

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
Prehľad publikačnej činnosti
pracovníka doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., UKFFFAUKD
za roky 1995 – september 2015

Počet záznamov spolu: 337

Menný zoznam publikácií:

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

Počet záznamov: 1

AAA001 Zvonko Taneski : Makedonsko-slovački komparativni sogledbi : Studii i interpretaciji. - Prvé vyd. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. - 367 s. - ISBN 978-9989-886-89-8.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2015 [4] MOJSIEVA-GUŠEVA, J. 2015. Balkanski interkulturni temi vo kontekstot na tolkuvanjata na Dioniz Durišin. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 197.

2015 [4] DANILOVSKA, M. 2015. Romanot Razum od Rudolf Sloboda - predizvik za makedonskíte citateli. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, 2015, s. 181.

2015 [4] BANOVIK, A. 2015. Intelektualno patuvanje do komunizmot i nazad (Pavel Vilikovski: Posledniot konj na Pompeja)., 2015. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 167.

2015 [4] AVRAMOVSKA, N. 2015. Poezijata na Milan Rufus i na Milan Richter. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 150.

2015 [4] MIRONSKA, V. 2015. Prerodbata vo Makedonija i vo Slovačka., 2015. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. - UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 122.

2015 [4] HUSÁR, M. - IVANIC, P. - HETÉNYI, M. 2015. Podobnosti a odlišnosti vývoja na území súčasného Slovenska a Macedónska v 4. - 11. storočí (historická a archeologická analýza). In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. - UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 65.

2015 [3] DUDOK, M. 2015. Interpretácia macedónsko-slovenskej literárnej a kultúrnej komunikácie. In. Nový život. ISSN 0351-3610, 2015, roč. 67, č. 1-2, s. 55-56.

2013 [4] HAVLÍKOVÁ, L. - IVANIČ, P. - HETÉNYI, M. 2013. Po stopách sv. Cyrila a Metoda. Výberová bibliografia prác v Čehách, na Morave a na Slovensku. In. Po stopách sv. Cyrila a Metoda. Výberová bibliografia prác v Čehách, na Morave a na Slovensku. UKF: Nitra, 2013. - ISBN 978-80-558-0431-6, s. 10.

2013 [2] HAVLÍKOVÁ, L. - IVANIČ, P. - HETÉNYI, M. 2013. Po stopách sv. Cyrila a Metoda. Výberová bibliografia prác v Čehách, na Morave a na Slovensku. In. Konštantínove listy. ISSN 1337-8740, 2013, s. 193.

2012 [3] L., F. 2012. Promocija na kniževni prevodi od slovački jazik. In. Bukvar.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 7. 9. 2012, s. 18.

2012 [3] D., K. 2012. Promocija na kniževni prevodi od slovački jazik. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 7. 9. 2012.

2012 [3] VASILEVA, A. 2012. Promocija na dve knigi vo Slovačkata ambasada. In. a1on.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 12. 9. 2012, s. 12.

2012 [3] J, L. 2012. Promocija na knigi vo Slovačkata ambasada. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 9. 2012, s. 15.

2012 [3] G., R. 2012. Promocija na naučen trud na Zvonko Taneski. In. Inpress (www.inpress.com.mk). - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 9. 2012.

2012 [3] GJURČINOVA, A.2012. Recenzija. In. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Institut za makedonska literatura: Skopje, 2012. - ISBN 978-9989-886-89-8, 2012, s. 361.

2012 [3] KAPUŠEVSKA-DRAKULEVSKA, L. 2012. Recenzija. In. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Institut za makedonska literatura: Skopje, 2012. - ISBN 978-9989-886-89-8, 2012, s. 360-361.

2012 [3] CVETANOVSKI, N. 2012. Bibliografica Makedonika (Zvonko Taneski: Makedonsko-slovački komparativni sogledbi). In Makedonika. ISSN 1857-7539, 2012, roč. 2, č. 5-6, s. 145.

2012 [3] DOROVSKÝ, I. 2012. Recenzija. In Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Institut za makedonska literatura: Skopje, 2012. - ISBN 978-9989-886-89-8, 2012, s. 359.

2012 [3] GJ., K. 2012. Promocija na kniževni prevodi od slovački jazik. In. Grid.mk. Skopje, 2012, č. 7. 9. 2012, s. 21.

2012 [3] MITREVSKI, L. 2012. Zvonko Taneski - Makedonsko-slovački komparativni sogledbi (studii i interpretaciji). In. Makedonski jazik. - Institut za makedonski jazik "Krstev Misirkov": Skopje, 2012, roč. 63, s. 314-317.

2012 [3] MOJSIEVA-GUŠEVA, J. 2012. The Closeness of Distances (Blizinata na dalecinata). In. Blesok (www.blesok.com.mk). - Blesok: Skopje, 2012, č. 84, s. 28-30.

2012 [3] JAKIMOVSKA-TOŠIĆ, M. 2012. Za makedonsko-slovačkite kulturni vrski niz komparativni kniževni sogledbi. In Spektar (Megjunarodno spisanie za literaturna nauka). ISSN 0352-2423, 2012, č. 60, s. 127-129.

2012 [3] BROŠ, J. 2012. O macedónsko-slovenských kultúrnych vzťahoch prostredníctvom literárnych rozhľadov (text: Maja jakimovska-Tošić). In. Slovenská akadémia vied (www.sav.sk). - SAV: Bratislava, 2012, č. 15. 11. 2012.

2012 [3] J, K. 2012. Promocija na kniževni prevodi od slovački jazik. In. Puls24 (www.puls24.mk). - Skopje, 2012, č. 8. 9. 2012, s. 22.

2012 [3] N., P. 2012. Promocija na novi knizevni prevodi od Zvonko Taneski, 2012. In. Den. - Skopje, 2012, roč. 8. 9. 2012, č. 170, s. 35.

2012 [3] S., A. 2012. Promocija na dve knigi prevedeni od slovački. In. Vest. - Skopje, 2012, roč. 8. 9. 2012, č. 3687, s. 13.

2012 [3] STOJMENSKA-ELZESER, S. 2012. A book on Cultural Dialogue (Kniga za kulturniot dijalog). In. Blesok (www.blesok.com.mk). - Blesok: Skopje, 2012, č. 84, s. 24-26.

AAB Vedecké monografie vydané v domácích vydavatelstvách

Počet záznamov: 2

AAB001 Zvonko Taneski : Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša. - Nitra : Logos E.H., 2008. - 207 s. - ISBN 978-80-969594-3-3.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2015 [4] HLAVATÁ, R. 2015. Jazykové vnímanie slovensko-macedónskych vzťahov na tvorivom kontexte Zvonka Taneského. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra,

2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 222.

2012 [4] DOBRIKOVÁ, M. 2012. Jazykovedná slavistika na Katedre slovanských filológií Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. In. Slovenská slavistika včera a dnes. SAV: Bratislava, 2012. ISBN 978-80-89489-05-3, s. 99.

2011 [4] ONDRUS, M. 2011. Kalendárium života a diela Jána Ondruša (J. Ondruš - Básnické dielo). Bratislava : SAV, 2011. - 556

2010 [3] CHROBÁKOVÁ - REPAR, S. Posvetenost na patot. In. Blesok (www.blesok.com.mk). - Blesok: Skopje, 2010. 2010, roč. 13, č. 74.

2010 [3] CHROBÁKOVÁ - REPAR, S. Dedication to the path. In. Blesok (www.blesok.com.mk). - Blesok: Skopje, 2010. 2010, roč. 13, č. 74.

2009 [4] VLNKA, J. V priestore ustavičného diania (Slovenská literárna veda 2008). In. Knižná revue. ISSN 1210-1982, 2009, roč. 20, č. 20, s. 27.

2009 [4] LUKÁČOVÁ, M. 2009. Charakteristika a vývin vzťahu psychoanalýzy a slovenskej literárnej vedy. In. Európske kontexty interkultúrnej komunikácie. - UKF: Nitra, 2009. - ISBN 978-80-8094-564-0, s. 298.

2008 [3] T. O., . Promocija na kniževno-naučen trud od Zvonko Taneski vo Slovačka. In. Dnevnik. Skopje, 2008, č. 3698, s. 16.

2008 [3] T. V., . Objaven naučen trud na Zvonko Taneski vo Slovačka. In. Nova Makedonija. Skopje, 2008, roč. 64, č. 21408, s. 24.

2008 [5] RÉDEY, Z. Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša (Z. Taneski). In. Opera Slavica. ISSN 1211-7676, 2008, roč. 18, č. 3, s. 66-69.

2008 [6] RÉDEY, Z. Z vydavateľskej recenzie. - Nitra : Logos E. H., 2008. - 207 s. - ISBN 978-80-969594-3-3

2008 [3] N. B., . Slovačka: Monografski trud na Zvonko Taneski. In. Vreme. - Skopje, 2008. 2008, roč. 5, č. 1385, s. 20.

2008 [6] VALÉR MIKULA, . Z vydavateľskej recenzie., 2008. In. Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša. - Logos E. H.: Nitra, 2008. - ISBN 978-80-969594-3-3, 2008, s. 206.

AAB002 Zvonko Taneski : Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. - Bratislava : Juga / Ústav svetovej literatúry SAV, 2009. - 304 s. - ISBN 978-80-89030-43-9.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2015 [4] HLAVATÁ, R. 2015. Jazykové vnímanie slovensko-macedónskych vzťahov na tvorivom kontexte Zvonka Taneského. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 220.

2015 [4] TYŠŠ, I. 2015. Matevského paradoxy trblietania v zrkadle kultúr. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 157, 160, 161.

2015 [4] HUSÁR, M. - IVANIC, P. - HETÉNYI, M. 2015. Podobnosti a odlišnosti vývoja na území súčasného Slovenska a Macedónska v 4. - 11. storočí (historická a archeologická analýza)., 2015. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. - UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 65.

2015 [4] HORÁK, E. 2015. Genéza macedónskeho spisovného jazyka z komparatívneho aspektu. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. -ISBN 978-80-558-0783-6, s. 29.

- 2015 [4] ZAJÍČKOVÁ, M. 2015. Obraz Turka v tvorbe Slovákov a Macedóncov. In. Slovenská literatúra. ISSN 0037-6973, 2015, roč. 62, č. 2, s. 131.
- 2014 [4] HAVLÍKOVÁ, L. - IVANIČ, P. - HETÉNYI, M. 2014. Po stopách sv. Cyrila a Metoda. Výberová bibliografia prác v Čehách, na Morave a na Slovensku. In Po stopách sv. Cyrila a Metoda. Výberová bibliografia prác v Čehách, na Morave a na Slovensku. UKF: Nitra, 2013. ISBN 978-80-558-0431-6, s. 10.
- 2014 [4] KRNO, S. 2014. Balkán. Historický vývoj, súčasnosť a naše vzťahy k jeho národom. Nitra : UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0009-7, s. 393.
- 2013 [4] HETÉNYI, M. - IVANIČ, P. 2013. The Cyrillo-Methodian Mission, Nitra and Constantine the Philosopher University. In The Cyrillo-Methodian Mission, Nitra and Constantine the Philosopher University. UKF: Nitra, 2013. ISBN 978-80-558-0375-3, s. 141.
- 2013 [4] HAVLÍKOVÁ, L. - IVANIČ, P. - HETÉNYI, M. 2013. Po stopách sv. Cyrila a Metoda. Výberová bibliografia prác v Čehách, na Morave a na Slovensku. In. Konštantínove listy. ISSN 1337-8740, 2013, s. 193.
- 2012 [4] HETÉNYI, M. - IVANIČ, P. 2012. Cyrilo-metodská dedičstvo a Nitra. Nitra : UKF, 2012. 142 s.
- 2012 [4] DOBRIKOVÁ, M. 2012. Jazykovedná slavistika na Katedre slovanských filológií Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. In. Slovenská slavistika včera a dnes. SAV: Bratislava, 2012. - ISBN 978-80-89489-05-3, s. 99.
- 2011 [4] MIKUŠIAK, I. - TANESKI, Z. 2011. Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. In. Slavica Slovaca. ISSN 0037-6787, 2011, roč. 46, č. 1, s. 88-89.
- 2011 [6] KULIHOVÁ, A. 2011. Zvonko Taneski: Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. In. Slovenské pohľady. ISSN 1335-7786, 2011, roč. 4. + 127., č. 5, s. 133-135.
- 2011 [4] JANKOVIČ, J. 2011. Konspekt macedónskej drámy (po nástup Gorana Stefanovského). In. Philologica LXVII. Bratislava : UK, 2011. ISBN 978-80-223-2967-5, s. 183.
- 2010 [3] DIMOVSKA, K. Naučnite i duhovnite horizonti na slovačkata i makedonskata povrznanost (Zvonko Taneski), 2010. In. Lifemagazin. - Skopje, 2010. 2010, č. 44, s. 44-46.
- 2010 [4] MRÁZ, P. 2010. Na domácom piesočku (Slovenská literárna veda 2009). In. Knižná revue. ISSN 1210-1982, 2010, roč. 20, č. 14-15, s. 30.
- 2010 [5] JANKOVIČ, J. 2010. O vzájomných vzťahoch. In. Slovanský jih. ISSN 1213-3612, 2010, roč. 10, č. 4, s. 25-30.
- 2010 [4] MAGOVÁ, G. 2010. Monografia o slovensko-macedónskych literárnych a kultúrnych vzťahoch - Retrospektíva bez digresíí. In. Správy SAV. 2010, roč. 46, č. 3, s. 14.
- 2010 [4] M. H. 2010. Z nových kníh: Monografia "Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy" (Zvonko Taneski). In. World Literature Studies. ISSN 1335-0544, 2010, roč. 2, č. 1, s. 105.
- 2009 [6] ČERVEŇÁK, A. 2009. Z vydavateľskej recenzie. In Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. Bratislava : SAV, 2009. ISBN 978-80-89030-43-9, s. 306.
- 2009 [6] MRÁZ, P. Zvonko Taneski: Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. In. Knižná revue. ISSN 1210-1982, 2010, roč. 20, č. 3, s. 3.
- 2009 [3] BUNTESKA, N. Naučna monografija od Taneski. In. Vreme. 2009, č. 1825, s. 16.
- 2009 [3] GEORGIEVSKI, Z. 2009. Kulturna recepcija - Slovačko-makedonski kniževni i kulturni vrski od Zvonko Taneski. In. Globus. 2009, č. 135, s. 43.
- 2009 [6] STOJMENSKA - ELZESER, S. 2009. Z vydavateľskej recenzie. In. Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. Bratislava : SAV, 2009. ISBN 978-80-89030-43-9, s. 306.

2009 [6] JANKOVIČ, J. 2009. Z vydavateľskej recenzie. In. Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. Bratislava : SAV, 2009. ISBN 978-80-89030-43-9, s. 306.

2009 [4] JANKOVIČ, J. 2009. Goran Stefanovski a macedónska dráma (Predhovor). In. Tetované duše. Bratislava : Juga, 2009. ISBN 978-80-89030-42-2, s. 9.

ADE Vedecké práce v zahraničných nekarentovaných časopisoch
Počet záznamov: 24

ADE001 Zvonko Taneski : Poezijata na krajot na dvaesettiot vek, 2000.
In. Nova Makedonija : Skopje, 22-23 januara, Roč. 12, č. 5 (2000), s. 32-34.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE002 Zvonko Taneski : Megju folklorot i kniževniot tekst, 2001.
In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : s. 52-61. - ISSN 0039-2294, roč. 47, č. 3-4 (2001), s. 115.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:
2001 [3] T. V., . Nov broj na Stremež., 2001. In. Dnevnik. - Skopje, 2001. 2001, č. 15. 5. 2001, s. 18.

ADE003 Zvonko Taneski : Post - poezija : predizvik, ironija, multiplikacija, komentar, 2001.
In. Naše pismo. - ISSN 1409-6617, Roč. 7, č. 40 (2001)], s. 28-30.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:
2002 [3] DIMKOVSKA, L. Izvadoci od kritikite za Nobel protiv Nobel., 2002. In Nobel protiv Nobel (vtoro izdanie). - Blesok: Skopje, 2002. 2002, s. 70-71.

ADE004 Zvonko Taneski : Identitetot na pesnata, identitetot na kulturata, 2002.
In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : Roč. 48, č. 1-2, s. 103-113. - ISSN 0039-2294, (2002), s. 160.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:
2002 [3] T. V. Spisanija: "Stremež" za kniževnite formi., 2002. In Dnevnik. - Skopje, 2002. 2002, č. 2. 4. 2002, s. 14.

ADE005 Zvonko Taneski : Kako go čitame Racin?, 2002.
In. Stremež (literatura, umetnost, kultura). - ISSN 0039-2294, Roč. 48, č. 5-6 (2002), s. 103-109.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE006 Zvonko Taneski : Slikata na Egjuptinot vo narodnite prikazni na Marko Cepenkov, 2003.
In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : Roč. 49, č. 1-2 (2003), s. 103-110. - ISSN 0039-2294, S. 150.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE007 Zvonko Taneski : Poetskite svetovi na Milan Rufus i Mateja Matevski, 2005.
In. Sintezi, Skopje : č. 2, s. 25-28. - ISSN 1409-6102, (2005), s. 88.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE008 Zvonko Taneski, Lenka Benkovičová : Poezija na sebenabljudovanjeto / Lenka Benkovičová : (kon intertekstot na depoetiziraniot svet na Lidija Dimkowska), 2005.
In. Sintezi, Skopje : č. 2, s. 38-40. - ISSN 1409-6102, (2005), s. 88.

[Taneski Zvonko 90 % - Benkovičová Lenka 10 %]

ADE009 Zvonko Taneski : Post-literarniot identitet vo Jugo-Slovakia, 2005.
In. Naše pismo. - ISSN 1409-6617, Roč. 11, č. 56 (2005), s. 23-26.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE010 Zvonko Taneski [preklad] : Pesnata i likovnoto delo, 2006.
In. www.mirage.com.mk. - ISSN 1409-715X, S. 50.

[Taneski Zvonko 90 % - Zambor Ján 10 %]

ADE011 Zvonko Taneski, Ján Zambor : Pesnata i likovnoto delo : Laco Novomeski i Genadij Ajgi, 2006.
In. Naše pismo : Roč. 12, č. 61, (2006), s. 42-45. - ISSN 1409-6617.

[Taneski Zvonko 90 % - Zambor Ján 10 %]

ADE012 Zvonko Taneski : Pavel Jozef Šafárik o Macedónii a(lebo) recepcia dvojdomosti v slovenskej a macedónskej literatúre, 2009.
In. Eslavística Complutense. Madrid - ISSN 1578-1763, Vol. 9, no. 1 (2009), p. 193-204.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE013 Zvonko Taneski : How Should Language Come Home ?, 2010.
In. Doma. - ISBN 978-608-65159-0-4, Roč. 1, č. 1 (2010), s. 67-70.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE014 Zvonko Taneski : Kako jazikot da stigne doma ?, 2010.
In. Doma. - ISBN 978-608-65159-0-4, Roč. 1, č. 1 (2010), s. 63-67.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE015 Zvonko Taneski : Literárno-historická a kultúrno-spoločenská situácia v Macedónsku do roku 1945 vo vzťahu k slovenskej kultúre, 2009.
In. Prilozi (Contributions) : Spisanie na Oddelenieto za ligvistika i literaturna nauka pri Makedonskata akademija na naukite i umetnostite. - ISSN 0350-1914, Roč. 34, č. 1-2 (2009), s. 537-549.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADE016 Zvonko Taneski : Evropa poglednata so očite na makedonskata pisatelka - Makedonskata pisatelka poglednata so očite na Evropa : Europe looked with the eyes of the Macedonian writer - Macedonian writer looked at the eyes of Europe, 2012.
In. Slavia Meridionalis : Studia Slavica et Balcanica. - ISSN 1233-6173, Roč. 12, č. 2 (2012), s. 29-44.

[Taneski Zvonko 100%]

ADE017 Zvonko Taneski, Ana Lazarova-Nikovska : Diskurzivnosta i komunikativnosta na reklamnite tekstovi na osiguritelnite kompanii vo Makedonija : (ili za nekolku antropocentrični semantički modeli vo makedonskiot jazik), 2013.
In. Makedonski jazik : spisanie na Institutot za makedonski jazik "Krstev Misirkov" - Skopje. - ISSN 0025-1089, Roč. 64 (2013), s. 103-115.

[Taneski Zvonko (50%) - Lazarova-Nikovska Ana (50%)]

ADE018 Zvonko Taneski : Franz Kafka i Praga : Ishodišta vo prevedovanjeto i tolkovanjeto na jazikot na eden Bohemiec, 2013.
In. Literaturnen zbor : Spisanie na Sojuzot na drustvata za makedonski jazik i literatura na Republika

Makedonija. - ISSN 0024-4791, Roč. 60, č. 1-3 (2013), s. 123-139.

[Taneski Zvonko 100%]

ADE019 Zvonko Taneski : Kako izgledaat deficitnite svetovi vo literaturata i koi se nivnite pretstavuvacki modeli ? : (Z. Redéy a kol.: Modely deficitných svetov v literatúre), 2014.
In. Spektar : meĵunarodno spisanie na Institutot za makedonska literatura vo Skopje. - ISSN 0352-2423, Roč. 32, č. 63 (2014), s. 161-168.

[Taneski Zvonko 100%]

ADE020 Zvonko Taneski : Kritikata na kniževnite prevodi: neophodni faktori i prostor za vrednuvanje (makedonsko-slovacki negativni iskustva) : Literary Translation Criticism: Indispensable Evaluation Factors and Space (Macedonian-Slovakian Negative Experiences), 2013.
In. Kulturen život : spisanie za kultura, umetnost i opštestveni prašanja. - ISSN 0047-3731, Roč. 59, č. 1-2 (2013), s. 38-47.

