

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

6.11.2021

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Bokníková
I.2 Meno / Name	Andrea
I.3 Tituly / Degrees	doc. PhDr. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1969
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave/Faculty of Arts, Comenius University in Bratislava
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Gondova 2, 811 02 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docentka/reader (associate professor)
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	andrea.boknikova@uniba.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4122?do=filterForm-submit&name=Andrea&surname=Bokn%C3%ADkov%C3%A1&unive
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	11. Filológia/Philology; 38. Učiteľstvo a pedagogické vedy/Teachers Training and Paedagogical Sciences
I.11 ORCID ID ³	0000-0002-9266-4773

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave/Faculty of Arts, Comenius University in Bratislava	1992	učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov slovenský jazyk
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave/Faculty of Arts, Comenius University in Bratislava	2006	teória a dejiny slovenskej literatúry/theory and history of Slovak literature
II.4 Titul docent / Associate professor	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave/Faculty of Arts, Comenius University in Bratislava	2014	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
docentka/reader (associate professor)	Filozofická fakulta Univerzity Komenského/Faculty of Arts, Comenius	2014-doteraz/until now
odborná asistentka/lecturer (assistant professor)	Filozofická fakulta Univerzity Komenského/Faculty of Arts, Comenius	1997-2014
asistentka/lecturer	Filozofická fakulta Univerzity Komenského/Faculty of Arts, Comenius	1994-1997

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
kurz anglického jazyka - stredný stupeň/English	Jazyková škola/Language school, Bratislava, Grösslingová 51	1999

--	--	--

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Teória literatúry/Theory of literature	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	I.	filológia/Philology
Teória literatúry 2/Theory of literature 2	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	I.	filológia/Philology
Literárna veda/Literary science	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	II.	Učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Teória literatúry/Theory of literature	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	III.	Filológia/Philology
Literárna veda 1/Literary science 1	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	III.	Filológia/Philology

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	3	1	2
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	21	78	1

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Interpretačný seminár/Interpretation seminar	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	I.	filológia/Philology
Seminár k bakalárskej práci/Seminar for bachelor thesis	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Seminár k diplomovej práci/Seminar for diploma thesis	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Seminár k bakalárskej práci/Seminar for bachelor thesis	slovenský jazyk a kultúra/Slovak language and culture	I.	filológia/Philology
Poetologicko-interpretačný seminár/seminar in poetics and interpretation	Slovenská literatúra/Slovak literature	III.	filológia/Philology

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	89	11
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	0	0
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	193	17
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	6	6
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	2.10	3

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AEEU1 Bokniková, Andrea: Slovak women's writing, 1843-1990 : Slovak women poetry from the 1960s to the present in: A history of Central European women's writing - London : Palgrave, 2001 - S. 295-298. - ISBN 0-333-77809-X
2.	ABCU1 Bokniková, Andrea: K osudom a najmä k prínosom Trnavskej skupiny - konkrétistov. In: Eslavistica Complutense, 10. - Madrid : Universidad Complutense, 2010. - S. 31-55.
3.	AABU1 Bokniková, Andrea: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia I. = From Slovak poetry of the 1960s I.: portrayal studies and reconstructions : portrétné štúdiá a rekonštrukcie. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. - 228 s. ISBN 978-80-223-3137-1
4.	AABU2 Bokniková, Andrea: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia II. = From Slovak poetry of the 1960s II.: kaleidoscopes. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. - 212 s. ISBN 978-80-223-3298-9
5.	AFDU5, FAI02 Bokniková, Andrea: K polymuzickosti Jana Stevčeka. = Towards polymusic qualities of Jan Stevček's work In: K dielu Jána Stevčeka : pri príležitosti nedežitého 85. výročia narodenia literárneho vedca, pedagóga, prekladateľa. - Bokniková, Andrea (50%) - Darovec, Peter

