niekoľko podôb žánru rozprávky v dejinách slovenskej literatúry	2021/2022		Bc. Nikoleta Pavlíková	moSL
Obraz zbojníka v staršej slovenskej literatúre	2021/2022		Mgr. Lucia Krišová	muANSL
Ján Silván a prekonávanie stredovekého univerzalizmu v duchovnej poézii renesancie	2021/2022		Mgr. Veronika Babálová	muHISL
Typológia historickej drámy (na základe textov z 19. storočia)	2021/2022		Mgr. Beáta Hanesová	muHISL
Dve verzie novely D. Tatarku Panna zázračnica	2021/2022		Mgr. Dominika Nererová	muANSL
Rodinná trilógia J. Alexyho (romány Už je chlap na nohách, Zlaté dno a Dom horí)	2021/2022		Mgr. Michaela Villímová	muANSL
Metafora a metonymia v tvorbe Trnavskej skupiny – konkretistov a v kontexte slovenskej poézie rokov 1956 – 1964	2021/2022		Mgr. Romana Kališová	muANSL
Postavy v prózach Ivana Horvátha	2022/2023		Mgr. Andrea Jankovychová	muANSL
Hranice mýtu a iracionality v Neveste hôľ Františka Švantnera	2022/2023		Mgr. Monika Labudová	mpANSK
Podoby sonetovej tvorby epigónov Jána Kollára (Karol Kuzmány, Samuel Godra, Michal Godra)	2022/2023		Terézia Moravčíková	muANSL
Prozaická tvorba Dominika Tatarku do roku 1948 v kontexte existencializmu	2022/2023		Mgr. Terézia Botková	muANSL
Poetika slovenskej drámy v rokoch 1945 - 1949	2022/2023		Mgr. Lenka Mitanová	muHISL
Dramatická a prozaická tvorba Júliusa Barča-Ivana (Matka a Železné ruky)	2022/2023		Mgr. Sofia Ujlakyová	moSL
Cross-sections of Expressionism in Central Europe	2022/2023		Mgr. Nikola Horváthová	moSE
Žena ako objekt, žena ako subjekt v renesančnej a barokovej poézii	2022/2023		Mgr. Simona Bulvasová	muBISL
Zábavné žánre v barokovej literatúre, ich charakteristika a poetika	2022/2023		Mgr. Anna Mária Ďuranová Ďungelová	muBISL

Jozef Mak (komparácia románu J. C. Hronského a filmovej adaptácie P. Bebjaka)	2022/2023		Mgr. Katarína Petrášová	muGESL
Vegetabilná obraznosť v slovenskej poézii šesťdesiatych rokov 20. storočia: na príkladoch vybraných básní Miroslava Válka a Jozefa Mihalkoviča	2022/2023		Mgr. Šimon Čižmár	muHISL
Postavy z periferie v slovenskej realistickej literatúre	2022/2023		Mgr. Barbora Michaláková	muHISL
Obraz detstva v slovenskej literatúre 19. storočia	2022/2023		Mgr. Veronika Verónyová	muBISL
Obraz učiteľa v slovenskej literatúre 19. storočia	2022/2023		Bc. András Mátis	muNESL
Motív vraždy a samovraždy v slovenskej literatúre 19. storočia	2022/2023		Mgr. Lenka Novotná	muANSL
Analýza Feldekovho prekladu Kollárovej Slávy dcery	2022/2023		Mgr. Barbora Krištofová	muANSL