[Taneski Zvonko 100%]

ADE021 Zvonko Taneski : Masmedijalniot mit i identitetot (Modelot na "imperijata": Nie i drugite), 2013.
In. Koreni [Roots] : spisanie za literatura, kultura, graĵanski prasanja i nauka [Review for literature, culture, civil affairs and science]. - ISSN 1409-9616, Roč. 11, č. 43-44 (2013), s. 6431-6436.

[Taneski Zvonko 100%]

ADE022 Zvonko Taneski, Ana Lazarova-Nikovska : Onomatopejata vo literaturata za mali deca: anglisko-makedonski sporedbi, 2013.
In. Spektar : meĵunarodno spisanie na Institutot za makedonska literatura vo Skopje. - ISSN 0352-2423, Roč. 31, č. 61 (2013), s. 103-115.

[Taneski Zvonko 50% - Lazarova-Nikovska Ana 50%]

ADE023 Zvonko Taneski : Osmi meĵunaroden poetski festival "Slovenska pregratka" vo Varna, Bugarija, 2014.
In. Knizevno zitie : spisanie za knizevnost, umetnost i kultura. - ISSN 1857-5730, Roč. 8, č. 32 (2014), s. 30-32.

[Taneski Zvonko 100%]

ADE024 Zvonko Taneski : Poezijata i izkustvoto koito sblizavat, a ne razdelat čovecite, 2015.
In. Znaci : literatura, izkustvo, obštestvo. - ISSN 1312-4412, Roč. 12, č. 2 (2015), s. 59-61.

[Taneski Zvonko 100%]

ADF Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch **Počet záznamov: 15**

ADF001 Zvonko Taneski : Básnické svety Milana Rúfusa a Mateja Matevského, 2006.
In. Slovak review, SAV Bratislava. - ISSN 1335-0544, Roč. 15, č. 2 (2006) s. 175-180.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2015 [4] TYŠŠ, I. 2015. Matevského paradoxy trblietania v zrkadle kultúr., 2015. In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. - ISBN 978-80-558-0783-6, s. 157, 161.

ADF002 Zvonko Taneski : Postmoderna v macedónskej literatúre, 2006.
In. Knižna revue : Ročník 16, č. 3, (2006), s. 7. - ISBN 1210-1982.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADF003 Zvonko Taneski : Niektoré teórie a historicko-spoločenské podmienky vzniku slovanského písma a písomníctva, 2008.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 1, č. 1 (2008), s. 110-124.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2014 [4] ŠAJGALÍK, M. 2014. Cyrilo-metodská misia vo filatelii. - Nitra : Lúč, 2014. - 151. - ISBN 978-80-89624-03-4

2011 [3] IVANIČ, P. 2011. Sv. Naum v slovenskej a českej historiografii. In Zborník na trudovi od Megjunarodniot naucen sobir "Sveti Naum Ohridski i slovenskata duhovna, kulturna i pismena tradicija (organiziran po povod 1100-godisninata od smrtta na sv. naum Ohridski, Ohrid, 4-7 noemvri 2010). Univerzitet Sv. Kiril i Metodij: Skopje, 2011. s. 346.

2011 [4] KRNO, S. 2011. Balkán. Historický vývoj, súčasnosť a naše vzťahy k jeho národom. In Balkán. Historický vývoj, súčasnosť a naše vzťahy k jeho národom. UKF: Nitra, 2011. ISBN 978-80-558-0009-7, s. 393.

2010 [4] HETÉNYI, M. Prienik diela sv. Cyrila a Metoda na Kyjevskú Rus. In Kontexty kultúry a turizmu. ISSN 1337-7760, 2010, č. 1, s. 33, 38.

2009 [3] MITANOSKI, V. 2009. Vo Nitra, Slovačka: Promocija na kirilometodievski trudovi., 2009. In www.tribune-eu.com. - Skopje, 2009. 2009, č. 12. 2. 2009, s. 21.

2009 [3] V., G. Promocija na kirilometodievski trudovi vo Slovačka., 2009. In Forum. - Skopje, 2009. 2009, č. 7. 2. 2009, s. 15.

2009 [3] POSPIŠIL, I. Dědictví otců zachovej nám, páne – nad časopisem Konštantínove listy. In Opera Slavica. ISSN 1211-7676, 2009, roč. 19, č. 4, s. 50.

2009 [3] FRANGOVSKA, J. Promocija na kirilometodievski trudovi vo Slovačka., 2009. In Nova Makedonija. - Skopje, 2009. 2009, č. 9. 2. 2009, s. 19.

2009 [3] BUNTESKA, N. Presentacija na makedonistikata: Trudovi za sv. Kiril i Metodij vo Slovačka., 2009. In Vreme. - Skopje, 2009. 2009, č. 7. 2. 2009, s. 16.

2009 [4] ŠKOVIERA, A. Konštantínove listy – nové periodikum pre oblasť cyrilo-metodských výskumov. In Slovaca Slavica. ISSN 0037-6787, 2009, roč. 44, č. 1, s. 83.

2009 [4] HETÉNYI, M. Intrusion of Constantine's and Methodius' Work in Kiev Rus (Traces of the Problem in Current Slovak and Czech Historiography). In Konštantínove listy. ISSN 1337-8740, 2009, roč. 2, č. 1, s. 66-67.

ADF004 Zvonko Taneski : Dramatická tvorba v slovensko-macedónskych kultúrnych vzťahoch od druhej polovice 20. storočia po súčasnosť, 2009.

In. Slovenské divadlo. - ISSN 0037-699X, Roč. 57, č. 2-3 (2009), s. 176-185.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADF005 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Kláštor v Nerezi, 2009.

In. Historická revue : Vedecko-populárny časopis o dejinách. - ISSN 1335-6550, Roč. 20, č. 10 (2009), s. 78-80.

[Hetényi Martin 33 % - Ivanič Peter 34 % - Taneski Zvonko 33 %]

Ohlasy:

2012 [3] TANESKI, Z. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. - 367. - ISBN 978-9989-886-89-8

ADF006 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Ochrid - zlatý poklad Macedónska, 2009.
In. Historická revue : Vedecko-populárny časopis o dejinách. - ISSN 1335-6550, Roč. 20, č. 1 (2009), s. 62-64.

[Hetényi Martin 33 % - Ivanič Peter 34 % - Taneski Zvonko 33 %]

Ohlasy:

2012 [3] TANESKI, Z. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. - 367. - ISBN 978-9989-886-89-8

ADF007 Zvonko Taneski : Poetry of Slovak-Serbian reciprocity (1827-1938) ABC of brotherhood - Foundations of twinning, 2009.

In. World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry. - ISSN 1337-9275, Vol. 1, no. 3 (2009), p. 82-85.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADF008 Zvonko Taneski : Cyrilo-metodské dedičstvo - začiatok slovensko-macedónskych literárnych a kultúrnych vzťahov, 2010.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 3, č. 1 (2010), s. 49-54.

[Taneski Zvonko 100 %]

ADF009 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Chorváti - medzi karolínskym a byzantským svetom, 2011.

In. Historická revue. - ISSN 1335-6550, Roč. 22, č. 8 (2011), s. 24-29.

[Hetényi Martin (34%) - Ivanič Peter (33%) - Taneski Zvonko (33%)]

Ohlasy:

2012 [3] TANESKI, Z. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. - 367. - ISBN 978-9989-886-89-8

ADF010 Lubomíra Havlíková a kol : Po stopách sv. Cyrila a Metoda v slovenskej a českej bibliografii v rámci bilaterálnej spolupráce, 2011.

In. Konštantínove listy / Constantine's letters. - ISSN 1337-8740, Roč. 4, č. 4 (2011), s. 183-187.

[Havlíková Lubomíra (25%) - Hetényi Martin (25%) - Ivanič Peter (25%) - Taneski Zvonko (25%)]

Ohlasy:

2012 [3] TANESKI, Z. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. - 367. - ISBN 978-9989-886-89-8

ADF011 Zvonko Taneski : Prednáška o macedónskej paleoslavistike na FF UKF, 2011.

In. Konštantínove listy / Constantine's letters. - ISSN 1337-8740, Roč. 4, č. 4 (2011), s. 165-163.

[Taneski Zvonko 100%]

ADF012 Zvonko Taneski : Slovanské jazykové a kultúrne identity, 2011.

In. Konštantínove listy / Constantine's letters. - ISSN 1337-8740, Roč. 4, č. 4 (2011), s. 184-187.

[Taneski Zvonko 100%]

ADF013 Zvonko Taneski : Súčasná slavistika a vedecké dedičstvo Samuila Borisoviča Bernštejna, 2011.

In. Konštantínove listy / Constantine's letters : 2011. - ISSN 1337-8740, Roč. 4, č. 4 (2010), s. 184.

[Taneski Zvonko 100%]

ADF014 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Zjednotenie Srbov, 2011.

In. Historická revue. - ISSN 1335-6550, Roč. 22, č. 8 (2011), s. 30-33.

[Hetényi Martin (34%) - Ivanič Peter (33%) - Taneski Zvonko (33%)]

Ohlasy:

2012 [3] TANESKI, Z. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. - 367. - ISBN 978-9989-886-89-8

ADF015 Zvonko Taneski : Vzajemné hľadanie identity: slovensko-macedónske literárne, kultúrne a jazykové kontakty v 20. storočí a v súčasnosti, 2014.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 7, č. 2 (2014), s. 61-72.

[Taneski Zvonko 100%]

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch

Počet záznamov: 5

AEC001 Zvonko Taneski : Komparativno-metodološkite parametri vo literarno-istoriskite istraživanja na slovačkata i na makedonskata literatura, 2007.

In. Kniževn kontekst : komparativnata pred predizvicit na denot. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2007. - ISBN 978-9989-886-63-8, S. 175-192.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2008 [4] ŽEŇUCH, P. Prehľad publikácii z jazykovedy, literárnej vedy, etnológie a histórie za roky 2003-2007 (výber)., 2008. In Prehľad publikácii z jazykovedy, literárnej vedy, etnológie a histórie za roky 2003-2007 (výber). - Slovenský komitét slavistov - Slavistický ústav Jána Stanislava SAV: Bratislava, 2008. - ISBN 978-80-968971-8-6, 2008, s. 114.

2007 [3] MARTINOVSKI, V. Makedonskata komparativnata HIC ET NUNC., 2007. In. Filološki studii. - Skopje, 2007. - ISBN 978-9989-886-67-6, 2007, roč. 2, č. 5, s. 267-269.

AEC002 Zvonko Taneski : Slovačkite prevodi na Homer i(li) Odisejata kako translatoško iskušenie, 2010.

In. Odisei za Odiseja : zbornik na trudovi. - Skopje : Društvo na klasični filolozi Antika - Društvo za komparativna kniževnost na Makedonija, 2010. - ISBN 978-9989-2616-2-6, S. 237-243.

[Taneski Zvonko 100 %]

AEC003 Zvonko Taneski : Slovačko-makedonski kniževni i kulturni vrski, 2010.

In. Megjunaroden makedonistički sobir : referati od naučniot sobir održan 29-31 avgust 2008 g. vo Ohrid. - Skopje : Univerzitet Sv. Kiril i Metodij, 2010. - ISBN 978-9989-724-88-6, S. 769-776.

[Taneski Zvonko 100 %]

AEC004 Zvonko Taneski : Imagološkiot diskurs za Egjupcite kako "slika za Drugiot" vo prikaznite na Cepenkov, 2014.

In. Balkanski folklor jako kod interkulturovy. - Poznan : Wydawnictwo Naukowe UAM, 2011. - ISBN 978-83-232-2355-9, S. 173-180.

[Taneski Zvonko 100%]

AEC005 Zvonko Taneski : Prodoren pogled niz zbiegnite fusnoti na zivotot, 2014.
In. Fusnoti po sekavanje (Dragana Evtimova). - Skopje : PNV Publikacii, 2014. - ISBN 978-608-4641-27-8, S. 60-64.

[Taneski Zvonko 100%]

AED Vedecké práce v domácích recenzovaných zborníkoch

Počet záznamov: 8

AED001 Zvonko Taneski : Cyrilometodské výskumy v novej macedónskej literárnej historiografii, 2007.
In. Jozef Michalov a kol. Duchovné, intelektuálne a politické pozadie cyrilometodskej misie pred jej príchodom na Veľkú Moravu. - Nitra : UKF, 2007. - ISBN 978-80-8094-240-3, S. 194-203.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2014 [4] HETÉNYI, M. 2014. Misia Konštantína-Cyrila a Metoda pred jej príchodom na Veľkú Moravu v geopolitických kontextoch. In Vzdelávanie - súčasť misie svätých Cyrila a Metoda. - Metodicko-pedagogické centrum: Bratislava, 2014. ISBN 978-80-8052-610-8, s. 38.

2014 [1] RUSŇAKOVÁ, N. - LUKÁČOVÁ, M. 2014. Duchovné, intelektuálne a politické pozadie cyrilometodskej misie pred jej príchodom na Veľkú Moravu. In XLinguae.eu. ISSN 1337-8384, 2008, roč. 2, s. 43.

2011 [3] IVANIČ, P. Sv. 2011. Naum v slovenskej a českej historiografii. In Zbornik na trudovi od Megjunarodniot naucen sobir "Sveti Naum Ohridski i slovenskata duhovna, kulturna i pismena tradicija (organiziran po povod 1100-godisninata od smrtta na sv. naum Ohridski, Ohrid, 4-7 noemvri 2010). - Univerzitet Sv. Kiril i Metodij: Skopje, 2011. 2011, s. 346.

2009 [3] TRÁVNIČKOVÁ, M. Interdisciplinarni kirilometodievski istraživanja. In Makedonski jazik. ISSN 0025-1089, 2009, roč. 60, č. 1, s. 333.

2009 [3] TRÁVNIČKOVÁ, M. Kirilometodievskoto kulturno nasledstvo vo Slovačka. In Literaturen zbor. ISSN 0024-4791, 2009, roč. 56, s. 133.

2008 [4] BIALEKOVÁ, D. Vedecké podujatia a publikácie Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda v roku 2007., 2008. In Informátor SAS. - 2008. 2008, roč. 19, č. 1, s. 20.

2007 [4] HETÉNYI, M. 2007. Politické aspekty misie Konštantína a Metoda pred jej príchodom na Veľkú Moravu. In Duchovné, intelektuálne a politické pozadie cyrilometodejskej misie pred jej príchodom na Veľkú Moravu. UKF : Nitra, 2007. ISBN 978-80-8094-240-3, s. 181.

AED002 Zvonko Taneski [preklad] : Poznámka k jednému venovaniu : (O duchovnom príbuzenstve medzi Dionýzom Ďurišinom a Milanom Ďurčinovom), 2007.
In. Roman Trošok (Ed.). Acta Nitriensiae 9. - Nitra : UKF, 2007. - ISBN 978-80-8094-236-6, S. 54-62.

[Taneski Zvonko 90 % - Stojmenska - Elzeser Sonja 10 %]

AED003 Jozef Michalov a kol : Byzantská kultúra ako základ pre slovanskú kultúru (úvod do problematiky), 2008.
In. Jozef Michalov a kol. Význam kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda pre Európu. - Nitra : UKF, 2008. - ISBN 978-80-8094-455-1, S. 250-262.

[Michalov Jozef 25 % - Hetényi Martin 25 % - Ivanič Peter 25 % - Taneski Zvonko 25 %]

Ohlasy:

2009 [3] DOROVSKÝ, I. O Cyrilometodějském kulturním dědictví. In Slovanský jih. ISSN 1213-3612, 2009, roč. 9, č. 4, s. 30-31.

2009 [3] PARLIČEVA, O. Evropejskite izmerenija na Kirilo-Metodievoto nasledstvo. In Paleobulgarica

(Starobalgaristika). ISSN 0204-4021, 2009, roč. 33, č. 1, s. 97.

AED004 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Písomné pramene k životu a dielu sv. Konštantína-Cyrila a Metoda v slovenskej a južnoslovanskej historickej spisbe, 2010.
In. Alena Feriancová, Miroslav Glejtek (Ed.). Prameň - jeho funkcia, význam, interpretácia a limity v historickom výskume. - Nitra : UKF, 2009. - ISBN 978-80-8094-587-9, S. 27-40.

[Hetényi Martin 33,4% - Ivanič Peter 33,3% - Taneski Zvonko 33,3%]

Ohlasy:

2014 [4] ŠKOVIERA, A. 2014. Pramene o živote svätých Cyrila a Metoda a ich učeníkov. Bratislava : Postscriptum, 2014. 200 s. ISBN 978-80-89567-23-2.

2012 [3] TANESKI, Z. 2012. Makedonsko-slovački komparativni sogledbi. Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. 367 s. ISBN 978-9989-886-89-8.

2011 [3] ŠPIDLÍK, T. - AMBROZ, P. Svatí Cyril a Metoděj mezi námi. Vybrané otázky cyrilometodějské tradice.. - Olomouc : Refugium Velehrad – Roma, 2011. - 252. - ISBN 978-80-7412-097-8

AED005 Zvonko Taneski : Slovenečkoti poet Tomaž Šalamun vo slovačkoti i vo makedonskoti kniževno-kulturen kontekst, 2010.

In. 90. výročie vzniku Univerzity Komenského v Bratislave a Univerzity v Ľubľane : 90. letnica ustanovitve Univerze v Ljubljani in Univerze Komenskega v Bratislavi. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. - ISBN 978-80-223-2859-3, S. 306-313.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2011 [4] SVÍTKOVÁ, M. 2011. 90. výročie vzniku Univerzity Komenského v Bratislave a Univerzity v Ľubľane - 90. letnica ustanovitve Univerze v Ljubljani in Univerze Komenskega v Bratislavi. In. Slovaca Slavica. SAV: Bratislava, 2011, roč. 46, č. 2, s. 180.

AED006 Zvonko Taneski : Štúrova kodifikácia slovenčiny a macedónska jazyková otázka, 2011.

In. Philologica LXVII : zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2011. - ISBN 978-80-223-2967-5, S. 55-64.

[Taneski Zvonko 100%]

AED007 Zvonko Taneski : Formy irónie a humoru (Lidja Dimkovska: Skrytá kamera), 2011. - ISBN 978-80-558-0026.

In. Jana Waldnerová (Ed.). Poetika humoru : vedecký zborník ; recenzent: Daniela Petříková, Peter Michalovič. - Nitra : UKF, 2011. - ISBN 978-80-558-0026-4, S. 187-196.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2012 [4] SZABÓ, R. 2012. ...Aj humorom sa treba vážne zaoberať., 2012. In Kultúra a súčasnosť 12. - UKF: Nitra, 2012. - ISBN 978-80-558-0150-6, 2012, s. 167-168.

AED008 Zvonko Taneski : Makedonskata jazična osnova vo ragjanjeto na staroslovenskata pismenost i kultura, 2013.

In. Martina Lukáčová a kol. Tradícia a prítomnosť misijného diela sv. Cyrila a Metoda. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2013. - ISBN 978-80-558-0401-9, S. 435-440.

[Taneski Zvonko 100%]

AEE Vedecké práce v zahraničných nerecenzovaných vedeckých zborníkoch

Počet záznamov: 1

AEE001 Zvonko Taneski : Postmoderniot "padnat" junak i pagjanjeto na Berlinskiot zid vo romanot "Osmoto svetsko чудо" od Jordan Plevneš : (slovački pogled za ne-ostvaruvanjeto na sonot i na utopijata), 2012.

In. Osmoto svetsko чудо : bibliofilsko izdanie - Internacionalno eho. - Skopje : Feniks, 2012. - ISBN 978-9989-33-613-3, S. 190-203.

[Taneski Zvonko 100%]

AFA Publikované pozvané referáty na zahraničných vedeckých konferenciách

Počet záznamov: 2

AFA001 Zvonko Taneski : How should Literary Language Come Home?, 2012.

In. Literary dislocations / Déplacements littéraires / Kniževni dislokacii : 4th International REELC/ENCLS Congress / IV Congrès international de REELC/ENCLS / IV Megjunaroden kongres na evropskata mreža za kniževni komparativni studii, skopje September 1-3, 2011. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2012. - ISBN 978-9989-886-93-5, S. 394-399.

[Taneski Zvonko 100%]

AFA002 Zvonko Taneski : Priemot na kniževnite prevodi na delata na Miljenko Jergović vo makedonskiot, vo slovacki i vo češkiot kulturni areal, 2014.

In. Makedonsko-hrvatski kniževni, kulturni i jazicni vrski : zbornik na trudovi od IV Megjunaroden naucen sobir održan vo Ohrid od 27 do 29 septemvri 2013 god. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2014. - ISBN 978-608-4744-00-9, S. 565-584.

[Taneski Zvonko 100%]

AFC Publikované příspěvky na zahraničných vedeckých konferenciách

Počet záznamov: 9

AFC001 Zvonko Taneski : Franz Kafka i Praga : ishodišta vo preveduvanjeto i tolkuvanjeto na jazikot na eden Bohemiec, 2014.

In. Zbornik na trudovi od V makedonsko-ceska naucna konferencija po povod jubilejot 65 godini na studiite po Ceski jazik i kniževnost : Skopje, 17-18 maj 2012. - Skopje : Filološki fakultet "Blaže Koneski" pri Univerzitetot Sv. Kiril i Metodij, 2014. - ISBN 978-608-234-025-8, S. 207-226.

[Taneski Zvonko 100%]

AFC002 Zvonko Taneski : Kritikata na kniževnite prevodi: neophodni faktori i prostor za vrednuvanje (makedonsko-slovacki negativni iskustva), 2014.

In. 50-ta naučna konferencija na Megjunarodniot seminar za makedonski jazik, literatura i kultura : (Ohrid, 29-30 juni 2013 godina). - Skopje : Univerzitet Sv. Kiril i Metodij, 2014. - ISBN 978-9989-43-371-9, S. 386-402.

[Taneski Zvonko 100%]

AFC003 Zvonko Taneski : Pogled na postmoderni teoretsko-estetski sistem J. F. Lyotarda skozi pojem političnega : Mednarodna filozofska poletna šola , Ljubljana , 2004. SI, 2003.

In. Iluzija : č. 5 (2003-2004), s. 144-146. - ISSN 1408-7272, (2003), s. 220.

[Taneski Zvonko 100 %]

AFC004 Zvonko Taneski : Balkánska literární současnost: Post-literarni identitet vo Yugo-Slovakia : 6. mezinárodní balkanistické sympozium , Brno , 25.-27.4.2005. CZ, 2006.

In. Studia Balcanica Bohemo-Slovaca : Sv. 2, Brno: Masarykova univerzita, 2006, s. 645-650. - ISBN 80-86488-32-2, (2006), s. 810.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2007 [5] VODIČKOVÁ, E. Aktuální výsledky balkanistiky. In Slovanský jih. ISSN 1213-3612, 2007, roč. 7, č. 4, s. 30.

AFC005 Zvonko Taneski : Ogledalo na nadrealističkata poetska intuicija: slovačkite 30-ti vo makedonski te 50-ti godini na XX vek, 2006.

In. XXXII naučna konferencija na XXXVIII megjunaroden seminar za makedonski jazik, literatura i kultura : Ochrid , 15.-17.8.2005. - Skopje : Univerzitet Sv. Kiril i Metodij, 2006. - ISBN 9989-43-238-4, s. 331-352.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2007 [5] DOROVSKÝ, I. Makedonská literatura ve vztahu k jiným literaturám. In Slovanský jih. ISSN 1213-3612, 2007, roč. 7, č. 4, s. 22-24.

2007 [3] CRVENKOVSKA, E. - TODOROV, . Bibliografija na naučnata konferencija na megjunarodniot seminar za makedonski jazik, literatura i kultura (1987-2006)., 2007. In Bibliografija na naučnata konferencija na megjunarodniot seminar za makedonski jazik, literatura i kultura (1987-2006). - Univerzitet Sv. Kiril i Metodij: Skopje, 2007. - ISBN 978-9989-43-255-2, 2007, s. 71.

AFC006 Zvonko Taneski : Recepcijata na Beli mugri od Kočo Racin vo slovačkata kniževna i kulturna sredina, 2009. - Online dokument.

In. XXXV Naučna konferencija - Literatura (Ohrid, 25.8 - 26.8.2008). - Skopje : Univerzitet Sv. Kiril i Metodij - Skopje, 2009. - ISBN 978-9989-43-266-8, S. 1-5.

[Taneski Zvonko 100 %]

AFC007 Zvonko Taneski : Promislivanje na deloto Prijatelite Bon i Bona od Olivera Nikolova niz prizmata na slovačkiot kniževno-teoriski opit na detskata literatura, 2010.

In. XXXVI Naučna konferencija na XLII Megjunaroden seminar za makedonski jazik, literatura i kultura : Literatura (Ohrid, 24 - 25 avgust, 2009). - Skopje : Univerzitet Sv. Kiril i Metodij - Skopje, 2010. - ISBN 978-9989-43-273-6, S. 187-197.

[Taneski Zvonko 100 %]

AFC008 Zvonko Taneski : Mateja Matevski vo slovačkiot kniževen i kulturnen kontekst, 2011.

In. Spektar : 30 godini - Institut za makedonska literatura, Megjunaroden naučen sobir: Makedonskiot identitet - literatura, jazik, istorija, kultura. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2011. - ISSN 0352-2423, S. 647-651.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2015 [4] RICHTER, M. 2015. Mateja Matevski a moderná slovenská poézia (Poznámky k osobným a literárnym vzťahom macedónskych a slovenských básnikov). In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 147-149.

AFC009 Zvonko Taneski : Blaže Koneski i makedonskiot jazik vo slovačkata slavistička nauka, 2012.

In. Blaže Koneski i makedonskiot jazik, literatura i kultura : megjunaroden naučen simpozium (Skopje, 15-16 dekemvri 2011). - Skopje : Filološki fakultet "Blaže Koneski", 2012. - ISBN 978-608-234-016-6, S. 681-693.

[Taneski Zvonko 100%]

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

Počet záznamov: 5

AFD001 Zvonko Taneski : Symbolický les a(lebo) semiotická džungľa : aplikácia na básnické texty Správy z jablka (1985) a Majster Mu a ženské hlasy (1997) od Ivana Štrpku, 2004.

In. Vo svojich stupajach: básnické dielo Ivana Štrpku a hodnotové kritéria. - Bratislava : Studňa, 2004. - ISBN 80-89207-00-6, S. 79-85.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2005 [6] TÓTH, R. Vo svojich stupajach - vybrané kapitoly z Ivana Štrpku. In Knižná revue. ISSN 1210-1982, 2005, roč. 15, č. 9, s. 3.

2005 [6] SOMOLAYOVÁ, Ľ. Vo svojich stupajach. Básnické dielo Ivana Štrpku a hodnotové kritéria., 2005. In Slovenská literatúra. - SAP: Bratislava, 2005. 2005, č. 1, s. 75.

AFD002 Zvonko Taneski : Jazyk ako univerálne médium básne (úryvok) : s. 191-198, 2005.

In. Jazyk a literatúra v modernej spoločnosti : Ezikot i literaturata v modernoto obštestvo (Jazyk a literatúra v modernej spoločnosti. Konferencia , Bratislava , október 2005. SK). - Veliko Trnovo : faber. - ISBN 954-775-502-1, (2005), s. 245.

[Taneski Zvonko 100 %]

AFD003 Zvonko Taneski : Obraz lásky v básnickom pásme Vladimira Reisela Neskutočné mesto, 2006. In. Štyridsiate roky 20. storočia v slovenskej literatúre : medzinárodná vedecká konferencia , Bratislava , 24.-25.1.2006. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. - ISBN 80-223-2200-8, S. 81-88.

[Taneski Zvonko 100 %]

AFD004 Zvonko Taneski : Stratégie literárneho čítania, 2006.

In. Analytické sondy do textu 2 : medzinárodná vedecká konferencia , Banská Bystrica , 19.4.2005. - Banská Bystrica : Filologicka fakulta Mateja Bela, 2006. - ISBN 80-8083-184X, S. 264-277.

[Taneski Zvonko 100 %]

AFD005 Martin Hetényi, Martin Ivanič, Zvonko Taneski : Náčrt vzťahov slovanskej a byzantskej kultúry v histórii (úvod do problematiky), 2009.

In. Peter Ivanič, Martin Hetényi, Zvonko Taneski: Európske kontexty interkultúrnej komunikácie : [zborník z konferencie konanej pri príležitosti 15. výročia založenia Fakulty humanitných vied a 10. výročia jej premenovania na Filozofickú fakultu Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Nitra september 2008]. - Nitra : UKF, 2009. - ISBN 978-80-8094-564-0, S. 106-116.

[Hetényi Martin 33 % - Ivanič Peter 34 % - Taneski Zvonko 33 %]

AFE Abstrakty pozvaných príspevkov zo zahraničných konferencií

Počet záznamov: 1

AFE001 Zvonko Taneski : Slovenská a macedónska literatúra vo vzajomných kontaktoch po roku 1945, 2011.

In. Sovremennaja slavistika i naučnoe nasledie S. B. Bernštejna : tezisi dokladov meždunarodnoj naučnoj konferencii, posvjaštennoj 100-letiju so dna roždenia viadajoštegosja otečestvennogo slavista d.f.n., prof. S. B. Bernštejna (15-17 marta 2011 g., g. Moskva). - Moskva : Institut slavjanovedenia RAN - MGU, 2011. - ISBN 5-7576-0225-2, S. 388-390.

[Taneski Zvonko 100%]

AFH Abstrakty príspevkov z domácich konferencií

Počet záznamov: 1

AFH001 Zvonko Taneski : Súčasná slavistika a vedecké dedičstvo Samuila Borisoviča Bernštejna : správy/reports, 2011.
In. World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry. - ISSN 1337-9275, Vol. 3 (20), no. 2 (2011), p. 135.

[Taneski Zvonko 100%]

AFJ Preprinty vedeckých prác vydané v domácich vydavateľstvách**Počet záznamov: 1**

AFJ001 Martin Hetényi a kol : Význam kultúrneho dedičstva Sv. Cyrila a Metoda : anotačný súpis referátov medzinárodnej vedeckej konferencie. - Nitra : UKF, 2008. - 32 s. - ISBN 978-80-8094-334-9.

[Hetényi Martin 25 % - Ivanič Peter 25 % - Michalov Jozef 25 % - Taneski Zvonko 25 %]

AGJ Autorské osvedčenia, patenty, objavy**Počet záznamov: 3**

AGJ001 Zvonko Taneski : Puflizam, 2003.
In. LOZA (Spisanie na studentite na Filološkiot fakultet) : Skopje, marec 2003. - ISSN 1409-6536, (2003), s. 28.

[Taneski Zvonko 100 %]

AGJ002 Zvonko Taneski, Svetlana Žuchová : Čítanie je pre mňa spôsobom cestovania : rozhovor s macedónskym básnikom Zvonkom Taneským, 2004. - Spôsob prístupu: www.noveslovo.sk.
In. Slovo (spoločensko-politický týždenník) : www.noveslovo.sk. - ISSN 1336-2984, č. 20 (2004), s. 55.

[Taneski Zvonko 50 % - Žuchová Svetlana 50 %]

Ohlasy:

2004 [3] N. P., . Literaturata kako način na patuvanje., 2010. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2010. 2010, č. 31. 8. 2004, s. 17.

AGJ003 Zvonko Taneski, Ivan Dorovský : Náš rozhovor se Dzvankem Tanevským, 2004.
In. Slovanský jih (časopis Společnosti přátel jižních Slovanů v České republice) : Roč. IV, Brno, prosinec 2004. - ISSN 1213-3612, roč. 4, č. 6 (2004), s. 36.

[Taneski Zvonko 50 % - Dorovský Ivan 50 %]

BAA Odborné knižné práce vydané v zahraničných vydavateľstvách**Počet záznamov: 4**

BAA001 Zvonko Taneski, Liljana Ugrinovska : Mal leksikon na pomalku poznati zborovi i izrazi. - Gjurja : 2003. - 294 s. - ISBN 9989-920-22-2.

[Taneski Zvonko (50%) - Ugrinovska Liljana (50%)]

Ohlasy:

2006 [3] SOFRONIJSKA, R. - NIKOLOV, B. Avtorite od Kičevo i Kičevsko., 2006. In. Avtorite od Kičevo i Kičevsko. - NU Centar za kultura "Kočo Racin": Kičevo, 2006. - ISBN 9989-57-437-5, 2006, s. 140.

BAA002 Zvonko Taneski : Makedonsko-slovački priračnik za konverzacija (vo sekoja situacija i za sekogo) = Macedónsko-slovenská konverzačná príručka (v každej situácii a pre každého). - Skopje :

Magor, 2006. - 110 s. - ISBN 9989-144-79-6.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2015 [4] HLAVATÁ, R. Jazykové vnímanie slovensko-macedónskych vzťahov na tvorivom kontexte Zvonka Taneského., 2015. In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. - UKF: Nitra, 2015. - ISBN 978-80-558-0783-6, 2015, s. 220.

2014 [3] DOROVSKÝ, I. 2014. Slovensky snadno a rychle ? In Slovanský jih. ISSN 1213-3612, 2014, roč. 14, č. 4, s. 31.

2012 [4] DOBRIKOVÁ, M. 2012. Jazykovedná slavistika na Katedre slovanských filológií Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. In Slovenská slavistika včera a dnes. SAV: Bratislava, 2012. ISBN 978-80-89489-05-3, s. 99.

2007 [6] MAJCHRÁKOVÁ, L. Macedónsko-slovenská konverzačná príručka (Zvonko Taneski). In Slavica Slovaca. ISSN 0037-6787, 2007, č. 2, s. 183.

2006 [3] V. D., . Prv makedonsko-slovački priračnik - Komplimenti za trudot na Zvonko Taneski. In Vreme. - Skopje, 2006. 2006, roč. 3, č. 744, s. 20.

2006 [3] POPOVSKA, N. Slovačko-makedonski ili makedonsko-slovački rečnik. In Utrinski vesnik. - Skopje, 2010. 2010, roč. 7, č. 2111, s. 18.

2006 [3] SOFRONIJSKA, R. - NIKOLOV, B. Avtorite od Kičevo i Kičevsko. In Avtorite od Kičevo i Kičevsko. NU Centar za kultura "Kočo Racin": Kičevo, 2006. - ISBN 9989-57-437-5, 2006, s. 140.

2006 [6] DUDOK, M. Z vydavateľskej recenzie. In Makedonsko-slovački priračnik za konverzacija (vo sekoja situacija i za sekogo) = Macedónsko-slovenská konverzačná príručka (v každej situácii a pre každého). - Magor: Skopje, 2006. - ISBN 9989-144-79-6, 2006, s. 108.

2006 [6] HORÁK, E. Z vydavateľskej recenzie. In Makedonsko-slovački priračnik za konverzacija (vo sekoja situacija i za sekogo) = Macedónsko-slovenská konverzačná príručka (v každej situácii a pre každého). - Magor: Skopje, 2006. - ISBN 9989-144-79-6, 2006, s. 107.

BAA003 Zvonko Taneski : Slovački niz razgovor so kratka gramatika. - 1. vyd. - Skopje : Magor, 2013. - 137 s. - ISBN 978-608-223-234-8.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2014 [3] DOROVSKÝ, I. 2014. Slovensky snadno a rychle ? In Slovanský jih. ISSN 1213-3612, 2014, roč. 14, č. 4, s. 31.

BAA004 Zvonko Taneski, Goce Cvetanovski, Ljupčo Mitrevski : Slovačko-makedonski rečnik : Slovensko-macedónsky slovník. - 1. vyd. - Skopje : Vinsent grafika, 2014. - 480 s. - ISBN 978-608-4571-26-1.

[Cvetanovski Goce (15%) - Mitrevski Ljupčo (5%) - Taneski Zvonko (80%)]

Ohlasy:

2015 [3] TRAJKOVSKI, D. Po "Proglasot na svetoto evangelie" promoviran i "Slovačko-makedonski rečnik"., 2015. In. Vecer. - Vecer press: Skopje, 2015. 2015, č. 05.02.2015, s. 24.

2015 [3] JURUKOVSKA, A. Promocija na Slovačko-makedonski rečnik., 2015. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2015. 2015, č. 05.02.2015, s. 8.

2015 [3] IVKOVIĆ, I. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. www.sitel.com.mk. 2015,

č. 05.02.2015, s. 24.

2015 [3] PAUNOVSKA, A. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. Republika.mk. 2015, č. 05.02.2015, s. 17.

2015 [3] VASILEVA, A. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. a1on.mk. č. 05.02.2015, s. 12.

2015 [3] NOLČEVA, I. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. Nova Makedonija. 2015, č. 05.02.2015, s. 18.

2015 [3] POPOVSKA, N. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. Utrinski vesnik. 2015, č. 05.02.2015, s. 24.

2015 [3] IVANOVSKI, G. 2015. Promocija na Slovačko-makedonski rečnik. In. Lider.mk. 2015, č. 05.02.2015, s. 11.

2015 [3] TODOROVSKA, S. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. www.mrt.com.mk. 2015, č. 05.02.2015, s. 17.

2015 [3] APOSTOLOVSKA, M. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. www.mfa.gov.mk. 2015.č. 05.02.2015, s. 25.

2015 [3] DIMOVSKA, I. 2015. Promoviran prvot Slovačko-makedonski rečnik. In. www.kultura.gov.mk. Skopje, 2015, č. 05.02.2015.

2015 [3] DIMKOV, T. 2015. Promocija na Slovačko-makedonski rečnik. In. fox.mk. č. 05.02.2015, s. 15.

2015 [3] IGNJATOVA, A. 2015. Promocija na Slovačko-makedonski rečnik. In. www.24online.mk. 2015, č. 06.02.2015, s. 7.

2015 [3] MILOSHEVSKA, S. Promocija na Slovačko-makedonski rečnik., 2015. In. www.sitel.com.mk. - Skopje, 2015. 2015, č. 05.02.2015, s. 16.

2015 [3] ILIEVSKI, T. Promocija na Slovačko-makedonski rečnik., 2015. In. Kurir.mk. - Skopje, 2015. 2015, č. 05.02.2015, s. 31.

2015 [3] STANKOVSKI, S. 2015. Promocija na Slovačko-makedonski rečnik. In. Makfaks (makfax.com.mk). 2015, č. 05.02.2015, s. 19.

BDE Odborné práce v nekarentovaných zahraničných časopisoch

Počet záznamov: 8

BDE001 Zvonko Taneski : Modernističiot koncept na Miroslav Valek vo makedonskiot poetski i kulturen prostor, 2010.

In. Sintezi : makedonski kniževen glasnik. - ISSN 1409-6102, Roč. 6, č. 21 (2010), s. 66-69.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDE002 Zvonko Taneski : Reflections of Olivera Nikolova's The friends Bon and Bona through the prism of Slovakian children's literature criticism = Promislvanje na deloto Prijatelite Bon i Bona od Olivera Nikolova niz prizmata na slovackiot kniževno-teoriski opit na detskata literatura, 2009. - Spôsob pristupu: <http://www.mirage.com.mk/tekst.asp?lang=eng&tekst=196>.

In. www.mirage.com.mk. - ISSN 1409-715X, Roč. 8, č. 21 (2009), s. 4.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDE003 Zvonko Taneski : Slovačkata moderna poezija i nejzinata recepcija vo Makedonija, 2011.

In. Sintezi : makedonski kniževen glasnik. - ISSN 1409-6102, Roč. 7, č. 24 (2011), s. 79-80.

[Taneski Zvonko 100%]

BDE004 Zvonko Taneski : Delovna komunikacija i etika niz prizmata na novite naučni i akademski istraživanja, 2012.
In. Makedonski jazik : Spisanie na Institutot za makedonski jazik "Krstе Misirkov" vo Skopje. - ISSN 0025-1089, Roč. 43, č. 1 (2012), s. 318-321.

[Taneski Zvonko 100%]

BDE005 Zvonko Taneski : Bleskaviot plamen na zborovite što ne dogoruvaa [elektronický zdroj] : Shandor Marai: Svekite gorat do krajot. Prevod od ungarski: Anamarija Cinege-Panzova i Zlatko Panzov, 2013. - Spôsob pristupu: <http://reper.net.mk/> In. Reper : spisanie za kreacija i rekreacija. - ISSN 1857-5900, Roč. 6, č. 7 (2013), online, s. 48-52.

[Taneski Zvonko 100%]

BDE006 Zvonko Taneski : Nepokoleblivata tvorečka nostalgija po apsolutot [elektronický zdroj] : Jovica Tasevski-Eternijan: Ishod, 2013. - Spôsob pristupu: www.reper.net.mk.
In. Reper : Spisanie za kreacija i rekreacija. - ISSN 1857-5900, Roč. 5, č. 22 (2013), online, s. 11-14.

[Taneski Zvonko 100%]

BDE007 Zvonko Taneski : Privlečno patuvanje so narativnite ženski vozovi [elektronický zdroj] : Liljana Pandeva - Vozovite na Lucern, 2013. - Spôsob pristupu: www.reper.net.mk.
In. Reper : spisanie za kreacija i rekreacija. - ISSN 1857-5900, Roč. 6, č. 32 (2013), online, s. 14-19.

[Taneski Zvonko 100%]

BDE008 Zvonko Taneski : Za "Pazarot Barseló" - prvo delo na Almudena Grandes prevedeno na makedonski jazik [elektronický zdroj], 2014. - Spôsob pristupu: www.reper.net.mk.
In. Reper : spisanie za kreacija i rekreacija. - ISSN 1857-5900, Roč. 6, č. 43 (2014), online, s. 12-15.

[Taneski Zvonko 100%]

BDF Odborné práce v nekarentovaných domácích časopisoch **Počet záznamov: 22**

BDF001 Zvonko Taneski : Meta-poetičnost na poetskoto pismo : Lidija Dimkovska: Nobel protiv Nobel, Skopje, 2001, 2001.
In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : s. 123-131. - ISSN 0039-2294, roč. 47, č. 11-12 (2001), s. 150.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF002 Zvonko Taneski : Komunikativniot status na romanot - pajažina : Goce Smilevski: Razgovor so Spinoza (Roman na godinata), 2003.
In. Naše pismo, Skopje : číslo 49. - ISSN 1409-6617, (2003), s. 40.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF003 Zvonko Taneski : Túžba po hmatateľných svetoch : Rec.: Dulce de leche / S. Žuchová. - Bratislava : Drewa a srd, 2003, 2004.
In. Dotyky : Roč. 16, č. 2-3, s. 127-128. - ISSN 1210-2210, (2004), s. 180.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF004 Zvonko Taneski : Bitka na sprotivnosti ili kopnež po harmonija? : interpretacija na dramata Krhen Besmrtniot od Eva Maliti-Franjova, 2005.
In. Stremež : s. 109-112. - ISSN 0039-2294, roč. 51, č. 3-4 (2005), s. 135.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF005 Zvonko Taneski : Obraz a odraz v pulzujúcom zrkadle : Rec.: Vesna Krmpotičova: Mesiacová slnečnica, 2005.

In. Dotyky : Roč. 17, č. 1, s. 84. - ISSN 1210-2210, roč. 17, č. 1 (2005), s. 100.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF006 Zvonko Taneski : Poezijata kako jazična složuvalka na svetot : Rec.: Amber / Tomaž Šalamun, Arka, Skopje, 2004, 2005.

In. Utrinski vesnik : denník, č. 1913, s. 26 (2005), s. 50.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF007 Zvonko Taneski : Poezijata kako jazična složuvalka na svetot : Tomaž Šalamun: Amber, Arka, Skopje, 2004, 2005.

In. www.mirage.com.mk. - ISSN 1409-715X, č. 13 (2005), s. 55.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF008 Zvonko Taneski : Posadnutá, či fascinovana telom? : Rec.: Archivy tela / Mila Haugová, Drewo a srd, 2004, 2005.

In. Romboid : Roč. 40, č. 2, s. 83-84. - ISSN 0231-6714, roč. 40, č. 2 (2005), s. 95.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF009 Zvonko Taneski : Výskum v rámci dejin prekladateľstva : Ján Jankovič: Boje Čiernohorcov a túžby Slovákov, Bratislava, 2005, 2005.

In. www.casopislet.sk : Roč. 1, č. 5 s. 54-55. - ISSN 1336-6094, roč. 1, č. 5 (2005), s. 70.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF010 Zvonko Taneski : Ekspertska svežina vo makedonskata slavistička misla : Sonja Stojmenska - Elzaser: Sporedbena slavistika, Institut za makedonska literatura, Skopje, 2005, 2006.

In. Utrinski vesnik : Skopje, 3 júla, (2006), s. 38.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF011 Zvonko Taneski : Ekstatičnata sila na lirskite ispovedi : Vincent Šikula: Precutuvanjetto na jorgovanot, Skopje, 2005, 2006.

In. Utrinski vesnik : Skopje, 20 januara, (2006), s. 32.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF012 Zvonko Taneski : Metodološkite specifiki na megjuliterarniot proces : Dioniz Gjurišin- Ludvig Korkoš: Svetskata literatura so pero i dleto, Skopje, 2004, 2006.

In. www.mirage.com.mk. - ISSN 1409-715X, č. 15 (2006), s. 60.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2015 [4] KAPUŠEVSKA, L. 2015. Edna možna paralela: Dioniz Djurišin i Milan Djurčinov. In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. - UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 192.

BDF013 Zvonko Taneski : Slovenski proniknuvanja : Antologijite na sovremena slovačka poezija vo Makedonija i na makedonska sovremena poezija vo Slovačka (1990-1991), 2006.

In. Sintezi : s. 73-76. - ISSN 1409-6102, č. 6 (2006), s. 90.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF014 Zvonko Taneski : Suptilni refleksii na ženskoto pismo : Dana Podracka: Zandani, Skopje, 2005, 2006.

In. Utrinski vesnik : Skopje, 31 januara, (2006), s. 32.

[Taneski Zvonko 100 %]

BDF015 Zvonko Taneski : Za izgubeni raj na Rudolf Sloboda i za izgubene vo makedonskoto izdanie na romanot : Rudolf Sloboda: Izgubeni raj, Multigraf, Skopje, 2002, 2006.
In. Spektar (Spisanie na Institutot za makedonska literatura - Skopje) : Roč. 24, č. 47, s. 209-217. - ISSN 1409-6617, (2006), s. 230.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2011 [3] GADZOVA, S. 2011. Slovak prose and the discourses of power (Pavel Vilikovský, Dušan Mitana and Rudolf Sloboda). In www.mirage.com.mk. Univerzitet Sv. Kiril i Metodij: Skopje, 2011, č. 26, s. 18-26.

BDF016 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Diskusný večer o Slovenskej republike 1939 - 1945, 2009.
In. Nitra. - ISSN 1336-4685, Roč. 34, č. 4 (2009), s. 28.

[Hetényi Martin 34 % - Ivanič Peter 33 % - Taneski Zvonko 33 %]

BDF017 Zvonko Taneski : Prednáška o macedónskej paleoslavistike na FF UKF, 2011.
In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 4, č. 1 (2011), s. 185.

[Taneski Zvonko 100%]

BDF018 Zvonko Taneski : Slovanské jazykové a kultúrne identity, 2011.
In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 4, č. 2 (2011), s. 184.

[Taneski Zvonko 100%]

BDF019 Zvonko Taneski : Súčasná slavistika a vedecké dedičstvo Samuila Borisoviča Bernštejna, 2011.
In. World Literature Studies. - ISSN 1335-0544, Roč. 3, č. 2 (2011), s. 135.

[Taneski Zvonko 100%]

BDF020 Zvonko Taneski : O macedónskom jazykovom základe v zrode staroslovanskej literatúry a kultúry, 2013.
In. Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a život. - ISSN 1335-7786, Roč. 45+129, č. 5 (2013), s. 16-21.

[Taneski Zvonko 100%]

BDF021 Zvonko Taneski : Prof. PhDr. Ljupco Mitrevski, PhD. : In memoriam (1959-2013), 2013.
In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 6, č. 2 (2013), s. 197-198.

[Taneski Zvonko 100%]

BDF022 Martin Husár, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Z činnosti Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, 2015.
In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 8, č. 1 (2015), s. 105-106.

[Husár Martin 33% - Ivanič Peter 34% - Taneski Zvonko 33%]

BEC Odborné práce v recenzovaných zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

Počet záznamov: 1

BEC001 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Mesto Nitra s cyrilo-metodským pracoviskom : Ústav pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre,

2009.

In. Ročenka občanského sdružení Matice Velehradská. - Olomouc : Refugium Velehrad, 2009. - ISBN 978-80-7412-039-8, Č. 1 - S. 41-42.

[Hetényi Martin 33 % - Ivanič Peter 34 % - Taneski Zvonko 33 %]

BEE Odborné práce v nerecenzovaných zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

Počet záznamov: 6

BEE001 Zvonko Taneski : Empaticnite poetski pisma od Jugo-Sever : Slavica Gadžova - Pisma (Doslov), 2012.

In. Slavica Gadžova: Pisma : stihobirka, S. 64-65.

[Taneski Zvonko 100%]

BEE002 Zvonko Taneski : "Politički korektnata poezija" na Elena Prendžova i nejzinoto mesto na mapata na ponovata i pomladata makedonska alternativna scena, 2014.

In. Elena Prendžova: Politicki korektna poezija : Stihobirka (Doslov). - Skopje : Matica makedonska, 2014. - ISBN 978-608-10-0348-5, S. 121-128.

[Taneski Zvonko 100%]

BEE003 Zvonko Taneski : Isključitelno poetsko patuvanje so "Kuferi" od Marina Mijakovska, 2013.

In. Marina Mijakovska: Kuferi : Stihobirka (Doslov). - Skopje : Matica makedonska, 2013, S. 101-104.

[Taneski Zvonko 100%]

BEE004 Zvonko Taneski : Karakteristikite na opštata retorika od lingvistički agol : (Dimitar Pandev: Opšta retorika - diskursna lingvistika), 2014.

In. Godišen zbornik annual : Kniga 39-40. - Skopje : Univerzitet Sv. Kiril i Metodij, 2014. - ISBN 1409-8571, S. 283-288.

[Taneski Zvonko 100%]

BEE005 Liljana Mitkovska, Zvonko Taneski : Praktikata vo jazikot, jazikot vo praktikata PJJJ [elektronický zdroj] = Practice in Language, Language in practice PLLP, 2014. - Spôsob prístupu:

www.fon.edu.mk/files/ZBORNIK_lingvistika.pdf.

In. Zbornik na trudovi od megjunarodnata konferencija za primeneta lingvistika : (7-8 juni 2013, Skopje). - Skopje : IT, 2014. - ISBN 978-608-4506-34-8, S. 332-340.

[Mitkovska Liljana 90% - Taneski Zvonko 10%]

BEE006 Zvonko Taneski : Vistinski poetski vodotek : (kon poetskata kniga "Vistinska voda" od Vladimir Martinovski), 2014.

In. Vladimir Martinovski: Vistinska voda. - Skopje : Kliker knigi, 2014. - ISBN 978-608-4604-07-5, S. 85-88.

[Taneski Zvonko 100%]

BEF Odborné práce v nerecenzovaných domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

Počet záznamov: 2

BEF001 Zvonko Taneski : Poézia Mateju Matevského v slovenskom kontexte : Trblet temných hviezd (Doslov), 2011.

In. Mateja Matevski: Trblet temných hviezd. - Dunajská Lužná : Milanium, 2011. - ISBN 978-80-89178-45-2, S. 79-83.

[Taneski Zvonko 100%]

BEF002 Zvonko Taneski : Slovenskí bratia Križkovci a ich "Listy z Macedónie" (1890-1893), 2012. In. Slovakistika : jazyk, literatúra, kultúra, informácie. - ISBN 978-80-8128-053-5, S. 32-35.

[Taneski Zvonko 100%]

CAA Umelecké monografie, preklady, autorské katalógy vydané v zahraničných vydavateľstvách
Počet záznamov: 13

CAA001 Zvonko Taneski (Prekladateľ): Milan Richter - Angelot so crni perja : (Odbrani pesni). - Struga : Struški večeri na poezijata, 2010. - 88 s. - ISBN 9989-193-47-9.

[Taneski Zvonko 50 % Milan Richter 50 %]

Ohlasy:

2010 [4] BÁBIKOVÁ, M. Slovenská literatúra v zahraničí. In Knižná revue. ISSN 1210-1982, 2010, roč. 20, č. 24, s. 9.

CAA002 Zvonko Taneski : Čokolada vo portfolio. - Skopje : Blesok, 2010. - 112 s. - ISBN 978-9989-59-321-5.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2015 [4] MARTINOVSKI, V. 2015. Poetskite sliki kako posrednici megju kulturite: slovačkite gradovi vo sovremenata makedonska poezija., 2015. In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, 2015, s. 176.

2014 [3] ANTONOVSKI, I. 2014. (Ne)otvoreni prašanja. Skopje : Panili, 2015. ISBN 608-4633-87-0, s. 216-218.

2013 [3] MARTINOVSKI, V. 2013. Zoon Poetikon. In. Zoon Poetikon. Kliker knigi: Skopje, 2013, s. 260-261.

2011 [3] GADZOVA, S. 2011. Artikulacija na poetskiot glas. In www.reper.net.mk. ISSN 1857-5900, 2011, roč. 4, č. 13.

2011 [3] GADZOVA, S. 2011. Odomakinuvanje vo Apsurdistan: Za artikulacija na poetskiot glas vo bučavata na svetot., 2011. In. Akt - spisanie za kniževnost i kultura. Ulis: Skopje, 2011, roč. 8, č. 40-41, s. 13-14.

2011 [3] MIJAKOVSKA, M. 2011. Portfolio od nomadski stihovi. In. www.reper.net.mk. ISSN 1857-5900, 2011, roč. 4, č. 13.

2011 [3] MOJSOVA-CEPISEVSKA, V. 2011. Za parce cokolada, za shmrk kafe po napishan red i za uste nesto drugo. In. Igra i simulacii. - Galikul: Skopje, 2011.s. 210-217.

2011 [5] GADŽOVA, S. 2011. Odomakjinuvanje vo Apsurdistan: Za artikulacija na poetskiot glas vo bučavata na svetot . In. Akt - spisanie za kniževnost i kultura. ISSN 1857-7253, 2011, roč. 8, č. 40-41, s. 13-14.

2011 [3] GADŽOVA, S. 2011. Artikulacija na poetskiot glas. In. REPER. ISSN 1857-5900, 2011, roč. 4, č. 13, s. 18-21.

2011 [3] MIJAKOVSKA, M. 2011. Portfolio od nomadski stihovi. In. REPER. ISSN 1857-5900, 2011, roč. 4, č. 13, s. 22-24.

2010 [3] E. A. 2010. Promocija na Čokolada vo portfolio. In. Špic. - Skopje, 2010. 2010, č. 1143, s. 18.

2010 [3] V. G., 2010. Promocija - "Čokolada vo portfolio" od Zvonko Taneski. In. Magazin Forum. - Skopje, 2010. 2010, č. 29. 3. 2010, s. 16.

2010 [3] N. P., 2010. Novi knigi: Čokolada vo portfolio od Zvonko Taneski. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2010. 2010, č. 3243, s. 22.

2010 [5] MOJSOVA - ČEPIŠEVSKA, V. 2010. Za parče čokolada, za šmrk kafe po napišan red i za ušte nešto drugo (Zvonko Taneski: Čokolada vo portfolio). In. Blesok (www.blesok.com.mk). - Blesok: Skopje, 2010. 2010, č. 71-73.

2010 [3] POPOVSKA, N. Nova poetska kniga od Zvonko Taneski. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2010, č. 3246, s. 15.

2010 [5] MOJSOVA - ČEPIŠEVSKA, V. 2010. Od recenzijata. In. Čokolada vo portfolio. - Blesok: Skopje, 2010. - ISBN 978-9989-59-321-5, 2010, s. 112.

2010 [5] MOJSOVA - ČEPIŠEVSKA, V. 2010. For a piece of chocolate, a gulp of coffee per written line and something more (Zvonko Taneski: Chocolate in a Portfolio). In. Blesok (www.blesok.com.mk). - Blesok: Skopje, 2010. 2010, č. 71-73.

2010 [3] ČALOVSKI, T. 2010. Pesnata megju dve leta (The poem between two summers). In. Pesnata megju dve leta (The poem between two summers). Struski večeri na poezijata: Struga, 2010, s. 32.

2010 [3] NASTESKA, I. 2010. Čokolada vo portfolio od Zvonko Taneski. In. Magazin Forum. - Skopje, 2010. 2010, č. 16. 3. 2010, s. 19.

2010 [3] BANOVIK - MARKOVSKA, A. Poetskoto portmone na Zvonko Taneski. In. Knizevno žitie. ISSN 1857-5730, 2010, roč. 4, č. 21-22, s. 32-34.

2010 [3] MOJSOVA-ČEPIŠEVSKA, V. 2010. Za parče čokolada, za šmrk kafe po napišan red i za ušte nešto drugo. In. Razgledi. ISSN 0034-0227, 2010, roč. 57, č. 1-2, s. 124-130.

2010 [3] V. D. 2010. Čokolada vo portfolio od Zvonko Taneski., 2010. In. Kultivo. - Skopje, 2010. 2010, č. 17. 3. 2010, s. 24.

2010 [3] N. B. 2010. Vo Blesok: Nova poezija od Taneski i od Stupica., 2010. In. Vreme. - Skopje, 2010. 2010, č. 1921, s. 20.

2010 [3] A. J. 2010.. Promocija: Čokolada vo portfolio., 2010. In. Večer. - Skopje, 2010. 2010, č. 14359, s. 19.

2010 [3] N. B. 2010. Promocija vo Mala stanica - Poetska kniga od Taneski., 2010. In. Vreme. - Skopje, 2010. 2010, č. 1921, s. 29.

2010 [3] V. D. 2010 . Promocija na Čokolada vo portfolio od Zvonko Taneski., 2010. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2010. 2010, č. 21947, s. 25.

2010 [3] NASTESKA, I. 2010. Čokolada vo portfolio od Zvonko Taneski. In. Makfaks. Skopje, 2010. 2010, č. 16. 3. 2010, s. 24.

CAA003 Pavel Vilikovský; prel.Zvonko Taneski : Pavel Vilikovski - Posledniot konj na Pompeja ; Zvonko Taneski. - Prvé vyd. - Skopje : Makavej, 2011. - 246 s. - ISBN 978-608-205-105-5.

[Vilikovský Pavel 50 % Taneski Zvonko 50 %]

CAA004 Zvonko Taneski [preklad] : Posledniot koň na Pompeja. - Skopje : Makavej, 2012. Druhé vyd. - 246 s. - ISBN 978-608-205-105-5.

[Vilikovský Pavel 50 % Taneski Zvonko 50%]

Ohlasy:

2015 [4] BANOVIK, A. 2015. Intelektualno patuvanje do komunizmot i nazad (Pavel Vilikovski: Posledniot konj na Pompeja). In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015.

ISBN 978-80-558-0783-6, s. 166-169.

2013 [3] DIMKOV, T. 2013. Mnoguglasjeto kako pole za megdan. In. Gragjanski. Skopje, 2013. roč. 19. 1. 2013, č. 38, s. 13.

2012 [3] A., J. 2012. Promocija na literaturni prevodi od Zvonko Taneski. In. Makfaks. - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 21.

2012 [3] R., D. 2012. Promocija na literaturni prevodi od Zvonko Taneski. In. Puls24 (www.puls24.mk). - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 33.

2012 [3] S., M. 2012. Promocija na literaturni prevodi od Zvonko Taneski. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 18.

2012 [3] R., K. 2012. Promocija na prevodi od slovačkata literatura. In. Libertas. - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 12.

2012 [3] F., J. 2012. Promocija na literaturni prevodi od Zvonko Taneski. In. Dnevnik. - Skopje, 2012. 2012, roč. 16, č. 4983, s. 18.

2012 [3] S., R. 2012. Promocija na prevodi od slovačkata literatura. In. PlusInfo. - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 12.

2012 [3] G., J. 2012. Izdanija priredeni i prevedeni od Zvonko Taneski: Promocija na Edinstvo na mnoguglasjeto i Posledniot konj na Pompeja vo slovačkata ambasada. In. Vest. Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 19.

2012 [3] G., A. 2012. Promocija na novi knizevni prevodi od Zvonko Taneski. In. Den. - Skopje. 2012, roč. 8. 10. 2012, č. 170, s. 35.

2012 [3] D., K. 2012. Promocija na prevodi od slovačkata literatura. In MTV. Skopje, 2012. č. 9. 10. 2012, s. 18.

2012 [3] A., I. 2012. Promocija na literaturni prevodi vo Slovačkata ambasada. In. 24vesti. - Skopje, 2014. 2014, č. 9. 10. 2012, s. 19.

2012 [3] GOGOVI, M. 2012. Promocija na prevodi od Zvonko Taneski. In. Think.mk. Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 43.

2012 [3] P., R. 2012. Promocija na Posledniot konj na Pompeja i Edinstvo na mnoguglasjeto vo Slovačkata ambasada vo Skopje., 2014. In. Promocija na Posledniot konj na Pompeja i Edinstvo na mnoguglasjeto vo Slovačkata ambasada vo Skopje. - Vest: Skopje, 2014. 2014, roč. 8. 10. 2012, č. 3687, s. 13.

2011 [4] T., A. 2011. Pišanek a Vilikovský na Balkáne. In Pišanek a Vilikovský na Balkáne (macedónsky preklad románu Posledný kôň Pompejí). - LIC: Bratislava, 2011. 2011, č. 29. 10. 2011, s. 24.

CAA005 Dušan Mitana - Patagonija ; Zvonko Taneski. - 1. vyd. - Skopje : Blesok, 2012. - 96 s. - ISBN 978-9989-59-373-4.

[Taneski Zvonko 90 % Mitana Dušan 10%]

Ohlasy:

2015 [4] SHELEVA, E. 2015. Buntovniot sharm na Patagonija od Dušan Mitana. In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. - UKF: Nitra, 2015. - ISBN 978-80-558-0783-6, 2015, s. 144-146.

2012 [3] D., G. 2012. Promocija na knizevni prevodi od slovački jazik. In. Puls24 (www.puls24.mk). - Skopje, 2012. 2012, č. 8. 9. 2012, s. 22.

2012 [3] N., P. 2012. Promocija na novi knizevni prevodi od Zvonko Taneski. In. Den. - Skopje, 2012.

2012, roč. 8. 9. 2012, č. 170, s. 35.

2012 [3] S., A. 2012. Promocija na dve knigi prevedeni od slovački. In. Vest. - Skopje, 2012. 2012, roč. 8. 9. 2012, č. 3687, s. 13.

2012 [3] GJ., K. 2012. Promocija na kniževni prevodi od slovački jazik. In. Grid.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 7. 9. 2012, s. 21.

2012 [3] J, K. 2012. Promocija na kniževni prevodi od slovački jazik. In. Bukvar.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 7. 9. 2012, s. 18.

2012 [3] A., J. 2012. Promocija na kniževni prevodi od slovački jazik. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 7. 9. 2012, s. 15.

2012 [3] VASILEVA, A. 2012. Promocija na dve knigi vo Slovačkata ambasada. In. a1on.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 12. 9. 2012, s. 12.

2012 [3] A., J. 2012. Promocija na knigi vo Slovačkata ambasada. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 9. 2012, s. 15.

2012 [3] A., T. 2012. Nova kniga - Patagonija (Dusan Mitana). In. Večer. - Skopje, 2012. 2012, roč. 49, č. 15114, s. 19.

2012 [3] N., M. 2012. Patagonija vo izdanie na Blesok. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2012. 2012, roč. 67, č. 22700, s. 23.

2012 [3] G., P. 2012. Promocija na naučen trud na Zvonko Taneski. In. Inpress (www.inpress.com.mk). - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 9. 2012, s. 12.

CAA006 Zvonko Taneski : Edinstvo na mnoguglasjeto : pogled vrz novata slovačka literatura i kultura niz makedonskiot prevod. - 1. vyd. - Skopje : Makavej, 2012. - 190 s. - ISBN 978-608-205-117-8.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2015 [4] JANKOVIČ, J. 2015. Antológia slovenskej literatúry macedónskeho slovakistu (Zvonko Taneski: Jednota mnohohlasnosti). In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 141-143.

2013 [3] DIMKOV, T. 2013. Mnoguglasjeto kako pole za megdan., In Gragjanski. Skopje, 2013, roč. 19. 1. 2013, č. 38, s. 13.

2012 [3] BROŠ, J. 2012. O macedónsko-slovenských kultúrnych vzťahoch prostredníctvom literárnych rozhľadov (text: Maja jakimovska-Tošić). In Slovenská akadémia vied (www.sav.sk). - Bratislava, 2012. 2012, č. 15. 11. 2012.

2012 [3] GOGOVI, M. 2012. Promocija na prevodi od Zvonko Taneski. In. Think.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 43.

2012 [3] J, K. 2012. Promocija na literaturni prevodi od Zvonko Taneski. In. Dnevnik. Skopje, 2012, roč. 16, č. 4983, s. 18.

2012 [3] G., R. 2012. Promocija na Posledniot konj na Pompeja i Edinstvo na mnoguglasjeto vo Slovackata ambasada vo Skopje. In. Vest. Skopje, 2012, roč. 8. 10. 2012, č. 3687, s. 13.

2012 [3] S., A. 2012. Izdaniya priredeni i prevedeni od Zvonko Taneski: Promocija na Edinstvo na mnoguglasjeto i Posledniot konj na Pompeja vo slovackata ambasada. In. Vest. - Skopje, 2012. 2012, č. 9. 10. 2012, s. 19.