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	AABU1 Bokniková, Andrea: Poezia, ktorou sa nám prinovára mag i doveryný spoločník : (o básnickej tvorbe Jozefa Mokoša). In: Citanie v mysli: báskara a básnika (Jozefa Mokoša). - Bratislava : UNIMA, 2016. - S. 176-228 (4 93 AH). - ISBN 978-80-972485-8-1
2.	AED12, FAI03 Bokniková, Andrea: Potopene duše : z tvorby slovenských poetiek v prvej polovici 20. storočia. In: Potopene duše : z tvorby slovenských poetiek v prvej polovici 20. storočia : čítanka. = Sunken souls. From works by Slovak women poets in the first half of the 20th century : čítanka. - Bokniková, Andrea (100%) - AFD06, FAI04 Bokniková, Andrea: Predstava času premetnutá do poetiky poézie - úvaha o tvorbe Ludmily Groeblovej. In: Poetika poézie a jej prekladu : venované životnému výročiu básnika, literárneho vedca a prekladateľa Jána Zambora. - Bokniková, Andrea (50%) - Tollarovič, Peter (50%) - Bratislava : Univerzita
3.	AED13 Bokniková, Andrea: Život a dielo Sama Bondana Hrobon. In: Samo Bondan Hrobon. Prosbopej slovenského choriatka zobraka : v interpretácii Jána Zambora. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2020. - S. 119-134. - ISBN 978-80-8119-134-3
4.	AEDF03 Bokniková, Andrea: Poézia príhovoru, priateľstva a útechy : o tvorbe Heleny Riasnickej. In: Fraktál. - Roč. 4, č. 1 (2021), s. 249-265. - ISSN (print) 2585-8912

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	FAI01 - Bokniková, Andrea [UKOHSL]: Trnavská skupina - konkrétisti : básne a články z rokov 1956-1973. - Bratislava : Kalligram, 2006. - 627 s. - (Knižnica slovenskej literatúry : Zv. 11). ISBN 80-7149-914-5
2.	AEDU4 Bokniková, Andrea: Slovenske poetky 1895-1945 v mozaike interpretácií. In: Studia Academica Slovaca 30. - Bratislava : Stimul, 2001. - S. 390-402. - ISBN 80-88982-42-1
3.	FAI04 - Bokniková, Andrea (50%) - Tollarovič, Peter (50%): Poetika poézie a jej prekladu : venované životnému výročiu básnika, literárneho vedca a prekladateľa Jána Zambora. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2012. - 426 s. [print]. ISBN 978-80-223-4638-2
4.	AABU2 Bokniková, Andrea [UKOHSL] (100%): Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia 2. = From Slovak poetry of the 1960s, 2.: kaleidoscopes : kaleidoscopes. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2012. - 212 s. ISBN 978-80-223-3298-9
5.	AABU1 Bokniková, Andrea: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia 1. = From Slovak poetry of the 1960s, 1.: portrayal studies and reconstructions : portrétné štúdiá a rekonštrukcie. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2012. - 228 s. ISBN 978-80-223-3137-1

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	VEGA 15/045/00 Semiopoetika, 2015 - 2017 (zástupkyňa vedúceho riešiteľa)/Semiopoetics, 2015 - 2017
2.	VEGA 1/0123/18 Poézia v poetologickej reflexii, 2018 - 2021 (vedúca riešiteľka)/Poetry in Poetological Reflection, 2018 - 2021
3.	
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémiu / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Organizátorka študentskej vedeckej a odbornej konferencie/Organizer of the Student Scientific and Professional Conference	Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy, v r. 2017 a 2018 aj iné katedry Filozofickej fakulty Univerzity Komenského (v rámci Ústav slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied)/Institute of Slovak literature, Slovak Academy of Sciences	2002-2013, 2014-2018, 2020
členka redakčnej rady časopisu Slovenská literatúra/member of the editorial board of the Slovenská literatúra	Slovak literature, Slovak Academy of Sciences	2017-doteraz/until now
členka odbornej komisie doktorandského štúdia/member of the departmental commission of doctoral studies	Filozofická fakulta Univerzity Komenského/Faculty of Arts, Comenius University	2014-doteraz/until now

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
SSEES, UCL	London, GB	konferencia Slovenská a česká literatúra 90. rokov 20. storočia, 7. 10. - 10. 10. 1999/conference Slovak and Czech literature of the 1990s, 7 - 10 October 1999	SSEES, UCL
Universidad Complutense de Madrid	Madrid, Spain	konferencia Trnavská skupina - konkretisti, 5. 5. - 9. 5. 2009/conference Trnava group - members of the concrete poetry school, 5 - 9 May 2009	veľvyslanectvo SR v Madride, univerzita Complutense

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Prémia Literárneho fondu za dvojzväzkovú monografiu Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia I. a II. – za rok 2012, v kategórii Literárna veda, udelená 12.6. 2013/Literary Fund Award 2012;
Cena cien organizovaná redakciou časopisu RAK za dvojzväzkovú monografiu Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov