

## Témy diplomových prác na akademický rok 2017/2018

### **doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.**

1. Poézia Maše Haľamovej s výhľadmi na edičné dotváranie jej poézie
2. Básnik ako rozprávač i lyrik - súradnice tvorby Mikuláša Kováča
3. Poézia a próza Ludmily Groeblovej
4. Interpretácia obraznosti a verša vybraného básnika alebo vybranej poetky z 20. storočia (podľa vlastného nápadu)

### **prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.**

1. Filozofické a estetické dimenzie Rázusovho románu *Svety*
2. Prozaická tvorba J. Roba Poničana do roku 1948
3. Románové pokusy H. Gregorovej v 30. rokoch 20. storočia
4. Prozaické aktivity Jolany Cirbusovej

### **Mgr. Peter Darovec, PhD.**

1. Jaroslava Blažková ako literárne dieťa 60-tych rokov
2. Dušan Dušek a Dušan Mitana ako literárni spolupútnici
3. Dušan Kužel ako poviedkár a románopisec
4. Peter Pišťanek ako reprezentant prózy ironického zvecnenia

### **doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.**

1. Dieťa a jeho svet v staršej slovenskej literatúre
2. Humor (komika) v slovenskej barokovej literatúre
3. Genologická analýza konceptov v Gavlovičovej *Valaskej škole*
4. Zábavná próza v slovenských kalendároch z 18. storočia
5. Osvald Zahradník, portrét dramatika

### **doc. Dagmar Kročanová, PhD.**

1. Konflikt otcov a synov v slovenskej medzivojnovnej próze (Š. Letz, I. Horváth, J. Barč-Ivan a i.)
2. Novelistická tvorba M. Figuli v tridsiatych a štyridsiatych rokoch 20. storočia

### **PhDr. Anna Kruláková, CSc.**

1. Rusko v slovenskom cestopise 19. storočia
2. Biblická tematika v tvorbe P. O. Hviezdoslava

### **prof. PhDr. Valér Mikula, CSc.**

1. Socialistický realizmus a jeho modifikácie v slovenskej poézii 50.-80. rokov
2. Poézia mužov – či možná/mužná je?
3. Novšia tvorba Pavla Vilikovského (téma bude spresnená po konzultácii)

### **doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.**

1. Problematika prototextov Bajzovho románu *René mládenca príhody a skúsenosti*

2. Bottova *Smrt' Jánošíkova* ako textologický problém
3. Didaktická interpretácia textov tzv. povinného čítania zo slovenskej literatúry 19. storočia
4. Analýza Kostrovho prekladu Hollého *Selaniek*
5. Slovenská literatúra 19. storočia vo filme a televíznom spracovaní (tému možno zúžiť na jedného autora, obdobie alebo žáner)

**prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.**

1. Antológia slovenskej poézie v edícii Kruh milovníkov poézie v 70. a 80. rokoch 20. storočia
2. Poézia Jána Šimonoviča
3. Poézia Rudolfa Juroleka
4. Interpretačno-poetologické sondy do poézie nadrealizmu
5. Obraznosť nadrealizmu