2012 [3] G., F. 2012. Promocija na novi kniževni prevodi od Zvonko Taneski. In. Den. Skopje, 2012, roč. 8. 10. 2012, č. 170, s. 35.

CAA007 Zvonko Taneski : Nežnosti bez garanten list : Edicija: Nagrada "Beli mugri". - 1. vyd. - Skopje : Dom na kultura "Kočo Racin", 2012. - 88 s. - ISBN 978-9989-2835-5-0.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2015 [4] MARTINOVSKI, V. 2015. Poetskite sliki kako posrednici megju kulturite: slovačkite gradovi vo sovremenata makedonska poezija., 2015. In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 176.

2013 [3] GJ., K. 2013. Poetska Makedonija ima tim od prva liga ! In. Brif.mk. - Skopje, 2013. 2013, č. 31. 5. 2013.

2013 [3] J, K. 2013. Održan poetskiot miting Veterot nosi ubavo vreme. In. PlusInfo. Skopje, 2013. č. 31. 5. 2013.

2013 [3] MARTINOVSKI, V. 2013. Zoon Poetikon. In. Zoon Poetikon. - Kliker knigi: Skopje, 2013. 3, s. 261.

2013 [3] GROZDANOSKI, Z. 2013. Zaminuvanieto / Patuvanieto kako tema vo pomladata makedonska poezija. In. Kontekst. ISSN 1857-7377, 2013, č. 10, s. 89.

2013 [3] DIMKOV, T. 2013. Mnoguglasieto kako pole za megdan., 2013. In. Gragjanski. - Skopje, 2013. 2013, roč. 19. 1. 2013, č. 38.

2012 [3] A., S. 2012. Zvonko Taneski dobitnik na nagradata Beli mugri., 2012. In. Alfa Tv. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] R., P. 2012. Zvonko Taneski dobitnik na nagradata Beli mugri., 2012. In. www.idividi.com.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] B., C. 2012. Zvonko Taneski dobitnik na nagradata Beli mugri., 2012. In. www.mia.com.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] GJ., K. 2012. Beli mugri za Zvonko Taneski., 2012. In Brif.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] G., P. 2012. Zvonko Taneski dobitnik na nagradata Beli mugri., 2012. In. MTV 1. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] A., V. 2012. Zvonko Taneski dobitnik na nagradata Beli mugri., 2012. In. a1on.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] J, K. 2012. Beli mugri za Zvonko Taneski., 2012. In PlusInfo. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] G., R. 2012. Zvonko Taneski dobitnik na nagradata Beli mugri., 2012. In. Hitportal.com.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 10. 12. 2012.

2012 [3] P., S. 2012. Dodelena nagradata Beli mugri. In. E-konkursi.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 28. 12. 2012.

2012 [3] L., B. 2012. Nagradata Beli mugri za doc. d-r Zvonko Taneski., 2012. In. www.fon.edu.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 22. 12. 2012.

2012 [3] L., B. 2012. Ass. Prof. Zvonko Taneski, recipient of the award Beli mugri., 2012. In. www.fon.edu.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 22. 12. 2012.

2012 [3] F., J. 2012. Održan poetskiot miting Veterot nosi ubavo vreme., 2013. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2013. 2013, č. 31. 5. 2013.

2012 [3] D., M. 2012. Beli mugri za Zvonko Taneski., 2012. In. www.prikaska.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 24. 12. 2012.

2012 [3] A., J. 2012. Zvonko Taneski ja dobi nagradata Beli mugri., 2012. In. Cooltura.mk. - Skopje, 2012. 2012, č. 11. 12. 2012.

CAA008 Ján Gavura; prel. Zvonko Taneski : Antologija na sovremenata slovačka poezija ; Zvonko Taneski. - 1. vyd. - Struga : Struski večeri na poezijata, 2014. Prvé vyd. - 192 p. - ISBN 978-9989-193-94-1.

[Gavura Ján 90 % Taneski Zvonko 10 %]

CAA009 Juraj Šebesta; prel.Zvonko Taneski : Juraj Šebesta - Treznenje ; Zvonko Taneski. - 1. vyd. - Skopje : ILI-ILI, 2014. - 130 s. - ISBN 978-608-4525-86-8.

[Šebesta Juraj 10 % Taneski Zvonko 90 %]

Ohlasy:

2014 [3] J, A. 2014. Vo Ili-Ili izleze od pecat Treznenje od Juraj Šebesta. In. PlusInfo (www.plusinfo.mk). Skopje, 2014. č. 08.05.2014.

2014 [3] T, I. 2014. Treznenje, raskazi na slovackiot pisatel Juraj Šebesta. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2014, č. 09.05.2014, s. 22.

2014 [3] P., N. 2014. Promocii na Saemot na knigata (Juraj Šebesta - Treznenje). In. Utrinski vesnik. Skopje, 2014, č. 08.04.2014, s. 20.

2014 [3] K, R. 2014. Treznenje od Juraj Šebesta vo izdanie na Ili-Ili. In Republika (Online). - Skopje, 2014, č. 09.05.2014, s. 12.

2014 [3] P., A. Treznenje od Juraj Šebesta (Nova kniga). In. Večer. Skopje, 2014, roč. 10.05.2014, č. 15569, s. 18.

2014 [3] N., I. 2014. Izleze od pecat knigata Treznenje od Juraj Šebesta., 2014. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2014, roč. 10.05.2014, č. 23170, s. 26.

2014 [3] R., K. 2014. Cetiri novi knigi na Ili-Ili vo presret na Saemot na kniga (Juraj Šebesta - Treznenje). In. Republika (Online). - Skopje, 2014, č. 07.04.2014, s. 11.

CAA010 Zvonko Taneski (Prel.): Suroviot mašinist / Pavel Vilikovský : preklad: Zvonko Taneski. - Skopje : Magor, 2006. - 168 s. - ISBN 9989-144-95-8.

[Vilikovský Pavel 10 % Taneski Zvonko 90 %]

CAA011 Zvonko Taneski : Otvoreni vrati : stihozbirka, 1995.
In. Otvoreni vrati : stihozbirka. Prilep: Kuboa - ISBN 9989-738-01-7, (1995), s. 57.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

1995 [5] KRSTESKI, T. Od recenzijata., 1995. In. Otvoreni vrati. - Kuboa: Prilep, 1995. - ISBN 9989-738-01-7, 1995, s. 57.

CAA012 Zvonko Taneski : Horot na gnillite lisja (stihozbirka), 2000.
In. Horot na gnillite lisja. Skopje: Matica makedonska - ISBN 9989-48-020-6, (2000), s. 53.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2001 [3] O. P., . "Horot na gnilito lisja" od Zvonko Taneski., 2001. In. Vest. - Skopje, 2001. 2001, č. 2. 3. 2001, s. 10.

2001 [5] SPIROSKA, V. "Horot na gnilito lisja" od Zvonko Taneski., 2010. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2010. 2010, č. 17. 7. 2001, s. 10.

2000 [3] D. R., . "Horot na gnilito lisja" od Zvonko Taneski., 2000. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2000. 2000, č. 19. 4. 2000, s. 12.

2000 [3] POPOVSKA, N. "Horot na gnilito lisja" na Taneski., 2010. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2010. 2010, č. 30. 6. 2000, s. 17.

CAA013 Zvonko Taneski: SRT : poema, 2003.

In: Skopje : Magor. - ISBN 9989-851-80-8, (2003), s. 57.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2004 [3] K. B. "Srt" na Zvonko Taneski., 2010. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2010. 2010, č. 22. 6. 2004, s. 12.

2003 [3] A. C. Promocija na poema od Zvonko Taneski., 2003. In. Makedonija denes. - Skopje, 2003. 2003, č. 16. 5. 2003, s. 14.

2003 [3] A. D. Promocija na "Srt" od Zvonko Taneski., 2003. In. Večer. - Skopje, 2003. 2003, č. 16. 5. 2003, s. 8.

2003 [3] B. V. Promocija na "Srt" od Taneski., 2010. In. Vest. - Skopje, 2010. 2010, č. 16. 5. 2003, s. 11.

2003 [3] D. R. Poema "Srt" od Zvonko Taneski., 2003. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2003. 2003, č. 16. 5. 2003, s. 5.

2003 [5] SPIROSKA, V. Zenitot na bolkata (kon poemata Srt od Zvonko Taneski), 2003. In. Večer. - Skopje, 2003. 2003, č. 5. 5. 2003, s. 8.

2003 [5] ANDONOVSKI, V. Vratata na bitieto i ključevite na jazikot (pogovor kon "Srt" od Zvonko Taneski), 2003. In SRT. - Magor: Skopje, 2003. - ISBN 9989-851-80-8, 2003, s. 49-54.

2003 [5] MITANOSKI, V. Privlečna mističnost na poetskoto pismo (Zvonko Taneski - Srt), 2003. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2003. 2003, č. 28. 7. 2003, s. 17.

2003 [3] POPOVSKA, N. Nova stihobirka od Zvonko Taneski, 2003. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2003. 2003, č. 15. 5. 2003, s. 15.

2003 [3] T. O., . Promocija na poemata "Srt" od Zvonko Taneski, 2003. In. Dnevnik. - Skopje, 2003. 2003, č. 16. 5. 2003, s. 17.

2003 [3] POPOVSKA, N. Promocija na poemata "Srt" od Zvonko Taneski, 2003. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2003. 2003, č. 16. 5. 2003, s. 19.

CDE Umelecké práce a preklady v zahraničných nekarentovaných časopisoch**Počet záznamov: 22**

CDE001 Zvonko Taneski [preklad] : Poezija : Život, Veterot dojde od sever, Staklena tišina, Solen mrak, Sozdadena za osamenost, Enigma, 2008.

In. KORENI (Roots) : review for literature, culture, civil affairs and science. - ISSN 1409-9616, Roč. 7, č. 25-26 (2008), s. 4148-4150.

[Taneski Zvonko 50 % - Grmanová Martina 50 %]

CDE002 Zvonko Taneski : Sakav da pisuvam : (pesna), 2008.
In. Dnevnik, Roč. 13, č. 3746 (2008), s. 15.

[Taneski Zvonko 100 %]

CDE003 Zvonko Taneski : Pesni : Pogledite vrz noknata tančerka, Nebo, Iglički od ež, Kratka istorija na ljubovnata vrska, Zapisot vo notnata tetratka, Sedum povici do svetot, Klučarnica, 2009.
In. Kniževno žitie : spisanie za kniževnost, umetnost i kultura. - ISSN 1857-5730, Č. 12-13 (2009), s. 113-118.

[Taneski Zvonko 100 %]

CDE004 Zvonko Taneski : Može li?, Sakav da pišuvam, Iglički od ež, Vrakajki se radosno doma, Izleguvajki začudeno od doma, 2010.
In. Razgledi : spisanie za literatura, umetnost, kultura i duhovnost. - ISSN 0034-0227, Roč. 57, č. 1-2 (2010), s. 118-123.

[Taneski Zvonko 100 %]

CDE005 Milan Richter, Zvonko Taneski : Napreduvanje, Sudbina, I od iluziite..., Zamolčan podmet, Tri životi, Osmiot den po, Son za ženata so pobeleni kosi i za dvajcata maži, Smrtta nema da počeka, Poslednata prikazna na baba mi, Smrtta kako Polifem : pesni, 2010.
In. Razgledi : spisanie za literatura, umetnost, kultura i duhovnost. - ISSN 0034-0227, Roč. 57, č. 1-2 (2010), s. 91-101.

[Richter Milan 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

CDE006 Zvonko Taneski : Sudski proces protiv neverata - Sreken pocetok!, Bela gletka, 2009.
In. Videlo : spisanie za kniževnost, kultura i umetnost. - ISSN 1820-6336, Roč. 2, č. 6-7 (2009), s. 157-160.

[Taneski Zvonko 100 %]

CDE007 Zvonko Taneski, Nenad Vujadinović : Zvonko Taneski - Poezija : Pustinjska postelja, Nijema brda, 2009.
In. Sarajevske sveske. - ISSN 1512-8539, Č. 25-26 (2009), s. 253-254.

[Taneski Zvonko 90% - Vujadinović Nenad 10 %]

CDE008 Zvonko Taneski : Krajot na tajnata, 2011.
In. Stožer : revija za literatura, kultura i umetnost (Društvo na pisatelite na Makedonija), Roč. 15, č. 113 (2011), s. 24.

[Taneski Zvonko 100%]

CDE009 Zvonko Taneski, Sonja Dolžan : Kratka zgodovina ljubezenske veze, Ježeve bodlice, 2011.
In. Otočje O : Revija - Kulturno umetniško društvo, roč. 12, č. 3 (2011), s. 240-241.

[Taneski Zvonko 50% - Dolžan Sonja 50%]

CDE010 Pavel Vilikovský; prel. Zvonko Taneski : Pavel Vilikovski - Posledniot konj na Pompeja : Izvadok ; Zvonko Taneski, 2011.
In. Kniževno žitie. - ISSN 1857-5730, Roč. 5, č. 25-26 (2011), s. 122-143.

[Vilikovský Pavel 10 % Taneski Zvonko 90 %]

CDE011 Zvonko Taneski, Višnja Hristodulova : Soba, Pustinjska postelja (Antologija makedonske poezije), 2011.
In. Mogućnosti : kniževnost, umjetnost, kulturni problemi (Split: Splitski književni krug). - ISSN 0544-7267, Roč. 21, č. 4-6 (2011), s. 91-92.

[Taneski Zvonko 50% - Hristodulova Višnja 50%]

CDE012 Viera Prokešová; prel. Zvonko Taneski : Viera Prokešová - Čistota ; Zvonko Taneski, 2011.
In. Antologija na poezijata od slovenskite zemji : Struga: Struški večeri na poezijata, Roč. 4, č. 2 (2011), s. 48-52.

[Prokešová Viera 10 % Taneski Zvonko 90 %]

CDE013 Zvonko Taneski; prel. Slavomira Ribarova : Htio sam pisati, Proljetni zamor, danas (jučerašnja uspomena), Kraj tajne, Ljubav nakon pijane noći, Nježnost bez garantnog lista, 2012.
In. Poezija 3 (Zagreb) : mlada makedonska poezija. Izabrao i priredio Vladimir Martinovski, Č. 4 (2012), s. 71-72.

[Taneski Zvonko 90 % - Ribarova Slavomira 10%]

CDE014 Zvonko Taneski : Once I were siting on the same table with a true surrealist, 2013.
In. The Muse : An International Journal of Poetry. - ISSN 2249-2178, Roč. 3, č. 2 (2013), s. 235-237.

[Taneski Zvonko 100%]

CDE015 Zvonko Taneski, Ivan Dorovský : Konec tajemství, 2014.
In. Slovanský jih : časopis Společnosti přátel jižních Slovanů v České republice. - ISSN 1213-3612, Roč. 14, č. 4 (2014), s. 32.

[Taneski Zvonko 50% - Dorovský Ivan 50%]

CDE016 Zvonko Taneski : Ljubov po pijana nok, Nežnosti bez garanten list, 2014.
In. Sintezi : Makedonski kniževen glasnik. - ISSN 1409-6102, Roč. 36, č. 2 (2014), s. 80-81.

[Taneski Zvonko 100%]

CDE017 Čarna Popović; prekl. Zvonko Taneski : Pesni : (Bela kal, Podnoslivata lesnotija na nepostojeneto, Solarna energija, Dodeka go čitam Ujević, Postelnina, Transfuzija ; Zvonko Taneski, 2013.
In. Akt : spisanie za knizevnost i kultura. - ISSN 1857-6184, Roč. 22, č. 47-48 (2013), s. 50-51.

[Popović Čarna 20 % Taneski Zvonko 80 %]

CDE018 Zvonko Taneski; prel. Dimana Ivanova : Prvot akademičen cas, Brza pomoš, Mokra, Pesen za cigarite, Vednaz stojah na edna i sašta masa s edin istinski nadrealist, Bremennost, Iskam da napiša, Izcerpvašto (ne)saznavano, 2014.
In. Znaci : literatura, izkustvo, obstestvo. - ISSN 1312-4412, Roč. 11, č. 2 (2014), s. 106-109.

[Taneski Zvonko 80% Ivanova Dimana 20 %]

CDE019 Zvonko Taneski, prel. Rajko Lukač : Volim da pišem : makedonska mlada poezija ; Rajko Lukač, 2013.
In. Kvartal : magazin za knjizevnost i umetnost (Pancevo: Udruzenje knjizevnika i knjizevnih prevodilaca). - ISSN 1451-6772, Roč. 25, č. 20-21 (2013), s. 71.

[Taneski Zvonko 80% Rajko Lukač 20 %]

CDE020 Zvonko Taneski : Klucarnica : Avtori od generacijata na 80-tite, 2015.
In. Sovremenost : spisanie za literatura, kultura i umetnost. - ISSN 0038-5972, Roč. 64, č. 1 (2015), s. 33.

[Taneski Zvonko 100%]

CDE021 Zvonko Taneski : Poetična vecer, Patuvane s vlak, Impresija, Naseto otečestvo : (Iz knjigata pod pecat "Isčakvajki istorijata"), 2015. Prel. Elka Nyagolova.
In. Znaci : literatura, izkustvo, obštestvo. - ISSN 1312-4412, Roč. 12, č. 2 (2015), s. 169-170.

[Taneski Zvonko 50% Elka Nyagolova 50 %]

CDE022 Zvonko Taneski : Room. I Wanted to Write. Bio, 2015.
In. The Enchanting Verses Literary Review. - ISSN 0974-3057, Vol. 8, no. 21 (2015), p. 23-29.

[Taneski Zvonko 100%]

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

Počet záznamov: 10

CDF001 Zvonko Taneski, Stanislava Repar (Prel.): Igor Isakovski: Nové riadky plné bieloby a iné básne, 2010.

In. Romboid : Časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. - ISSN 0231-6714, Roč. 44-45, č. Romboid plus (2009-2010), s. 29-39.

[Taneski Zvonko 50% - Repar Stanislava 50%]

CDF002 Zvonko Taneski, Stanislava Repar (Prel.): Igor Isakovski: Plávanie v prachu (úryvok z románu), 2010.

In. Romboid : Časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. - ISSN 0231-6714, Roč. 44-45, č. Romboid plus (2009-2010), s. 98-110.

[Taneski Zvonko 50% - Repar Stanislava 50%]

CDF003 Zvonko Taneski, Stanislava Repar (Prel.): Jovica Ivanovski: Toaleta a iné básne, 2010.

In. Romboid : Časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. - ISSN 0231-6714, Roč. 44-45, č. Romboid plus (2009-2010), s. 40-49.

[Taneski Zvonko 50% - Repar Stanislava 50%]

CDF004 Zvonko Taneski, Stanislava Repar (Prel.): Katica Kjulavkova: Veľká matka a iné básne, 2010.

In. Romboid : Časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. - ISSN 0231-6714, Roč. 44-45, č. Romboid plus (2009-2010), s. 23-28.

[Taneski Zvonko 50% - Repar Stanislava 50%]

CDF005 Zvonko Taneski, Stanislava Repar (Prel.): Lidija Dimkovska: Cvikátko na nechty a iné básne, 2010.

In. Romboid : Časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. - ISSN 0231-6714, Roč. 44-45, č. mimoriadne číslo (2009/2010), s. 13-22.

[Taneski Zvonko 50% - Repar Stanislava 50%]

CDF006 Zvonko Taneski, Stanislava Repar : O transnacionálnych identitách, metaforike Jána Ondruša, balkanistike na Slovensku a slovensko-macedónskych kultúrnych vzťahoch : Rozhovor s komparatistom, slovakistom a macedónistom Zvonkom Taneskim, 2010.

In. Romboid : Časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. - ISSN 0231-6714, Roč. 44-45, šp. č. plus (2009-2010), s. 111-120.

[Taneski Zvonko 50% - Repar Stanislava 50%]

CDF007 Zvonko Taneski, Stanislava Repar (Prel.): Stevo Simski: Lux Hermeticum a iné básne, 2010.

In. Romboid : Časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. - ISSN 0231-6714, Roč. 44-45, č. Romboid plus (2009-2010), s. 50-52.

[Taneski Zvonko 50% - Repar Stanislava 50%]

CDF008 Angelina Banovik-Markovska, ; prel. Zvonko Taneski : Angelina Banovik-Markovska: Bachtin a Epštejn - dialóg diskurzov : (z totality do virtuality, z hypertextuality do hyperreality) ; Zvonko Taneski, 2011.

In. Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a život. - ISSN 1335-7786, Roč. 4 (127), č. 12, s. 69-74.

[Banovik-Markovska Angelina 20 % Taneski Zvonko 80 %]

CDF009 Zvonko Taneski : Dragana Evtimova - Básne : (Fragmenty z piesočných kresieb, Miniatúry, alebo skice), 2011.

In. Slovenské pohľady. - ISSN 1335-7786, Roč. 4 + 127, č. 1 (2011), s. 49-51.

[Taneski Zvonko 90% Dragana Evtimova 10 %]

CDF010 Zvonko Taneski, Alica Kulihová : Vyčerpávajúca (ne)vedomosť : (Báseň obvineného básnika, Dobrý lovec, Chcem napísať, Vyčerpávajúca (ne)vedomosť), 2014.

In. Vlna : časopis o súčasnom umení a kultúre. - ISSN 1335-969X, Roč. 16, č. 59 (2014), s. 75-78.

[Taneski Zvonko 90% - Kulihová Alica 10%]

CEC Umelecké práce a preklady v zborníkoch a skup. katalógoch vydaných v zahr. vydavateľstvách

Počet záznamov: 50

CEC001 Zvonko Taneski : Misa. Vreme. Presvrt. Kremen kamen. Dneven red, 1996.

In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : s. 67-70. - ISSN 0039-2294, roč. 42, č. 3-4 (1996), s. 110.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC002 Zvonko Taneski : Pat do zborot metafora, 1996.

