

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 7.11.2021

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Vojtech
I.2 Meno / Name	Miloslav
I.3 Tituly / Degrees	Prof., PhDr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1973
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave/Department of Slovak Literature and Literary Studies,
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Gondova 2, 811 02 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	Profesor/Professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	miloslav.vojtech@uniba.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/5334
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Filológia, Učiteľstvo a pedagogické vedy/Philology, Teacher Training and Education Science
I.11 ORCID ID ³	0000-0002-5377

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita Komenského, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	1996	Slovenský jazyk a literatúra - história/Slovak language and history
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Univerzita Komenského, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	2002	Teória a dejiny slovenskej literatúry/Theory and history of Slovak literature
II.4 Titul docent / Associate professor	Univerzita Komenského, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	2005	Teória a dejiny slovenskej literatúry/Theory and history of Slovak literature
II.5 Titul profesor / Professor	Univerzita Komenského, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	2018	Slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and history
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Interný doktorand/PhD student	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	1996 - 1997
Asistent/lecturer	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	1997 - 1998
Odborný asistent/lecturer (assistant professor)	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	1999 - 2005
Docent/reader (associate professor)	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	2005 - 2018
Profesor/professor	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	od/since 2018

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Finančný informačný systém SOFIA/Financial	Rektorát Univerzity Komenského/Rectorate of the Comenius University	2005
Akademický informačný systém (AIS2)/Academic	Rektorát Univerzity Komenského/Rectorate of the Comenius University	2009
MS Teams	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta/Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	2020

--	--	--

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Slovenská literatúra 19. storočia 1/19th century Slovak literature 1	slovenský jazyk a literatúra, slovenský jazyk a literatúra/teaching Slovak language and literature	I.	filológia/Philology
Slovenská literatúra 19. storočia 2/19th century Slovak literature 2	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry/teaching Slovak language and literature	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Slovenská literatúra 19. storočia 3/19th century Slovak literature 3	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry/teaching Slovak language and literature	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Slovenská literatúra 19. storočia 3/19th century Slovak literature 3	slovenský jazyk a literatúra, slovenský jazyk a kultúra/Slovak language and literature, Slovak	I.	filológia/Philology
Didaktika slovenskej literatúry/Didactics of Slovak literature	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry/teaching Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 1/Chapters from the history of Slovak culture 1	translatologický základ, stredo európske štúdiá/common program in interpreting and	II.	filológia/Philology
Kapitoly z dejín slovenskej kultúry 1/Chapters from the history of Slovak culture 1	Slovenský jazyk a kultúra/Stredo európske štúdiá,	I.+II.	filológia/Philology
Kapitoly z dejín slovenskej kultúry 2/Chapters from the history of Slovak culture 2	Slovenský jazyk a kultúra/Stredo európske štúdiá/Slovak language and culture, Central	II.	filológia/Philology
Slovensko-slovanské kultúrne a literárne vzťahy v 19. a 20. storočí/Slovak-Slavic cultural and literary relations in	Slovanské štúdiá/Slavic studies	II.	filológia/Philology
Seminár k bakalárskej práci	slovenský jazyk a literatúra, slovenský jazyk a kultúra/Slovak language and literature, Slovak	I.	filológia/Philology
Seminár k bakalárskej práci/Seminar on bachelor's thesis	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Seminár k diplomovej práci/Seminar on master's thesis	slovenský jazyk a literatúra, slovenský jazyk a kultúra/Slovak language and literature, Slovak	II.	filológia/Philology
Seminár k diplomovej práci/Seminar on master's thesis	učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry/teaching Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Slovenská literatúra 19. storočia/19th century Slovak literature	slovenská literatúra/Slovak literature	III.	filológia/Philology
Doktorandský seminár 1-4/Doctoral seminar 1-4	slovenská literatúra/Slovak literature	III.	filológia/Philology

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii/teaching Slovak language and culture and another subject	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii/teaching Slovak language and culture and another subject	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Slovenský jazyk a kultúra v kombinácii/Slovak language and culture and another subject	I.	filológia/Philology
Slovenský jazyk a kultúra v kombinácii/Slovak language and culture and another subject	II.	filológia/Philology
Slovenská literatúra/Slovak literature	III.	filológia/Philology

