

## TÉMY ZÁVEREČNÝCH DIPLOMOVÝCH PRÁC NA KSJ

ponuka na AR 2016/2017

**Doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.**

- 1. Metafory jazyka v diele vybraného autora alebo lingvistickej školy** (identifikácia a výklad metaforických konceptov)
- 2. Subjektívnosť a prítomnosť autorského subjektu na výrazovej rovine v rôznych žánroch odborného a publicistického štýlu** (výstupom má byť sprehľadnenie štylistickej normy s ohľadom na používanie rôznych prostriedkov na vyjadrenie subjektu v odlišných štýloch a žánroch)
- 3. Prestíž slovenčiny u príslušníkov vybranej národnostnej menšiny** (sociolingvistický výskum zameraný na prestíž a hodnotu štátneho jazyka SR u predstaviteľov rómskej, chorvátskej, srbskej, rusínskej alebo inej menšiny).

**Prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.**

- 1. Zásady komunikačnej kultúry.**
- 2. Jazyková ideológia používateľov slovenčiny.**
- 3. Komunikácia jazykovedy s verejnosťou.**

**Mgr. Marek Mikušiak, PhD.**

- 1. Zdôvodnenie intervenčnej jazykovej politiky a potreby jazykového zákona**
- 2. Filozofické úvahy o pôvode jazyka** (podmienka: anglický jazyk)
- 3. Podoby jazykovej ekonómie – defektnosť vs. efektívnosť hovorenej reči**

**Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.**

### **1. Vývin a fungovanie tradičných regionálnych nárečí v kontexte súčasnej jazykovej situácie vybraného regiónu**

- východisko – nahrávky prejavov rôznych typov komunikácie vo vybranej lokalite zamerané na zistenie fungovania nárečovej variety na pozadí celkovej jazykovej situácie vybraného regiónu; sociolingvistický dotazník zameraný na používanie nárečia a spisovného jazyka príslušníkmi rôznych vekových a sociálnych skupín;  
- cieľ – zachytenie súčasných prejavov dynamiky v stavbe a fungovaní tradičného nárečia a ich interpretácia z hľadiska synchronnej variantnosti v jazykovom vývinovom procese.

### **2. Nárečová lexika ako odraz jazykových kontaktov a kultúrno-spoločenských zmien**

- východisko – tematicky zameraný heuristický výskum v nárečovom prostredí (lokalitu, resp. región a tematické zameranie si študent vyberá podľa vlastného záujmu);
- cieľ – nachádzanie súvislostí medzi lexikálnou a slovotvornou motiváciou vzniku a zániku pomenovacích jednotiek nárečovej slovnej zásoby a kultúrnymi a spoločenskými podmienkami vybraného regiónu.

### **3. Česko-slovenské jazykové kontakty v 20. storočí – spontánna interferencia a zámerná regulácia**

- východisko – výskum jazyka dobových tlačí zameraný na používanie českým kontaktových prvkov a ich adaptáciu;

- cieľ – zistiť reálnu mieru používania bohemizmov v tlačených médiách, identifikovať motiváciu ich prenikania a dynamické javy sprevádzajúce ich spontánnu adaptáciu.

**Mgr. Katarína Muziková, PhD.**

#### **1. Stabilita a variabilita jazykovej normy v druhej polovici 19. storočia/na začiatku 20. storočia**

Práca bude zameraná na analýzu a charakteristiku jazykovej normy v danom období (na základe vybraných dobových periodík, učebníc, príp. iných prameňov) a na jej konfrontovanie s existujúcou kodifikáciou s cieľom odhaliť dynamické tendencie vo vývine spisovnej slovenčiny a poukázať na vzťah jazykovej normy a kodifikácie v sledovanom období.

#### **2. Koherencia a kohézia v rôznych typoch dialógu alebo v populárno-náučných textoch**

Predmetom skúmania bude budovanie nadväznosti v rôznych druhoch dialógu alebo v populárno-náučných textoch, analýza a charakteristika konektorov.

#### **3. Modernizácia obsahu vyučovania slovenského jazyka na stredných školách**

Práca bude zameraná na analýzu a zhodnotenie vybraného tematického celku v pedagogických dokumentoch a stredoškolských učebniciach z hľadiska súčasných trendov v jazykovede a na vytvorenie pracovných listov/cvičení, v ktorých budú aplikované poznatky z najnovších jazykovedných výskumov.

**Prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.**

**1. Lingvopragmatický pohľad na diskurz imigrantov.** Teoretická reflexia s využitím interdisciplinárnych inšpirácií: xenolingvistických, etnolingvistických, rétorických a pod. Interpretácia masmediálnych a internetových diskusií so zreteľom na prejavy hodnotenia či argumentácie na báze historických skúseností, kulturologické poznatky, ale aj stereotypy a pod.

**2. Interaktívna štylistika každodennosti: nudnosť či nutnosť...?** Zameranie na výrazové hodnoty „neumeleckých“, živých najmä dialogických prejavov z vybranej komunikačnej sféry

(napríklad bežnej komunikácie medzi kolegami v práci, konverzácie v súkromí, ...). Profilovanie „štýlu“ hypermoderny ako „necieľavedomého“ = spontánneho tvorenia textov v službách porozumenia bez estetického zámeru.

**3. Popularizácia odborného prejavu. Od Detskej Univerzity Komenského k vlastnej odbornej sebareprezentácii.** Reflexia fenoménu intertextuality ako kríženia znakov textov, námetov, žánrov, štýlov, interpretácia vybraných hotových popularizačných prác a následné aplikovanie princípu „dva v jednom“ (= múdreho v zrozumiteľnom) na vlastnej štylizácii. (Prednostne pre adepta so znalosťou francúzštiny alebo španielčiny – čítanie G. Genetta.)

**Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.**

### **1. Princípy neologizácie a jej komunikačno-funkčné uplatnenie vo vybranej komunikačnej sfére**

Cieľom práce bude sledovanie princípu neologizácie ako komplexu rôznych aspektov „novosti“ a „cudzosti“ vo vybranej komunikačnej sfére a jeho následná explanácia vzhľadom na metodologické východiská pragmatiky, xenolingvistiky, diskurznej analýzy (komunikačná sféra aj spresňujúce kritériá budú konkretizované po konzultácii s vyučujúcou).

### **2. Inovácia slohovej výchovy na stredných/základných školách v duchu interaktívnej štylistiky**

Práca si kladie za cieľ rozpracovať štandardy týkajúce sa tzv. slohovej výchovy na základných/stredných školách (spresní sa po dohode), ktoré sú ukotvené v Štátnom vzdelávacom programe a navrhnúť ich adekvátnu úpravu vzhľadom na najnovšie výskumy v oblasti interaktívnej štylistiky a pragmatiky.

*Poznámka:* Keďže je žiaduce, aby sa jednotlivé teoretické návrhy aplikovali aj v reálnom prostredí škôl, prácu odporúčam študentovi, ktorý má (eventuálne si zabezpečiť) bezprostredný kontakt so žiakmi a učiteľmi škôl.

**Prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.**

- 1. Príspevok k dejinám spisovnej slovenčiny (stabilita/variabilita normy, odraz dynamiky v kodifikácii)**
- 2. Princípy vývinu a fungovania jazyka s ohľadom na inakosť a cudzosť.** (problematika podľa vlastného výberu)
- 3. Slovenčina v retrospektívnom kontakte s ostatnými jazykmi**
- 4. Zmeny miestnych názvov v okrese Dunajská Streda z pohľadu jazykovej politiky**