In. Sovremenost (spisanie za literatura, umetnost i opštestveni prašanja) : Skopje, s. 145-148. - ISSN 0038-5972, roč. 45, č. 5-6 (1996), s. 210.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC003 Zvonko Taneski : Lica vo dlankite, 1998.

In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : s. 129-132. - ISSN 0039-2294, č. 7-8 (1998), s. 160.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC004 Zvonko Taneski : K., 1999.

In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : s. 65-66. - ISSN 0039-2294, roč. 45, č. 1-2 (1999), s. 110.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC005 Zvonko Taneski : Preku potopot, 1999.

In. Nova Makedonija - LIK : Skopje, 28-29 augusta, (1999), s. 32.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC006 Zvonko Taneski, Anastasija Đurčinova, Maria Maca : Sei giovani poeti macedoni : Zvonko Taneski - Mi sveglio, La gabbia, 2002.

In. Semicerchio : rivista di poesia comparata XXVI-XXVII, Firenze, (2002), s. 90.

[Taneski Zvonko 20 % - Đurčinova Anastasija 40 % - Maca Maria 40 %]

Ohlasy:

2003 [3] POPOVSKA, N. Poezija od šestmina mladi makedonski poeti objavena vo italijanskoto spisanie "Semicherchio", 2003. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2003. 2003, č. 07.04. 2003, s. 23.

CEC007 Zvonko Taneski [preklad] : Retorika, poetika, hermenevtika (Paul Ricoeur), 2003.

In. Katica Kulavkova (Ed.): Hermenevtika i poetika. Skopje: Kultura - ISBN 9989-32-354-2, S. 39-53.

[Taneski Zvonko 90 % - Kulavkova Katica 10 %]

CEC008 Zvonko Taneski [preklad] : Šest moderni definiciji na hermenevtikata (Richard Palmer), 2003.

In. Hermenevtika i poetika (Ed. Katica Kulavkova). - Skopje : Kultura, 2003. - ISBN 9989-32-354-2, S.

179-191.

[Taneski Zvonko 90 % - Kulavkova Katica 10 %]

CEC009 Zvonko Taneski : Vrasesi skofiar, Shtrat shkretetire, 2003.
In. www.brod.org.mk, (2003), s. 30.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC010 Zvonko Taneski, Venelin Mitev (Prel.) : Mi senvestigas, 2004.
In. Literatura foiro : La ondo de esperanto. - ISSN 0393-2907, Roč. 4, č. 207, (2004), s. 27-29.

[Taneski Zvonko 80 % - Mitev Venelin 20 %]

CEC011 Zvonko Taneski : Pesnata na obvinetiot poet. Soba. Dobar lovec. Otvorena kniga. Ako nekogaš dojdeš vo Bratislava, 2004.

In. Stremež (literatura, umetnost, kultura) : Roč. 50, č. 1-2, s. 76-82. - ISSN 0039-2294, (2004), s. 120.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC012 Zvonko Taneski, Lidija Kapuševska-Drakulevska : Room, 2004.
In. Lidija Kapuševska – Drakulevska (Ed.). The world is my home : A thematic selection of Contemporary Macedonian poetry. Struga: Struga poetry evenings - ISBN 9989-916-59-4, (2004), s. 176.

[Taneski Zvonko 80 % - Kapuševska-Drakulevska Lidija 20 %]

CEC013 Zvonko Taneski, Lidija Kapuševska-Drakulevska : Soba, 2004.
In. Kukja - cel svet. - Struga : Struški večeri na poezijata. - ISBN 9989-916-58-6, 200 s.

[Taneski Zvonko 80 % - Kapuševska-Drakulevska Lidija 20 %]

CEC014 Zvonko Taneski : Soba, 2004.
In. Loza : č. 14, s. 10. - ISSN 1409-6536, č. 14 (2004), s. 28.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC015 Zvonko Taneski, Aleš Mustar (Prel.): Paparaci. Sudski proces protiv neverata - Sreken početak. Bela gletka. Figurki, 2005.

In. Dnevi poezije in vina - Medana 2005 : Študentska založba, Ljubljana, 2005, s. 270-284. - Ljubljana : Študentska založba. - ISBN 961-242-026-2, (2005), s. 430.

[Taneski Zvonko 80 % - Mustar Aleš 20 %]

CEC016 Zvonko Taneski, Jovana Stojkovska (Prel.) : Paparazzi, 2005. - Spôsob pristupu:
www.blesok.com.mk.

In. www.blesok.com.mk. - ISSN 1409-6900, roč. 8, č. 41 (2005), s. 65.

[Taneski Zvonko 80 % - Stojkovska Jovana 20 %]

CEC017 Zvonko Taneski, Duško Novakovič (Prel.): Pesa optuženog pesnika. Soba. Paparaci. Dobar lovac : s. 49-62., 2005.

In. www.trecitrg.org.yu. - ISSN 1452-1776, roč. 2, č. 6 (2005), s. 90.

[Taneski Zvonko 80 % - Novakovič Duško 20 %]

CEC018 Zvonko Taneski, Ivan Toipalski (Prel.): Sabličam se, 2005.
In. Sveta gora : spisanie za literatura. - Veliko Trnovo, 2005, S. 24-26.

[Taneski Zvonko 80 % - Toipalski Ivan 20 %]

CEC019 Zvonko Taneski : Slovačka nadrealistička poezija (1935-1948) : výbral a preložil Zvonko Taneski, 2005.

In. Sintezi, Skopje : č. 2, s. 52-56. - ISSN 1409-6102, (2005), s. 88.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC020 Zvonko Taneski, Vladimir Martinovski (Ed.): Grimasa so plamenče, 2006.

In. Ut pictura poesis : poezijata vo dijalog so likovnite umetnosti. - Struga, 2006. - ISBN 9989-916-81-1, S. 103-104.

[Taneski Zvonko 80 % - Martinovski Vladimir 20 %]

CEC021 Zvonko Taneski (Prel.), Ján Zambor : Melanholičen ždrebec, 2006.

In. Naše pismo. - ISSN 1409-6617, Roč. 12, č. 61, (2006), s. 39-41.

[Taneski Zvonko 80 % - Zambor Ján 20 %]

CEC022 Ján Zambor, Zvonko Taneski (Prel.) : Mojot tatko vo gradot, 2006.

In. Koj e koj: poeti učesnici na SVP : s. 66-69. - Struga : Struški večeri na poezijata, 2006. - ISBN 9989-916-89-6, S. 75.

[Zambor Ján 20 % - Taneski Zvonko 80 %]

CEC023 Zvonko Taneski, Suzana V. Spasovska (Ed.) : Nemi ridišta, 2006.

In. Purpurni izvori : Antologija na mladata makedonska poezija. - Skopje : Prosvetno delo, 2006. - ISBN 9989-30-759-8, s. 87.

[Taneski Zvonko 80 % - Spasovska Suzana V. 20 %]

CEC024 Zvonko Taneski : Sonliv den. Procen(t)i. Čokolado vo portfolio. Lavirintot na zreлите jabolka, 2006.

In. Koreni : Roč. 5, č. 20, s. 3377-3380. - ISSN <http://www.eurozine.com/journals/roots/issue/2007-02-12.html>, (2006), s. 4090.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC025 Zvonko Taneski, Marlow Peerse Weaver (Ed.): A White view, 2007.

In. Marlow Peerse Weaver In Our Own Words. - ISBN 978-0-9654136-9-1, S. 283.

[Taneski Zvonko 90 % - Weaver Marlow Peerse 10 %]

CEC026 Zvonko Taneski, Ana Ristovič (Prel.): Ljubavnik iz doba prosvetiteljskog patriotizma, 2007.

In. Zbornik poezije i kratke proze mladih sa prostora bivše Jugoslavije : RUKOPISI 30. - Pančevo : Dom omladine, 2007. - ISBN 978-86-903157-5-8, S. 143.

[Taneski Zvonko 80 % - Ristovič Ana 20 %]

CEC027 Zvonko Taneski, Jovana Stojkovska, Zoran Ančevski (Prel.): Poems, 2007. - S. 121-126.

In. The Macedonian PEN review : Summer 2007. - ISSN 1409-813X, 2007. - S. 121-136.

[Taneski Zvonko 80 % - Stojkovska Jovana 10 % - Ančevski Zoran 10 %]

CEC028 Sonja Stojmenska-Elzeser, Zvonko Taneski (Prel.): Poznámka k jednému venovaniu : (O duchovnom príbuzenstve medzi Dionýzom Ďurišinom a Milanom Ďurčinovom), 2007.

In. Od teorie jazyka k praxi komunikace II : sborník prací členů Katedry českého jazyka a literatury. - České Budějovice : Jihočeská univerzita, 2007. - ISBN 978-80-7394-060-7, S. 57-61.

[Stojmenska - Elzeser Sonja 20 % - Taneski Zvonko 80 %]

CEC029 Stanislava Chrobáková - Repar, Zvonko Taneski (Prel.): Stanislava Chrobáková Repar : Exhibition - First night, 2007.

In. Blesok : literatúra a iné umenie. - ISSN 1409-6900, Roč. X, č. 56 (2007), s. 12.

[Chrobáková - Repar Stanislava 20 % - Taneski Zvonko 80 %]

CEC030 Zvonko Taneski : Bela gletka, 2008. Ed. Vele Smilevski.
In. Sovremenna makedonska poezija. - Bitola : Mikena, 2008. - ISBN 978-9989-55-155-0, S. 570-571.

[Taneski Zvonko 80 % Vele Smilevski 20 %]

CEC031 Zvonko Taneski : Makedonija: Zvonko Taneski - Poezija : Lirskiot subjekt po direktniot prenos izjavi: svetot e džungla, Dobar lovec, Pesnata na obvinetiot poet, 2009.
In. VAN KUŤIJE - Antologija nove poezije YU prostora : Priredila: Svetlana Kalezić - Radonjić. - Podgorica, Čierna Hora : Gligorije Dijak, 2009. - ISBN 978-994022015-0, S. 11-18.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC032 Zvonko Taneski : Pustinska postela, 2009.
In. Mlada makedonska poezija. - Struga : Struški večeri na poezijata, 2009. - ISBN 998-9193-32-3, S. 13-16.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC033 Milan Richter, Zvonko Taneski (Prel.) : Senka na svetlinata - perduv od angel? : Ja prašuvaše, Neočekuvana smrt, Na crvite ne im mirisa, Vo pojasot na totalitarnosta, Smrtta ja spušti svojata zavesa, 2009.
In. Naše pismo : magazin za literatura i kultura. - ISSN 1409-6617, Roč. 15, č. 67 (2009), s. 28-30.

[Taneski Zvonko 80% Milan Richter 20 %]

CEC034 Zvonko Taneski : Soba, 2009.
In. Antologija na makedonskata poezija dvaesetti vek. - Skopje : Megjunarodni literaturni sredbi Ilinden, 2009. - ISBN 978-608-4551-01-0, S. 337-338.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2010 [5] ČALOVSKI, T. Neprekinata obnova i verovanje vo pesnata., 2010. In. Pesnata megju dve leta (The poem between two summers). - Struga poetry evenings: Struga, 2010. - ISBN 978-9989-193-51-4, 2010, s. 17-18.

2010 [5] ČALOVSKI, T. Incessant regeneration and belief in the poem., 2010. In. Pesnata megju dve leta (The poem between two summers). - Struga poetry evenings: Struga, 2010. - ISBN 978-9989-193-51-4, 2010, s. 28.

CEC035 [autor: Frantisek Lipka, prekladatel: Zvonko Taneski] : Hommage a Grigor Prličev - Beseda za Prličev. - Ochrid : Macedonia prima - Letra, 2010. - 22 s. - ISBN 978-9989-911-02-6.

[Taneski Zvonko 80 % František Lipka 20 %]

CEC036 Zvonko Taneski : Room - Soba, 2010.
In. Poems between two summers - Pesnata megju dve leta. - Struga : Struga poetry evenings, 2010. - ISBN 9989-193-53-3, S. 116-117.

[Taneski Zvonko 100 %]

CEC037 Zvonko Taneski (Prel.), Milan Richter : Senka na svetlinata - perduvče od angel ? Mala inventura, 2010.
In. Koj e koj (poeti ucesnici na SVP). - Struga : Struški večeri na poezijata, 2010. - ISBN 9989-193-52-5, S. 156-159.

[Taneski Zvonko 80 % Milan Richter 20 %]

CEC038 Zvonko Taneski : Figurice, 2010.
In. 11 9 Web Streaming Poetry : www.supernovapoetry.net. - Zemun : Association of Multimedia Artists AUROPOLIS, 2010. - ISBN 978-86-88551-00-7, S. 219.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC039 Zvonko Taneski : Figurki / Figurice, 2011.
In. 11 9 Web Streaming poetry. - ISBN 978-86-7885-029-5, S. 219-220.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC040 Zvonko Taneski : Temna svetlina, 2011.
In. Evropski fejsbuk pesnički festival : Zbornik radova I. - Novo Misleševo : Banatski kulturni centar, 2011. - ISBN 978-86-6029-046-7, S. 357-358.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC041 Zvonko Taneski; prel. Anna Bagriana : Kimnata, Kinec taemnici, 2012.
In. Sucasna poezija Republiki Makedonii : antologija na makedonskata poezija na ukrajinski jazik. - Skopje : Feniks, 2012. - ISBN 978-9989-33-609-6, S. 135-136.

[Taneski Zvonko 80% - Bagriana Anna 20%]

CEC042 Zvonko Taneski : Krajot na tajnata, Crnata hartija nerado gi prima prikaznite, Prespana teatarska scena, 2012.
In. Antologija na mladata makedonska avangardna poezija : biblioteka trend, knjiga 7. - Skopje : Feniks, 2012, S. 33-35.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC043 Zvonko Taneski : Proleten zamor, denes (vcerasen spomen), Krajot na tajnata, Ljubov po pijana nok, 2012.
In. Veterot nosi ubavo vreme : antologija na najmladata makedonska poezija i proza. - Skopje : Matica makedonska, 2012. - ISBN 608-10-0213-6, S. 57-63.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC044 Zvonko Taneski : Sakav da pisuvam, Ljubov po pijana nok, Krajot na tajnata, Neznosti bez garantan list, 2012.
In. Lirski dodekameron : 100 pesni od mladata makedonska poezija. - Struga : Struski veceri na poezijata, 2012. - ISBN 978-9989-193-72-9, S. 61-64.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC045 Christo Botev; prel. Zvonko Taneski : Christo Botev - Hadzi Dimitar ; Zvonko Taneski, 2014.
In. Christo Botev: Gora zasumi, vjatar povee... : Biblioteka: Slavjanska pregradka. - Varna : Slavjanska literaturna i artisticna akademija, 2014. - ISBN 978-954-2930-17-4, S. 67-69.

[Botev Christo 10 % Taneski Zvonko 90 %]

CEC046 Zvonko Taneski ; prel. Ivan Dorovský : Konec tajemství, Milování po opojné noci, Chtěl jsem psát, Sen o létání, Mokrá, Něhy bez záruky ; Ivan Dorovský, 2014.
In. Vítr přináší hezké počasí : antologie nejmladší makedonské poezie. - Brno : Tribun EU, 2014. - ISBN 978-80-263-0577-4, S. 29-38.

[Taneski Zvonko 80% Ivan Dorovský 20 %]

Ohlasy:

2015 [3] STEHLÍK, P. 2015. Tři reprezentativní vhledy do makedonské literatury. In. www.iliteratura.cz. ISSN 1214-309X, 2015, č. 23. 01. 2015.

2015 [4] POSPIŠIL, I. 2015. Spoza Moravy. In. Slovenské pohľady. ISSN 1335-7786, 2015, č. 2, s. 154.

CEC047 Zvonko Taneski : Ljubov po pijana nok, Neznosti bez garantan list, 2014.
In. Poetry Slam Prilep 2014. - Prilep : JOU Gradska biblioteka "Borka Taleski", 2014. - ISBN 978-608-4747-01-7, S. 55-56.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC048 Zvonko Taneski : Sakav da pisuvam, Ljubov po pijana nok, Mokra, 2014.
In. Grebeni na ljubovnite plovidbi : antologija na dve i pol dekadi od makedonskata ljubovna i erotska poezija. - Skopje : Biblioteka "Brakja Miladinovci", 2014. - ISBN 978-608-4730-18-7, S. 61-66.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC049 Zvonko Taneski : Želim da pišem, 2014.
In. Od čežnje do Erosa : antologija makedonske ljubavne lirike. - Niš : Niški kulturni centar, 2014. - ISBN 978-86-6101-073-6, S. 158-250.

[Taneski Zvonko 100%]

CEC050 P. K. Javorov; prel. Zvonko Taneski : Zatocenici, Dve ubavi oci ; Zvonko Taneski, 2015.
In. ...A mozehme rodino svidna! (P. K. Javorov na slavjanski ezici) : Biblioteka "Slavjanska pregradka". - Varna : Slavjanska literaturna i artisticna akademija, 2015. - ISBN 978-954-2930-21-1, S. 86-90.

[Javorov P.K. 10 % Taneski Zvonko 90 %]

CED Umelecké práce a preklady v zborníkoch a skup. katalógoch vydaných v dom. vydavateľstvách.

Počet záznamov: 3

CED001 Zvonko Taneski, Alica Kulihová (Prel.) : Kletka. Sneh v zrkadle. Kamene. Tanec svetla. Noc. Modlitba. Hra., 2004.
In. Dotyky : Roč. 16, č. 2-3, s. 109-111. - ISSN 1210-2210, roč. 16, č. 2-3 (2004), s. 185.

[Taneski Zvonko 90 % - Kulihová Alica 10 %]

CED002 Zvonko Taneski (Prel.): Kočo Racin / Beli mugri = Kočo Racin / Biele úsvity : XIV. meġunaroden slavistički kongres. Ochrid. Republika Makedonija: 10.-16. septembri 2008. - Bratislava : SAV, 2008. - 39 s.

[Taneski Zvonko 10 % Kočo Racin 90 %]

CED003 František Miko ; prel. Zvonko Taneski : František Miko - Lyrická sonorita a jazyky v procese prekladu ; Zvonko Taneski, 2011.
In. František Miko: Aspekty prekladového textu : antológia prác o preklade. - Nitra : UKF, 2011. - ISBN 978-80-558-0010-3, S. 227-233.

[Miko František 20 % Taneski Zvonko 80 %]

DAI Kvalifikačné práce (dizertačné, habilitačné, atestačné...)

Počet záznamov: 1

DAI001 Zvonko Taneski: Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša, 2007. Školiteľ: prof. PhDr. Valér Mikula, CSc.
In. Filozofická fakulta UK Bratislava : Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy, 2007, S. 168.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2010 [4] DZÚR, M. Kritická recepcia poézie "konkretistov" so zameraním na zvukovú organizáciu básne.
In. Romboid. ISSN 0231-6714, 2010, roč. 45, č. 4, s. 87.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

Počet záznamov: 45

EDI001 Zvonko Taneski : Nepokoleblivata tvorecka nostalgija po apsolutot : Jovica Tasevski-Eternijan: Ishod, 2014.

In. Kulturen život : spisanie za kultura, umetnost i opštstveni prasanja. - ISSN 0047-3731, Roč. 61, č. 1-2 (2014), s. 90-92.

Rec. na: Ishod. - Skopje : Galikul, 2012. - 54 s. - ISBN 978-608-65215-8-5.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI002 Zvonko Taneski : Intimno za patuvanjetu ili patovanje preku intimnosti : intimno patuvačka relacija -, 2004.

In. Spectator. - Skopje : Kultura. - ISBN 9989-32-385-2, S. 191-204.

Rec. na: Žarko Kujundžiski - Spectator. - Skopje : Kultura, 2004.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2011 [3] KUJUNDZISKI, Z. 2011. Zarko Kujundziski: Spectator. Translated in English by Nikolche Mickoski., 2011. In. Spectator. - Antolog: Skopje, 2011. 2011, s. 112.

2010 [3] STOIMENOVA, E. 2010. Makedonskiot roman - bibliografija. In. Makedonskiot roman - bibliografija. - Nacionalna i univerzitetska biblioteka Sv. Kliment Ohridski: Skopje 2010, s. 86.

EDI003 Zvonko Taneski : Bitka na sprotivnosti ili kopnež po harmonija? : interpretacija na slovačkata drama, 2005.

In. www.mirage.com.mk. - ISSN 1409-715X, Č. 12 (2005), s. 50.

Rec. na: Eva Maliti Franova - Krhen Besmrtniot. - Skopje : Grigor Prlicev, 2004.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI004 Zvonko Taneski : Iljadogodišnoto bitisuvanje na slovačkoti čovek (1), 2006.

In. Loza, Skopje : č. 18, december 2006, s. 22-23. - ISSN 1409-6536, (2006), s. 25.

Rec. na: Peter Jaroš - Iljadogodišnata pčela. - Skopje : Kultura, 1989.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI005 Zvonko Taneski : The ecstatic power of lyrical statement : Vincent Šikula / Za odchodom orgovánu, 2006.

In. Slovak literary review. - ISSN 1335-1958, Roč. 11, č. 1 (2006), s. 42.

Rec. na: Za odchodom orgovánu.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI006 Zvonko Taneski : Vo koj pravec vozi mašinistot na Vilikovski?, 2006.

In. P. Vilikovský - Suroviot masinist. - Skopje : Magor. - ISBN 9989-144-95-8, S. 147-165.

Rec. na: Suroviot mašinist : Magor, Skopje.

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2015 [4] PROKOPIEV, A. 2015. Postmodernite aspekti vo raskazot na Pavel Vilikovski - Se sto znam za srednoevropejstvoto (so mala prijatelska pomos od Olomouc i Alber Kami). In. Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazikovské vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 163-165.

2011 [3] MOJSOVA-CEPISEVSKA, V. 2011. Nepovtorliva moznost za retko uživanje ili kako se čita Vilikovski na makedonski jazik. In. Igra i simulacii. - Galikul: Skopje, 2011, s. 251-258.