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned
Slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	filológia/Philology

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	2	1	2
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	18	37	3

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes			
V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Editorstvo a redakčná prax/Editing and the Editorial Practice	translatologický základ, slovenský jazyk a literatúra/common programme in interpreting	I.	filológia/Philology
Textológia/Textology	Slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	II.	filológia/Philology
Poetologicko-interpretacny seminar/Seminar in poetics and interpretation	slovenská literatúra/Slovak literature	III.	filológia/Philology

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	189	42
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	8	5
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	447	158
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	33	22
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	22	12

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AAB Vojtech, Miloslav: Od baroka k romantizmu : literarne smery a tendencie v slovenskej literatúre v rokoch 1780 – 1840. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003. 148 s. ISBN 80-223-1902-3.
2.	AAB Vojtech, Miloslav: Literatúra, literárna história a medziliterárnosť . Bratislava : Univerzita Komenského, 2004, 136 s., ISBN 80-223-2017-X.
3.	ABC Vojtech, Miloslav: Biedermeier v slovenskej literatúre 19. veka i jeho historiko-literárneho issledovaniaje. In: Biedermeier v slavianskom i jevropejskom kontexte. Sankt-Petersburg – Siedlice : IKRIBI. 2016. s. 23 – 41. ISBN 978-83-64884-44-3.
4.	ADC Vojtech, Miloslav : Čeština ako literárny jazyk na Slovensku v období národného obrodenia. In: Česká literatura, roč. 51, č. 4 (2003), s. 393 – 418.
5.	ACB Vojtech, Miloslav: Tvorcovia literatúry a literárnej histórie. Bratislava : Univerzita Komenského, 2013. - 168 s., ISBN 978-80-223-3509-6

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	ACB Vojtech, Miloslav: Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. Bratislava : Univerzita Komenského, 2020. – 185 s. ISBN 978-80-223-5023-5
2.	ADN Vojtech, Miloslav: Problematika medziliterárnosti a dejín umelecko-epického prekladu v monogrami Kuda Britana venovanej Bohuslavovi Tablicovi. In: Slovenska literatúra, roč. 66, 2019, č. 5, s. 346 – 357.
3.	AEC Vojtech, Miloslav: Receptija pesniških del Gottfrieda Augusta Burgerja v slovenski in slovaski poeziji 19. stoletja. In: Sedemdeset let slovistiky v Ljubljani. Ljubljana : Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2017. s. 167 – 179. ISBN 978-961-237-956-8.
4.	ADIM Vojtech, Miloslav: Adaptácie českého jazyka na slovenskem in njegove oblike v slovaskih literarnih besedah v obdobju narodnega preporoda. In: Jezik in slovstvo. - Roč. 66, č. 2-3 (2021), s. 213-223.
5.	ADN Vojtech, Miloslav: Problematika edícií a jazykových aktualizácií bernolákovských literárnych textov. In: Slovenská literatúra, roč. 67, č. 4 (2020), s. 287 - 305.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	AAB Vojtech, Miloslav: Od baroka k romantizmu : literarne smery a tendencie v slovenskej literatúre v rokoch 1780 – 1840. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003. 148 s. ISBN 80-223-1902-3. [in:] 2004 Prunitsch, C.: Zeitschrift für slavische Philologie, roč. 63, č. 1, 2004, s. 211 - AHCI
2.	AAB Vojtech, Miloslav : Literatúra, literárna história a medziliterárnosť . Bratislava : Univerzita Komenského, 2004, 136 s., ISBN 80-223-2017-X. [o:] 2019 Kiss Szemán, R.: Ján Kollár és a magyarországi klasszikus hagyomány. In: Irodalomtörténeti Közlemények, roč. 123, č. 5, 2019, s. 605
3.	2015 Lovejoy, Alice: Army film and the avant garde : cinema and experiment in the Czechoslovak military. Bloomington : Indiana University Press, 2015, S. 144
4.	978-80-8101-227-8: [o:] 2014 Putna, M. C.: Překlad a výklad Slávy dcery z panslavistického mýtu do kulturní historie. Praha : Academia, 2014, S. 377
5.	AAB Vojtech, Miloslav: Od baroka k romantizmu : literarne smery a tendencie v slovenskej literatúre v rokoch 1780 – 1840. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003. 148 s. ISBN 80-223-1902-3. [in:] 2005 Šulcková, M.: Česká literatura, roč. 53, č. 5, 2005, s. 721-725 - AHCI

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	VEGA 1/0647/17 Poetika slovenskej prózy 18. – 20. storočia – vedúci riešiteľského kolektívu, obdobie riešenia 2017 – 2019
2.	VEGA 1/0315/21 Poetika slovenskej prózy 18. - 20. storočia 2 - vedúci riešiteľského kolektívu, obdobie riešenia 2021 - 2024
3.	Grants Medzinárodného Visegrádskeho fondu VUSG No 61000029 Central European Studies (Visegrad Studies) - hlavná zodpovedná osoba, obdobie riešenia 2012 - 2020.
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémiu / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Predseda Akademického senátu Filozofickej fakulty UK/Chair person of the Academic Senate at the Faculty of Arts, Comenius University	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	2006 - 2009
Študijný poradca katedry	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	2004 - 2018
Prodekan pre vzdelávanie/Vice-dean for education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	2011 - 2019
Prodekan pre rozvoj fakulty a informácie technológie/vice-dean for the development of the faculty and information technologies	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	od/since 2019
Člen Vedeckej rady Filozofickej fakulty Univerzity Komenského	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	od/since 2019
Člen komisie pre udeľovanie vedeckého titulu "doktor vied" v odbore literárna veda/member of the board for conferring the title "doctor of	Ústav pro českou literaturu, Akademie věd ČR, Praha	od/since 2021

Predseda odborovej komisie v doktorandskom študijnom programe slovenská literatúra	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	od/since 2018
zastupca riaditeľa Studia Academica Slovaca/vice-director of Studia Academica Slovaca	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	od/since 2003

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Universität Regensburg, Institut für Slavistik	Regensburg (Nemecko/Germany)	27. 6. – 2. 7. 2005	Socrates-Erasmus
Eötvös Loránd Tudományegyetem	Budapešť (Maďarsko/Hungary)	10. 11. – 14. 11. 2008	Socrates-Erasmus
Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta	Ljubljana (Slovinsko/Slovenia)	5. 11. – 9. 11. 2012	Erasmus +
Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu	Belehrad (Srbsko/Serbia)	5. 5. - 12. 5. 2017	Pozvaný prednáškový pobyt/Invited Lectures

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Člen redakčnej rady časopisu pro mezioborová bohemistická studia Slovo a smysl – Word & Sense, vydáva Katedra české literatury a literární vědy FF UK Praha, ISSN 1214-7915, člen redakčnej rady zborníka Studia Academica Slovaca, hlavný redaktor a člen redakčnej rady časopisu Slovenčinár (časopis Slovenskej asociácie učiteľov slovenčiny), podpredseda komisie Ministerstva školstva vedy, výskumu a športu SR pre výber lektorov slovenského jazyka a kultúry v zahraničí, člen celoslovenského výboru Olympiády v slovenskom jazyku, člen odborných komisií Fondu pre podporu umenia, spolupráca so Slovenským rozhlasom pri príprave a realizácii rozhlasového cyklu Autor na dnes (časť Jozef Ignác Bajza, Juraj Fándly, Anton Bernolák, Ján Hollý, Ján Kollár, Karol Kuzmány, odvysielané Slovenským rozhlasom v rokoch 2009 – 2011) a Parnas (Epos Jána Hollého Svatopluk, odvysielané Slovenským rozhlasom v roku 2017), člen špičkového vedeckého tímu Národné literatúry v literárnovednej reflexii, držiteľ medzinárodného ocenenia Univerzity v Lubľane Čestný senátor Univerzity v Lubľane (2020)/member of the editorial board of the Slovo a smysl - Word and Sense (Prague), member of the editorial board of the volume of proceedings SAS, editor-