

Témy doktorandského štúdia 2021

Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy FFUK

1. Študijný program: Filológia/Literárna veda/Slovenská literatúra

Školiteľka: Doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

Téma: Genius loci malokarpatského prostredia a mesta Modra v slovenskej literatúre od šesťdesiatych rokov 20. storočia dodnes

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Genius loci of the Small Carpathian milieu and the town Modra in Slovak literature from the 1960s until the present day

Forma štúdia: denná/externá

2. Študijný program: Filológia/Literárna veda/Slovenská literatúra

Školiteľka: Doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

Téma: Časopisecké aktivity v *Novom slove mladých* vtedy a dnes – v kritike, spomienkach a v retrospektívnom hodnotení

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Periodical activities of the *Nové slovo mladých* in past and present – criticism, memories and retrospective evaluations

Forma štúdia: denná/externá

3. Študijný program: Filológia/Literárna veda/Slovenská literatúra

Školiteľka: Doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

Téma: Epicediálna poézia v slovenskej literatúre 16. – 18. storočia

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Epicedial poetry in Slovak literature between the 16th and 18th centuries

Forma štúdia: Denná/externá

4. Študijný program: Filológia/Literárna veda/Slovenská literatúra

Školiteľka: Doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

Téma: Baroková próza medzi faktom, zážitkom a vyznaním (na vybraných dielach barokovej literatúry)

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Baroque prose between fact, experience and confession (in selected works of Baroque literature)

Forma štúdia: denná/externá

Ústav slovenskej literatúry SAV

1. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľ: Mgr. Michal Habaj, PhD.

Téma: Marxistické literárno-teoretické koncepcie v slovenskej literatúre tridsiatych rokov 20. storočia.

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Concepts of the Marxists Literary Theory in Slovak Literature of the 1930s

Forma štúdia: denná

2. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľka: Mgr. Dana Hučková, CSc.

Téma: Lyrická poézia P. O. Hviezdoslava z prelomu 19. a 20. storočia

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Lyrical Poetry of Hviezdoslav from Turn of the 19th and 20th Century

Forma štúdia: denná/externá

3. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľka: Mgr. Dana Hučková, CSc.

Téma: Lyrická próza Štefana Krčméryho

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Lyrical Prose of Štefan Krčméry

Forma štúdia: denná/externá

4. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľka: PhDr. Jana Kuzmíková, CSc.

Téma: Cestovateľské a/alebo orientálne inšpirácie a témy v modernej slovenskej literatúre

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia:** Traveller's or/and Oriental Inspirations and Topics in the Modern Slovak Literature

Forma štúdia: denná/externá

5. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľka: PhDr. Jana Kuzmíková, CSc.

Téma: Metafory života v próze prvej polovice 20. storočia

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia**: Metaphors of Life in Slovak Literature of the first half of the 20th Century

Forma štúdia: denná/externá

6. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľ: Mgr. Radoslav Passia, Ph.D.

Téma: Próza po roku 1918 a topos slovenskej východnej hranice

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia**: Prose after 1918 and Topoi of the Eastern Border

Forma štúdia: denná/externá

7. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľka: Mgr. Ivana Taranenková, PhD.

Téma: Autobiografické žánre v slovenskej literatúre 19. storočia

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia**: Genres of Autobiography in Slovak literature of the 19th Century

Forma štúdia: denná/externá

8. Študijný program: Filológia /Literárna veda /Slovenská literatúra

Školiteľka: Mgr. Ivana Taranenková, CSc.

Téma: Postmodernizmus v slovenskej próze 90. rokov

Téma doktorandského štúdia – **anglická verzia**: Postmodernism in the Slovak Fiction of 1990s

Forma štúdia: denná/externá