

## **Vyjadrenie KSLLV k výsledkom študentskej ankety po LS 2013/2014**

*Na ankete sa zúčastnilo 13 percent študentov.*

*Hodnotenie programov a kurzov realizovaných na KSLLV i pedagógov bolo celkovo priaznivé.*

*Všetkým pripomienkam a komentárom venujeme pozornosť.*

### **1. Hodnotenie študijných programov, na ktorých participuje aj KSLLV:**

- Programy študenti hodnotili ako kvalitné a zaujímavé. Sporadicky sa objavili názory o priveľkej náročnosti.

Stupeň náročnosti chce KSLLV udržať .

- Programy sú členené na priveľa kurzov. Niektoré povinné kurzy by mali mať viac kreditov.

S týmto názorom súhlasím. V programoch pripravovaných pre novú akreditáciu sa zredukovalo množstvo kurzov a ak to bolo vzhľadom na štruktúru programu možné, zvýšil sa počet kreditov.

- Obhajoby Bc záverečných prác na KSJ a KSLLV prebiehajú odlišne.

Forma a priebeh obhajoby sa odvíja od legislatívnych usmernení, obsahovej náplne disciplíny i od vnútornej diskusie v rámci katedry. Ciele a hodnotenie obhajoby sú však na oboch katedrách identické. Obhajoba, rovnako ako štátnice, je vždy verejná . Obhajoby formou spoločnej prezentácie sa na KSLLV uskutočňovali pred niekoľkými rokmi, túto formu sme následne prehodnotili ako menej vhodnú. V novej akreditácii sa s obhajobami Bc prác neráta, takže KSLLV nebude v budúcom akademickom roku (poslednom, v ktorom sa obhajoby uskutočnia) formu obhajob meniť.

- Programy OPT sú málo zamerané na praktické zručnosti. Slovakistické disciplíny v týchto programoch nie sú dostatočne špecifikované.

Podoba programov a jednotlivých kurzov OPT sa priebežne prispôsobuje požiadavkám praxe a zohľadňuje do istej miery názory študentov. Odbor nemožno vnímať iba praxeologicky (na úrovni svojho druhu jazykovej školy): štúdium prebieha na univerzite a vyžaduje primerané teoretické parametre. Celková štruktúra a podoba programu OPT sa v záujme homogénosti neutvára na úrovni katedry. V novej akreditácii sa snažíme o profilovanie programov (slovenčina ako odbor, ako učiteľské a tlmočnicko-prekladateľské štúdium).

### **2. Hodnotenie jednotlivých predmetov:**

KSLLV realizovala v LS viac než 20 kurzov. Celkové hodnotenie bolo priaznivé. Len ojedinele bol rovnaký kurz v jednodoborovom programe hodnotený inak ako napr. v učiteľskom. Rovnako ojedinele sa v hodnotiacej škále objavili extrémne postoje (súčasne extrémna spokojnosť i extrémna nespokojnosť). Najčastejšie sa vyskytujúce pripomienky:

- Kurzy z dejín literatúry sú náročné, obsahujú veľké množstvo materiálu, je málo času na prečítanie textov. Bolo by vhodné mať viac priestoru pre súčasnú slovenskú literatúru.

Ide o ťažiskové disciplíny štúdia. Náplň kurzov sa priebežne aktualizuje. V novej akreditácii sú kurzy z dejín literatúry rozložené do viacerých semestrov a majú aj vyšší počet kreditov. Súčasná slovenská literatúra sa realizuje ako PV a V kurz, ktorý si študent – ak má záujem – môže zapísať viackrát, alebo nájsť iné možnosti oboznámiť sa so súčasnou tvorbou i mimo fakulty. V novej akreditácii bude súčasná slovenská literatúra aj P kurzom.

- (pri niektorých kurzoch) Vhodná by bola iná sekundárna literatúra alebo viac sekundárnej literatúry.

Výber sekundárnej literatúry je v kompetencii vedúceho kurzu. Permanentná aktualizácia literatúry k predmetu prebieha. Iniciatíva študentov je vítaná – návrhy môžu odznieť na začiatku semestra pri zverejnení aktuálneho programu alebo môžu prísť počas jednotlivých seminárov. „Fixácia“ niečoho „záväzného“ a „večne platného“ v programe či informačnom liste nie je dobrým ani reálnym riešením. Na druhej strane potreba zvládnuť niektoré elementárne veci (napr. zo všeobecnej poetiky) vedie k odporúčaniam osvedčených prác.

- Kurzy zo svetovej literatúry sa venujú jednej národnej literatúre.

Ide o PV a V kurzy, v ktorých sa mení vyučujúci a modifikuje sa aj obsahová náplň. KSLLV vedome rezignovala na koncept „svetovej“ literatúry a ponúka výberové pohľady na niektoré javy jednotlivých národných literatúr. Program kurzu na začiatku semestra definuje náplň semestra. Študenti majú možnosť navštevovať kurzy poskytované inými katedrami (anglistiky, romanistiky, rusistiky a pod.) Vzhľadom na limitovaný priestor jedného semestra bol rozsah rozboru španielskych textov v jednom z kurzov orientovaných na svetovú literatúru primeraný. Pri preberaní jednotlivých vývinových fáz sa uvádzali aj reprezentatívne diela v iných literatúrach. Povinnosťou študenta bolo napísať aj interpretáciu jednej básne. Zavedenie čitateľského zápisníka malo predísť tomu, aby sa o literatúre hovorilo bez poznania literatúry.

- Kurz dejín slovenskej literatúry a prekladu v OPT programe je kompendiom na úrovni maturity.

Tento kurz je cielene koncipovaný ako prehľadový. V novej akreditácii nie je zaradený.

- Kurz Historická poetika 2 nebol homogénny a jeho náplň bola odlišná od informačného listu.

S názorom súhlasím, prednášková a seminárna časť boli relatívne samostatné a výsledné hodnotenie bolo spojením týchto dvoch častí. Obsahová náplň však bola zvolená cielene s ohľadom na problémy historickej poetiky. Informačný list predmetu poskytuje len rámcovú informáciu, konkrétna realizácia kurzu sa aktualizuje každý akademický rok a oznámili sme ju v programe kurzu na začiatku semestra. V novom akademickom roku bude prednášková a seminárna časť zjednotená a kurz povedie len jeden vyučujúci. Kurz si netreba zamieňať s bežným literárnohistorickým výkladom. Informácie (napr. o tvorbe básnikov) poskytujú aj iné kurzy na katedre.

Doc. Dagmar Kročanová, PhD

Vedúca KSLLV

P.S. „Čo program nenaučí, život (snáď) doučí.“ (citované z názoru respondenta v Mgr programe štúdia). Azda myslené ironicky, ale pravdivé: kurz v rámci univerzitného štúdia nemá „naučiť“, ale ukázať, čo a ako sa možno učiť.