2011 [3] GADŽOVA, S. 2011. Slovak prose and the discourses of power. In. www.mirage.com.mk. - Univerzitet Sv. Kiril i Metodij: Skopje, 2011. 2011, č. 26, s. 18-26.

2006 [3] MOJSOVA - ČEPIŠEVSKA, V. Nepovtorliva možnosť za retko uživanje ili kako Vilikovski se čita na makedonski jazyk. In. Sintezi. ISSN 1409-6102, 2007, č. 9, s. 83-84.

2006 [3] MITANOSKI, V. Aktot na raskažuvanje namesto samoto raskažuvanje (osvrt kon deloto Suroviot mašinist od Pavel Vilikovski). In. www.tribune.eu.com. Skopje, 2007. 2007, č. 5. 11. 2007, s. <http://www.tribune.eu.com/articles/3834.html>.

EDI007 Zvonko Taneski : Procesot na nadgradba vo slovačkata igra na Kole Čašule, 2007.
In. Sintezi : Skopje, číslo 7. - ISSN 1409-6102, (2007), s. 88.
Rec. na: Kole Čašule: Hra na manželstvo. - Bratislava : Diliza, 1967.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI008 Zvonko Taneski : Sonja Stojmenska - Elzeser: Porovnávacía slavistika, 2007.
In. Slovak review, SAV Bratislava : Roč.16, č. 1, (2007) s. 89-90. - ISSN 1336-8591.
Rec. na: Sonja Stojmenska Elzeser: Porovnávacía slavistika.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI009 Zvonko Taneski : Tí iní sú nakoniec takí istí ako my, 2007.
In. SME : Priloha: Kultúra. Roč. 15, č. 49 (2007), s. 22. - ISSN 1335-440X.
Rec. na: Lidija Dimkovska - Skrytá kamera. - Bratislava : Kalligram, 2007.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2010 [4] ČEJKOVÁ, V. 2010. Viera Prokešová - Personálna bibliografia. In Tisíckrát dopichaná ihličím mákko kreslí úbočia. Bratislava : SAV, 2010. ISBN 978-80-88815-18-1, s. 44.

EDI010 Zvonko Taneski : Macedónska literatúra XV storočia, 2008.
In. Byzantinoslovaca II. - Bratislava: Byzantologický seminár Alexandra Avenaria UK, 2008. - ISBN 978-80-89236-42-8, S. 165-166.
Rec. na: Maja Jakimovska-Tošič - Makedonskata kniževnost vo 15. vek. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2001. - ISBN 9989-886-32-6.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI011 Zvonko Taneski : Originálne literárne skladby 15. storočia v Macedónsku, 2008.
In. Byzantinoslovaca II. - Bratislava : Byzantologický seminár Alexandra Avenaria pri Katedre všeobecných dejín UK. - ISBN 978-80-89236-42-8, S. 166-167.
Rec. na: Maja Jakimovska-Tošič - Originalnité kniževni sostavi vo makedonskiot 15. vek. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2002. - ISBN 9989-886-45-8.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI012 Zvonko Taneski : Serbian drama in Slovakia, 2008.
In. Slovak Review of World Literature Research : časopis pre výskum svetovej literatúry. - ISSN 1335-0544, Vol. 17, no. 1 (2008), p. 108-110.
Rec. na: Srbská dráma na Slovensku (Ján Jankovič). - Bratislava : Juga - Divadelný ústav, 2006. - 236 s.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI013 Zvonko Taneski : Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku, 2009.
In. Egon Wiedermann: Studia Historica Nitriensia 14. - Nitra : UKF. - 348 s. - ISBN 978-80-8094-476-6, S. 329-330.
Rec. na: Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku (Ed. Peter Žeňuch). - Bratislava : SAV, 2007. - 231 s.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI014 Zvonko Taneski : Dôležitý vklad do slovensko-chorvátskych literárnych a kultúrnych vzťahov : (Alica Kulihová: Miroslav Krleža na Slovensku - Analýza vybraných prekladov. Bratislava: UK, 2006), 2009.

In. Slavica Slovaca - ISSN 0037-6787, Roč. 44, č. 1 (2009), s. 86-87.

Rec. na: A. Kulihová - Miroslav Krleža na Slovensku (analýza vybraných prekladov). - Bratislava : UK, 2006. - 151 s.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI015 Zvonko Taneski : Glagoljica i hrvatski glagolizam, 2009.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 111-114.

Rec. na: Glagoljica i hrvatski glagolizam. - Zagreb : Staroslavenski institut - Krčka biskupija, 2004.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI016 Zvonko Taneski : Iljadogodišnoto bitisuvanje na slovačkoti čovek, 2009.

In. Kniževno žitie : spisanie za kniževnosť, umetnosť i kultura. - ISSN 1857-5730, Č. 14-15 (2009), s. 73-76.

Rec. na: P. Jaroš - Iljadogodišnata pčela. - Skopje : Kultura, 1989.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI017 Zvonko Taneski : Kirilo-Methodievski studii, kniga 17, 2009.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 108-110.

Rec. na: (Kirilo-Methodievski studii, kniga 17. - Sofia : Balgarska akademija na naukite - Kirilo-Methodievski naučen centar, 2007.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI018 Zvonko Taneski : Maja Jakimovska-Tošič: Kirilometodievski kniževni proekcii, 2009.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 106-108.

Rec. na: Maja Jakimovska-Tošič: Kirilometodievski kniževni proekcii. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2007.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI019 Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Makarijoska, L.: Studii od istoriskata leksikologija, 2009.

In. Egon Wiedermann: Studia Historica Nitriensia 14. - Nitra : UKF. - 348 s. - ISBN 978-80-8094-476-6, S. 335-337.

Rec. na: L. Makarijoska - Studii od istoriskata leksikologija. - Skopje : Institut za makedonski jazik, 2007. - 373 s.

[Ivanič Peter 20 % - Taneski Zvonko 80 %]

Ohlasy:

2012 [3] TANESKI, Z. 2012. Blaže Koneski i makedonskiot jazik vo slovačkata slavistika nauka. In. Blaže Koneski i makedonskiot jazik, literatura i kultura. Skopje : Filološki fakultet Blaže Koneski, 2012. ISBN 978-608-234-016-6, s. 683-693.

EDI020 Zvonko Taneski : Natália Rusnáková: Typy symbolizmu v modernom talianskom básnictve : (Pascoli - D'Annunzio - Ungaretti), 2009.

In. Knižná revue : Dvojtyždenník o nových knihách. - ISSN 1210-1982, Roč. 19, č. 23 (2009), s. 3.

Rec. na: N. Rusnáková - Typy symbolizmu v modernom talianskom básnictve. - Nitra : UKF.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI021 Zvonko Taneski : Osvojovanie na sovršenosta kako svoevidna detska avantura, 2009.

In. Kniževno žitie : spisanie za kniževnosť, umetnosť i kultura. - ISSN 1857-5730, Č. 16-17 (2009), s. 66-68.

Rec. na: Miroslav Demak - Tvrdoglaviot zmej Štefan. - Skopje : Detska radost, 1990.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI022 Zvonko Taneski : Petrovič M. Aleksandar: Archeografija naroda jugoistočne Evrope, 2009.
In. Egon Wiedermann: Studia Historica Nitriensia 14. - Nitra : UKF. - 348 s. - ISBN 978-80-8094-476-6, S. 338.
Rec. na: Aleksandar Petrovič M. Archeografija naroda jugoistočne Evrope. - Beograd : Miroslav, 2006.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI023 Zvonko Taneski : Tajnata na grobot na Sv. Metodij, 2008.
In. Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski (Ed.). Konstantínove listy. - 1. - 132. - ISSN 1337-8740, Roč. 1, č. 1 (2008), s. 129-130.
Rec. na: Z. Klanica - Tajnata na grobot na Sv. Metodij. - Brno : ALBERT, 2008.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI024 Zvonko Taneski : Univerzalnite dostreli na proniklivoto naučno delo : (Jasmina Mojsieva-Guševa: Simbiotički strategii. Skopje: Institut za makedonska literatura, 2008), 2009.
In. Kulturen život : spisanie za kultura, umetnost i opštstveni prašanja. - ISSN 0047-3731, Roč. 54, č. 1-2 (2009), s. 118-119.
Rec. na: Jasmina Mojsieva-Guševa - Simbiotički strategii. - Skopje : Institut za makedonska literatura, 2008.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI025 Zvonko Taneski : František Šístek: Černá Hora, 2010.
In. Konstantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 3, č. 1 (2010), s. 153-156.
Rec. na: Černá Hora. - Praha : Libri, 2007. - 126 s. - ISBN 978-80-7277-355-8.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI026 Zvonko Taneski : Goran Stefanovski: Tetované duše, 2010.
In. Knižná revue. - ISSN 1210-1982, Roč. 20, č. 5 (2010), s. 3.
Rec. na: Goran Stefanovski - Tetované duše. - Bratislava : Juga, 2009.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI027 Zvonko Taneski : Goran Stefanovski: Tetované duše - Vybrané dramatické práce : (Let na mieste, Tetované duše, Živé mäso, Hocikto, Čierna diera, Hi-Fi), 2010.
In. Revue svetovej literatúry : Časopis pre prekladovú literatúru ; 24 cm. - ISSN 0231-6269, Roč. 46, č. 2 (2010), s. 150-151.
Rec. na: Goran Stefanovski: Tetované duše - Vybrané dramatické práce. - Bratislava : Juga.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI028 Zvonko Taneski : Ján Jankovič: Poézia slovensko-srbskej vzájomnosti (1827-1938) : Abeceda pobratimstva - Bukvar bratimljenja, 2009.
In. World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry ; - ISSN 1335-0544, Roč. 1 (18), č. 3 (2009), s. 82-85.
Rec. na: Ján Jankovič - Poézia slovensko-srbskej vzájomnosti (1827-1938). Abeceda pobratimstva - Bukvar bratimljenja. - Bratislava : SAV, 2008.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI029 Zvonko Taneski : Kniževnoistoriskite aspekti na slovenstvoto, 2009.
In. Spektar : Spisanie za literaturna nauka. - ISSN 0352-2423, Roč. 26, č. 53 (2009), s. 123-126.
Rec. na: J. Jankovič - Adaptabilita poézie hviezdneho obdobia. - Bratislava : SAV, 2008.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI030 Zvonko Taneski : Kolektív autorov: Povijest hrvatskoga jezika. 1. knjiga: Srednji vek, 2010.
In. Konstantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 3, č. 1 (2010), s. 150-152.
Rec. na: Povijest hrvatskoga jezika. - Zagreb : Croatica, 2009. - 584. - ISBN 978-953-55540-0-4, 978-

953-55540-1-1.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI031 Zvonko Taneski : Kritičkrite rakursi vo vospriemanjeto na poezijata na Fero Lipka : (Fero Lipka: Argonauti i eretici. Izbor, prepev od slovački vo jazička sorabotka so avtorot i pogovor: Eftim Kletnikov. Skopje: Kultura, 1987), 2010.
In. Kniževno žitie : spisanie za kniževnost, umetnost i kultura. - ISSN 1857-5730, Roč. 4, č. 18 (2010), s. 31-36.
Rec. na: Fero Lipka: Argonauti i eretici. Skopje, 1987 : Kultura.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI032 Zvonko Taneski : Lirskite minijaturi na Jozef Leikert, 2010.
In. Kniževno žitie : spisanie za kniževnost, umetnost i kultura. - ISSN 1857-5730, Roč. 4, č. 19-20 (2010), s. 59-64.
Rec. na: Jozef Leikert: Voznemireni krugovi. - Skopje : Grigor Prličev, 2004.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI033 Zvonko Taneski : Makedonsko-slovački kniževni vrski (Jan Šimonovič), 2010.
In. AKT : Spisanie za kniževnost i kultura. - ISSN 1857-7253, Roč. 7, č. 38-39 (2010), s. 43-44.
Rec. na: Jan Šimonovič: Baranje. - Skopje : Makedonska kniga, 1994. - 66.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI034 Zvonko Taneski : Makedonsko-slovački kniževni vrski (Lidija Vadkerti - Gavornikova), 2010.
In. AKT : Spisanie za kniževnost i kultura. - ISSN 1857-7253, Roč. 7, č. 38-39 (2010), s. 42-43.
Rec. na: Lidija Vadkerti - Gavornikova: VINO. - Bitola : Misirkov, 1990. - 38.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI035 Zvonko Taneski : O intímnej revolúcii macedónskeho Maksima Brodského, 2010.
In. Tvorba : Revue pre literatúru a kultúru. - ISSN 1336-2526, Roč. 20 (29), č. 2 (2010), s. 48-49.
Rec. na: Jordan Plevneš: R - Dramatický sen so strieňaním do abecedy v 15 obrazoch. - Bratislava : Juga.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI036 Zvonko Taneski : Poetskite krilja na angelot so crni perja : (za poezijata na Milan Richter), 2010.
In. Milan Richter - Angelot so crni perja (Doslov). - Struga : Struški večeri na poezijata. - ISBN 9989-193-47-9, S. 77-86.
Rec. na: Milan Richter - Angelot so crni perja. - Struga : Struški večeri na poezijata, 2010.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2015 [4] AVRAMOVSKA, N. 2015. Poezijata na Milan Rufus i na Milan Richter. In Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy. UKF: Nitra, 2015. ISBN 978-80-558-0783-6, s. 153.

EDI037 Zvonko Taneski : Postmoderniot padnat junak i pagjanjeto na Berlinskiot zid : (Jordan Plevneš: Osmoto svetsko čudo. Skopje, 2005), 2010.
In. Sintezi : makedonski kniževni glasnik. - ISSN 1409-6102, Roč. 6, č. 18 (2010), s. 71-74.
Rec. na: Jordan Plevneš: Osmoto svetsko čudo. Skopje. 2005. - Skopje : Kultura.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI038 Zvonko Taneski : Profaniziranata molitva na sekojdnevieto, 2010.
In. Kniževno žitie. - ISSN 1857-5730, Roč. 4, č. 21-22 (2010), s. 41-43.
Rec. na: Boban Bogatinovski - Barajki karpa za molitva. - Skopje : Makedonska reč, 2010. - 88 s.

[Taneski Zvonko 100 %]

EDI039 Zvonko Taneski : Minej br. 936 (Stari tekstovi IX), 2011.

In. Konstantínove listy / Constantine's letters. - ISSN 1337-8740, Roč. 4, č. 4 (2011), s. 174-176.

Rec. na: Ljupco Mitrevski - Minej br. 936 (Stari tekstovi IX). - Skopje : Institut za makedonski jazik "Krstev Misirkov", 2010. - 320. - ISBN 978-608-220-011-8.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI040 Zvonko Taneski : Poézia Mateju Matevského v slovenskom kontexte (Doslov) : (Trblet temných hviezd, 2011), 2011.

In. Mateja Matevski: Trblet temných hviezd : Preložil Igor Hochel. - ISBN 978-80-89178-45-2, S. 79-83.

Rec. na: Mateja Matevski: Trblet temných hviezd. - Bratislava : Milanium, 2011. - ISBN 978-80-89178-45-2.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI041 Zvonko Taneski : Preklad ako kultúrna a literárna misia, 2011.

In. Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu. - ISSN 0037-6973, Roč. 58, č. 4 (2011), s. 383-387.

Rec. na: Preklad ako kultúrna a literárna misia. - Bratislava : UK, 2010.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI042 Zvonko Taneski : Interdisciplinarnite razmeri na knizevniot istorizam, 2013.

In. Slavistički studii. - ISSN 0352-3055, Roč. 15, č. 3 (2013), s. 174-176.

Rec. na: Fenomén historizmu v myslení o literature (Renata Hlavatá). - Nitra : UKF, 2011. - 150 s. - ISBN 978-80-8094-871-9.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI043 Zvonko Taneski : Recenzija za romanot "Poslednata prikazna" od Eli Radeska, 2014.

In. Poslednata prikazna (Eli G. Radeska). - Struga : Iris. - ISBN 978-608-207-140-4, S. 152-154.

Rec. na: Poslednata prikazna (Eli G. Radeska). - Struga : Iris, 2014. - 154 s. - ISBN 978-608-207-140-4.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI044 Zvonko Taneski : Výstižná interpretácia prekladu liturgického textu v kontexte teórie skoposu, 2014.

In. XLinguae : European Scientific Language Journal. - ISSN 1337-8384, Vol. 7, no. 2 (2014), p. 98-99.

Rec. na: Preklad liturgického textu v zrkadle teórie skoposu na príklade translácie východnej Chrysostomovej liturgie do češtiny. - Ostrava-Bratislava : Filozofická fakulta Ostravskej univerzity v Ostravě - Iris, 2013. - 288.

[Taneski Zvonko 100%]

EDI045 Zvonko Taneski : Východisko pre štúdium základov cyrilo-metodskej recepcie v Čechách, na Morave a na Slovensku : Havlíková, L. – Ivanič, P. – Hetényi, M.: Po stopách sv. Cyrila a Metoda.

Výberová bibliografia prác v čechách, na Morave a na Slovensku za roky 1945 – 2011 (In the Footsteps of St. Cyril and Methodius. Selective Bibliography of Works from Bohemia, Moravia and Slovakia Published in 1945 – 2011). Nitra: UKF, 2013. 238 s. ISBN 978-80-558-0431-6., 2015.

In. XLinguae : European Scientific Language Journal. - ISSN 1337-8384, Roč. 7, č. 4 (2015), s. 105-106.

Rec. na: L. Havlíková, P. Ivanič, M. Hetényi Po stopách sv. Cyrila a Metoda. Výberová bibliografia prác v čechách, na Morave a na Slovensku za roky 1945 – 2011 (In the Footsteps of St. Cyril and Methodius. Selective Bibliography of Works from Bohemia, Moravia and Slovakia Published in 1945 – 2011). - Nitra : UKF, 2013. - 238 s. - ISBN 978-80-558-0431-6.

[Taneski Zvonko 100%]

EDJ Prehľadové práce, odborné preklady v časopisoch a zborníkoch

Počet záznamov: 1

EDJ001 Sonja Stojmenska-Elzeser, Zvonko Taneski : Poznámka k jednému venovaniu : o duchovnom

príbuzenstve medzi Dionýzom Ďurišinom a Milanom Ďurčinovom, 2005.
In. Významové a výrazové premeny v umení 20. storočia : Anotčný blok prihlásených referátov na medzinárodnú vedeckú konferenciu (Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2005). - ISBN 80-8068-354-9, S. 33.

[Stojmenska-Elzeser Sonja 50% - Taneski Zvonko 50%]

FAI Redakčné a zostavovateľské práce

Počet záznamov: 10

FAI001 Jozef Michalov a kol : Duchovné, intelektuálne a politické pozadie cyrilometodskej misie pred jej príchodom na Veľkú Moravu. - Nitra : UKF, 2007. - 248 s. - ISBN 978-80-8094-240-3.

[Michalov Jozef 25% - Ivanič Peter 25% - Hetényi Martin 25% - Taneski Zvonko 25%]

Ohlasy:

2014 [4] ZUBKO, P. 2014. Kult svätých Cyrila a Metoda v tradícii latinskej cirkvi. Ružomberok : Verbum, 2014. 252 s. ISBN 978-80-561-0167-4.

2013 [4] PECNÍK, M. 2013. Svätý Cyril a svätý Metod. 1150 rokov živeho odkazu pre Slovensko. Banská Bystrica : Agentúra MP, 2013. 112 s. ISBN 978-80-971453-1-6.

2011 [3] ŠPIDLÍK, T. - AMBROS, P. 2011. Svatí Cyril a Metoděj mezi námi. Vybrané otázky cyrilometodějské tradice. Olomouc : Refugium Velehrad – Roma, 2011. 252 s. ISBN 978-80-7412-097-8.

2010 [5] TRÁVNIČKOVÁ, M. Interdisciplinarni kirilometodievski istraživanja. In. Makedonski jazik. ISSN 0025-1089, 2009, roč. 60, s. 331-334.

2008 [6] RUSNÁKOVÁ, N. - LUKÁČOVÁ, M. 2008. Duchovné, intelektuálne a politické pozadie cyrilometodskej misie pred jej príchodom na Veľkú Moravu. In XLinguae.eu. ISSN 1337-8384, 2008, vol. 1, no. 2, p. 43.

2008 [6] BIALEKOVÁ, D. Vedecké podujatia a publikácie Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda v roku 2007. In. Informátor SAS. 2008, roč. 19, č. 1, s. 19-20.

FAI002 Peter Ivanič a kol : Európske kontexty interkultúrnej komunikácie : anotačný súpis referátov medzinárodnej vedeckej konferencie. - Nitra : UKF, 2008. - 62 s. - ISBN 978-80-8094-366-0.

[Ivanič Peter 34 % - Taneski Zvonko 33 % - Hetényi Martin 33 %]

FAI003 Jozef Michalov a kol : Poznávanie kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda. - Nitra : UKF, 2007. - 250 s. - ISBN 978-80-8094-239-7.

[Michalov Jozef 25% - Hetényi Martin 25% - Ivanič Peter 25% - Taneski Zvonko 25%]

Ohlasy:

2014 [4] ZUBKO, P. 2014. Kult svätých Cyrila a Metoda v tradícii latinskej cirkvi. Ružomberok : Verbum, 2014. 252 s. ISBN 978-80-561-0167-4.

2011 [3] ŠPIDLÍK, T. - AMBROS, P. Svatí Cyril a Metoděj mezi námi. Vybrané otázky cyrilometodějské tradice.. - Olomouc : Refugium Velehrad – Roma, 2011. - 252. - ISBN 978-80-7412-097-8

2009 [5] TRÁVNIČKOVÁ, M. 2009. Kirilometodievskoto kulturno nasledstvo vo Slovačka. In. Literaturnen zbor. ISSN 0024-4791, 2010, roč. 56, č. 1-3, s. 131-134.

2008 [4] BIALEKOVÁ, D. 2008. Vedecké podujatia a publikácie Ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda v roku 2007, 2008. In. Informátor SAS. 2008, roč. 19, č. 1, s. 19-20

FAI004 Peter Ivanič, Martin Hetényi, Zvonko Taneski : Európske kontexty interkultúrnej komunikácie : [zborník z konferencie konanej pri príležitosti 15. výročia založenia Fakulty humanitných vied a 10. výročia jej premenovania na Filozofickú fakultu Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Nitra september 2008]. - Nitra : UKF, 2009. - 716 s. - ISBN 978-80-8094-564-0.

[Ivanič Peter 34 % - Hetényi Martin 33 % - Taneski Zvonko 33 %]

FAI005 Jozef Michalov a kol. : Význam kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda pre Európu. - Nitra : UKF, 2008. - 364 s. - ISBN 978-80-8094-455-1.

[Michalov Jozef 25 % - Hetényi Martin 25 % - Ivanič Peter 25 % - Taneski Zvonko 25 %]

Ohlasy:

2014 [4] ŠAJGALÍK, M. - KIKO, I. 2014. Cyrilo-metodská misia vo filatelii. Nitra : Lúč, 2014. 152 s. ISBN 978-80-89624-03-4.

2011 [3] ŠPIDLÍK, T. - AMBROS, P. 2011. Svatí Cyril a Metoděj mezi námi. Vybrané otázky cyrilometodějské tradice. Olomouc : Refugium Velehrad – Roma, 2011. 252 s. ISBN 978-80-7412-097-8.

2009 [5] DOROVSKÝ, I. O Cyrilometodějském kulturním dědictví. In. Slovanský jih. ISSN 1213-3612, 2009, roč. 9, č. 4, s. 30-31.

2009 [5] PARLIČEVA O. Evropejskite izmerenija na Kirilo-Metodievoto nasledstvo. In. Paleobulgarica (Starobalgaristika). ISSN 0204-4021, 2009, roč. 33, č. 1, s. 97-99.

2009 [5] IVO POSPIŠIL, . Cyrilometodějské kulturní dědictví - tentokrát konsensuálně, ale pokaždě trochu jinak. In. Slavica Litteraria. ISSN 1212-1509, 2009, roč. 12, č. 2, s. 172-173.

FAI006 Zvonko Taneski, Jasmina Topić, Čarna Popović : RUKOPISI 35 : Zbornik poezije i kratke proze mladih sa prostora bivše Jugoslavije. - 1. vyd. - Pančevo : Dom omladine Pančevo, 2012. - 97 s. - ISBN 978-86-914509-1-5.

[Taneski Zvonko (34%) - Topić Jasmina (33%) - Popović Čarna (33%)]

FAI007 Zvonko Taneski, Jasmina Topić, Čarna Popović : Rukopisi 36 : zbornik poezije i kratke proze mladih sa prostora bivše Jugoslavije. - 1. vyd. - Pančevo : Dom omladine Pančevo, 2013. - 108 s. - ISBN 978-86-914509-2-2.

[Taneski Zvonko (34%) - Topić Jasmina (33%) - Popović Čarna (33%)]

FAI008 Zvonko Taneski, Jasmina Topić, Čarna Popović : Rukopisi 37 : Zbornik poezije i kratke proze mladih sa prostora bivše Jugoslavije. - 1. vyd. - Pančevo : Dom omladine Pančevo, 2014. - 95 s. - ISBN 978-86-914509-3-91.

[Taneski Zvonko (34%) - Topić Jasmina (33%) - Popović Čarna (33%)]

FAI009 Maja Jakimovska-Tošić, Zvonko Taneski, Martina Zajíčková : Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy = zborník z 1. medzinárodnej vedeckej konferencie konanej v Nitre dňoch 28. a 29. novembra 2013 ; Maja Jakimovska-Tošić, Zvonko Taneski, Martina Zajíčková. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2015. - 154 s. - ISBN 978-80-558-0783-6.

(Maja Jakimovska-Tošić 10 % Taneski Zvonko 30 % Martina Zajíčková 60 %)

Ohlasy:

2015 [3] BOGOEVA, K. 2015. Se prodlabočuvaat do brite makedonsko-slovački vrski. In. Utrinski vesnik. 2015, roč. 16, č. 4824, s. 14.

FAI010 zostavil Zvonko Taneski a kol : Rukopisi 38 : Zbornik poezije i kratke proze mladih sa prostora bivše Jugoslavije ; Zvonko Taneski, Jasmina Topić, Ana Ristović, Dragana Mladenović, Čarna Popović. -

1. vyd. - Pančevo : Dom omladine, 2015. - 106 s. - ISBN 978-86-914509-4-6.

(Taneski Zvonko 20 % Jasmina Topić 20 % Ana Ristović 20 % Dragana Mladenović 20 % Čarna Popović 20 %)

GHG Práce zverejnené na internete

Počet záznamov: 40

GHG001 Zvonko Taneski : Breakfast people : Zvonko Taneski - pesnik, slovákista i prevodilac, 2015. - Spôsob prístupu: <http://breakfast.rs/breakfast-people/zvonko-taneski/>. In. Breakfast, Roč. 2 (2015), online, s. 12-24.

[Taneski Zvonko 100%]

GHG002 Zvonko Taneski : Slikata na Egjuptinot vo narodnite prikazni na Marko Cepenkov, 2002. In. www.mirage.com.mk. - ISSN 1409-715X, č. 4 (2002), s. 50.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG003 Zvonko Taneski : Komunikativniot status na romanot - pajažina (tiež v angličtine) : Goce Smilevski: Razgovor so Spinoza (Roman na godinata), 2003. In. www.blesok.com.mk : číslo 31. - ISSN 1409-6900, (2003), s. 70.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG004 Zvonko Taneski : Strategii na čitanjeto, 2003. In. www.mirage.com.mk. - ISSN 1409-715X, č. 5 (2003), s. 45.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG005 Zvonko Taneski, Petar Volnarovski (Prel.): The Postmodern Theoretic and Aesthetic System of Jean Francois Lyotard : Viewed Through the Prism of the Political - the postmodern as an unfinished project – the term of the political -, 2003. In. redakciawww.blesok.com.mk : číslo 33. - ISSN 1409-6900, (2003), s. 75.

[Taneski Zvonko 80 % - Volnarovski Petar 20 %]

GHG006 Zvonko Taneski : Slovenská poézia dnes - demetaforizácia alebo remetaforizácia času (1), 2005. In. www.casopislet.sk : Roč. 1, č. 3, s. 18-28. - ISSN 1336-6094, roč. 1, č. 4 (2005), s. 60.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG007 Zvonko Taneski : Slovenská poézia dnes - demetaforizácia alebo remetaforizácia času (2), 2005. In. www.casopislet.sk : Roč. 1, č. 4, s. 16-23. - ISSN 1336-6094, č. 5 (2005), s. 60.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG008 Zvonko Taneski : Slovenská poézia dnes - demetaforizácia alebo remetaforizácia času (3), 2005. In. www.casopislet.sk : Roč. 1, č. 5 s. 38-41. - ISSN 1336-6094, roč. 1, č. 5 (2005), s. 60.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG009 Zvonko Taneski : Nová ústava Srbska a kosovský problém, 2006. In. www.euromonitor-international.eu : Bratislava. - ISSN 1336-703X, (2006), s. 15.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG010 Zvonko Taneski : Otázka nádejných termínov euroatlantickej integrácie Macedónska, 2006. In. www.euromonitor-international.eu : Bratislava. - ISSN 1336-703X, (2006), s. 13.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG011 Zvonko Taneski : Pokračovanie procesu európskej integrácie na Balkáne, 2006.
In. www.euromonitor-international.eu : Bratislava. - ISSN 1336-703X, (2006), s. 12.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG012 Zvonko Taneski : Politicko-spoločenská identita Macedónskej republiky, 2006.
In. www.euromonitor-international.eu : Bratislava. - ISSN 1336-703X, (2006), s. 15.

[Taneski Zvonko 100 %]

Ohlasy:

2011 [4] KRNO, S. 2011. Balkán. Historický vývoj, súčasnosť a naše vzťahy k jeho národom. Nitra : UKF, 2011. 214 s. ISBN 978-80-558-0009-7.

2008 [4] KRNO, S. 2008. Formovanie macedónskeho národa a štátu. In Stredná Európa a štáty mimo EÚ a NATO. UKF: Nitra, 2008. ISBN 987-80-8094-441-4, s. 288-303.

2008 [4] KRNO, S. 2008. Formovanie bulharských štátov (Vývoj politických strán a straníckych systémov vybraných stredomorských štátov). In. Civitas. ISSN 1335-2652, 2008, roč. 13, č. 34, s. 8-11.

GHG013 Zvonko Taneski : S akým prezidentom a s akou výzvou vstúpia Bulhari do Únie?, 2006.
In. www.euromonitor-international.eu : Bratislava. - ISSN 1336-703X, (2006), s. 14.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG014 Zvonko Taneski : The issue of suitable dates for Macedonian Euroatlantic integration, 2006.
In. www.euromonitor-international.eu : Bratislava. - ISSN 1336-703X, (2006), s. 14.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG015 Zvonko Taneski : Kríza daytonského systému v Bosne a Hercegovine, 2007.
In. www.euromonitor-international.eu. - ISSN 1336-703X, 2007, s. 9.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG016 Zvonko Taneski : Podgorica rozpráva čiernohorským politickým jazykom, 2007.
In. www.euromonitor-international.eu. - ISSN 1336-703X, 2007, s. 9.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG017 Zvonko Taneski : Riešenie štatútu Kosova a jeho ekonomická rekonštrukcia v budúcnosti, 2007.
In. www.euromonitor-international.eu : 15. 11. 2007. - ISSN 1336-703X, (2007), s. 15.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG018 Zvonko Taneski : Srbsko bez vyrovnania sa s minulosťou, 2007.
In. www.euromonitor-international.eu. - ISSN 1336-703X, (2007), s. 7.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG019 Zvonko Taneski : The reception of White dawns by Kočo Racín in the Slovak literary and cultural environment = Recepčijata na Beli mugri od Kočo Racín vo slovačkata kniževna i kulturna sredina, 2008.
In. MIRAGE. - ISSN 1409-715X, Roč. 7, č. 20 (2008), [11 s.].

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG020 Zvonko Taneski : Slovačko-makedonski kniževni i kulturni vrski, 2008.

In. Mirage. - ISSN 1409-715X, Roč. 7, č. 19, (2008), [12 s.].

[Taneski Zvonko 100%]

Ohlasy:

2008 [3] V. T., . Slovačko-makedonski književni i kulturni vrski., 2008. In. Nova Makedonija. - Skopje, 2008. 2008, č. 21417, s. 18.

2008 [3] N. B., . Promocija na trud od Taneski., 2008. In. Vreme. - Skopje, 2008. 2008, č. 1397, s. 16.

2008 [3] T. O., . Promocija na književno-naučen trud od Zvonko Taneski., 2008. In. Dnevnik. - Skopje, 2008. 2008, č. 18. 06. 2008, s. 17.

2008 [3] POPOVSKA, N. Slovačko-makedonski književni vrski vo Bratislava., 2008. In. Utrinski vesnik. - Skopje, 2008. 2008, č. 18. 06. 2008, s. 20.

GHG021 [autor: Ján Ondruš, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Bunar, Horizont, Kamen, Leten dožd, Pepel, Marta [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Bunar, Horizont, Kamen, Leten dožd, Pepel, Marta. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1226>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 14-19.

[Ondruš Ján 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG022 [Autor: Zvonko Taneski, prekladateľ: Kalina Janeva] : Closing remarks on Jan Ondruš poetry [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=eng&tekst=1242>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 31-38.

[Taneski Zvonko 90 % - Janeva Kalina 10 %]

GHG023 [autor: Martin Palúch, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Insceniranje na realnosta so namera da se otkrie istoriskata paradigma [elektronický zdroj] : Alternativnoto tolkuvanje na minatoto vo dokumentarni ot film, 2010. - Online dokument. - Insceniranje na realnosta so namera da se otkrie istoriskata paradigma. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1233>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 80-89.

[Palúch Martin 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG024 [autor: Ivan Kolenič, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Kaži mu zbogum na poetskiot pev (odlomka) [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Kaži mu zbogum na poetskiot pev (odlomka). - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1229>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 20-25.

[Kolenič Ivan 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG025 [autor: Viera Prokešová, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Nežnost, Gord, Čistota, Ušte samo, Za naivnosta, Se naviknav, Od prošetkata, Razdenuvanje, Sončogled, Prikvečerina [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Nežnost, Gord, Čistota, Ušte samo, Za naivnosta, Se naviknav, Od prošetkata, Razdenuvanje, Sončogled, Prikvečerina. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1227>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 2-9.

[Prokešová Viera 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG026 Ivan Kupec - Zvonko Taneski [autor: Ivan Kupec, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Nok vo Aušvic, Doagjaat denovi, Zimska kvečerina - prašanja [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Nok vo Aušvic, Doagjaat denovi, Zimska kvečerina - prašanja. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1228>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 10-13.

[Kupec Ivan 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG027 [autor: Alexander Halvoník, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Planot za isprakjanje [elektronický zdroj] : (Jana Beňová: Plán odprevádzania (Café Hyena). Bratislava: Koloman Kertész Bagala, 2008. Ilustrácie Jana Némethová., 2010. - Online dokument. - Planot za isprakjanje. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1239>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 55-57.

[Halvoník Alexander 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG028 [autor: Jana Beňová, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Planot za isprakjanje (Kafe Hiena - Kalisto Tanzi) [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Planot za isprakjanje (Kafe Hiena - Kalisto Tanzi). - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1231>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 32-37.

[Beňová Jana 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG029 Alexander Halvoník - Zvonko Taneski [autor: Alexander Halvoník, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Ploštadot na kosmonautite [elektronický zdroj] : (Viliam Klimáček: Námestie kozmonautov – Generácia IO. Bratislava: Koloman Kertész Bagala – LCA Publishers Group, 2007), 2010. - Online dokument. - Ploštadot na kosmonautite. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1238>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 46-48.

[Halvoník Alexander 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG030 [autor: Viliam Klimáček, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Ploštadot na kosmonautite - Generacija Y (odlomka) [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Ploštadot na kosmonautite - Generacija Y (odlomka). - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1230>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 26-31.

[Klimáček Viliam 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG031 [Autor: Dana Kršáková, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Poetski pat kon harmonijata [elektronický zdroj] : (Viera Prokešova: Ihla. Dunajská Lužná: Milanium, 2005), 2010. - Online dokument. - Poetski pat kon harmonijata. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1237>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 43-45.

[Kršáková Dana 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG032 [Autor: Stanislava Chrobáková, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Posvetenost na patot [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Posvetenost na patot. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1235>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 27-30.

[Chrobáková - Repar Stanislava 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG033 [autor: M. Babiak, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Romanot "Razum" od Rudolf Sloboda na srpski jazik [elektronický zdroj] : (Rudolf Sloboda: Razum. Zrenjanin: Agora, 2007), 2010. - Online dokument. - Romanot "Razum" od Rudolf Sloboda na srpski jazik. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1240>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 61-63.

[Babiak Michal 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG034 [Autor: Ján Gavura, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Slovačkata poezija po 1945 godina [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Slovačkata poezija po 1945 godina. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1246>.
In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 34-42.

[Gavura Ján 10% - Taneski Zvonko 90%]

GHG035 Zvonko Taneski [prekladateľ: Zvonko Taneski] : Tri muzički iminja [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Tri muzički iminja. - Spôsob prístupu:

<http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1241>.

In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 91-92.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG036 Mira Keratová - Zvonko Taneski [autor: Mira Keratová, prekladateľ: Zvonko Taneski] : Vivez sans temps mort [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Vivez sans temps mort. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1234>.

In. Blesok : www.blesok.com.mk, 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 73-79.

[Keratová Mira 10 % - Taneski Zvonko 90 %]

GHG037 Zvonko Taneski : Zaključni sogledbi za poezijata na Jan Ondruš [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - Spôsob prístupu: <http://www.blesok.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=1242>.

In. Blesok : (www.blesok.com.mk), 2010. - ISSN 1409-6900, Roč. 13, č. 74 (2010), s. 31-38.

[Taneski Zvonko 100 %]

GHG038 Zvonko Taneski : Novi vreminja - nov izraz ? [elektronický zdroj] : Za nekoji novi masmedijalni i interpersonalni komunikati, 2013. - Spôsob prístupu: <http://stranskijazicifon.wordpress.com/> In. Blog na Fakultetot za stranski jazici na FON, Roč. 2, č. 23. 1. 2013 (2013), online, s. 5.

[Taneski Zvonko 100%]

GHG039 Zvonko Taneski, Ivan Grozdanovski : Translation as a Crucial Means for Understanding in Europe [elektronický zdroj] : Written by doc. Dr. Zvonko Taneski (interviewed by Ivan Grozdanovski), 2014. - Spôsob prístupu: <http://www.europeandme.eu/24heart/1458-translation-as-a-crucial-means-for-understanding-in-europe>.

In. Europe & Me Magazine, Vol. 25, no. 4 (2014), online, p. 1-3.

[Taneski Zvonko 50% - Grozdanovski Ivan 50%]

GHG040 Zvonko Taneski, Seida Beganović (Prel.) : Sedmica savremene makedonske poezije : Proljetni umor danas, Kraj jedne tajne, San o letenju, Ljubav poslije pijane noci, Pet sati ujutro, Sopstvena soba, Nježnosti bez garantnog lista, 2015. - Spôsob prístupu: <http://strane.ba/zvonko-taneski-sedmica-savremene-makedonske-poezije/>.

In. Strane : portal za književnost i kulturu, online, s. 1-8.

[Taneski Zvonko 80 % - Beganović Seida 20 %]

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

Počet záznamov: 21

GII001 Zvonko Taneski : Predizvikot na realnosta, 2002.

In. Dnevnik [Skopje] : 22. 6.2002, S. 32.

[Taneski Zvonko 100 %]

GII002 Lidija Dimkovska, Zvonko Taneski : Autofikcia je najpravdivejší základ za román: rozhovor s macedónskou spisovateľkou Lidijou Dimkovskou : autorské intervju (pýtal sa Zvonko Taneski), 2007.

In. Knižná revue : Roč. 17, č. 7 (2007) s. 16. - ISSN 1210-1982.

[Dimkovska Lidija 50 % - Taneski Zvonko 50 %]

GII003 Zvonko Taneski : Návšteva z Matice Velehradskej na Ústave pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda FF UKF v Nitre, 2009.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 2, č. 2 (2009), s. 118.

[Taneski Zvonko 100 %]

GII004 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Prezentácia publikácií, 2009.

In. Náš čas : Časopis Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre ; 29,5 cm. - ISSN 1335-3272, Roč. 13, č. 4

(2009), s. 3 a 9.

[Hetényi Martin 33 % - Ivanič Peter 33 % - Taneski Zvonko 34 %]

GII005 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Slávnostná pripomenka osobnosti Konštantína Filozofa a prezentácia publikácií, 2009.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 2 (2009), s. 116-117.

[Hetényi Martin 34 % - Ivanič Peter 33 % - Taneski Zvonko 33 %]

GII006 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Význam kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda pre Európu [reportáž o konferencii], 2009.

In. Náš čas : Časopis Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre ; 29,5 cm. - ISSN 1335-3272, Roč. 13, č. 1-2 (2009), s. 6.

[Hetényi Martin 34 % - Ivanič Peter 33 % - Taneski Zvonko 33 %]

GII007 Zvonko Taneski : "Poetičkiot senzualist" Jan Šimonovič vo prepevite na makedonski jazik [elektronický zdroj], 2010. - Online dokument. - "Poetičkiot senzualist" Jan Šimonovič vo prepevite na makedonski jazik. - Spôsob prístupu: <http://www.mirage.com.mk/tekst.asp?lang=mac&tekst=252>.

In. Mirage : www.mirage.com.mk, 2010. - ISSN 1409-715X, Roč. 9, č. 24 (2010), s. 46-49.

[Taneski Zvonko 100%]

GII008 Zvonko Taneski : Medzinárodné fórum The Novel the Eight Wonder of the World by Jordan Plevneš through the prism of the twentieth anniversary of the fall of the Berlin Wall, 2010.

In. World literature studies. - ISSN 1337-9690, Roč. 2, č. 1 (2010), s. 102.

[Taneski Zvonko 100 %]

GII009 Zvonko Taneski : Naučnite i duhovnite horizonti na slovačkata i makedonskata povrzanost : Naučno intervju so Zvonko Taneski, 2010.

In. LIFE Magazin. - ISSN 1857-5005, Roč. 5, č. 44 (2010), s. 98-101.

[Taneski Zvonko 100 %]

GII010 Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Návšteva Cyrilo-metodského centra Bulharskej akadémie vied v Sofii, 2010.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 3, č. 1 (2010), s. 163.

[Ivanič Peter 50 % - Taneski Zvonko 50 %]

GII011 Lubomíra Havlíková a kol. : O programe spolupráce s Akadémiou vied Českej republiky, 2010.

In. Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 3, č. 1 (2010), s. 160.

[Havlíková Lubomíra (25%) - Hetényi Martin (25%) - Ivanič Peter (25%) - Taneski Zvonko (25%)]

GII012 Martin Hetényi, Peter Ivanič, Zvonko Taneski : Z aktivít ústavu pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, 2010.

In. Náš čas : časopis Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Roč. 14, č. 8-9 (2010), s. 17.

[Hetényi Martin 33 % - Ivanič Peter 34 % - Taneski Zvonko 33 %]

GII013 Zvonko Taneski, Milosh Dimkoski : Mnogu festivali sé uste se bez zdrava selekcija na kvalitetni avtori : Intervju so Zvonko Taneski, 2013.

In. Utrinski vesnik - Skopje : <http://grid.mk/read/news/505555322/4196730/mnogu-festivali-se-ushte-se-bez-zdrava-selekcija-na-kvalitetni-avtori>, Roč. 9, č. 05.08.2013 (2013), s. 22-23.

[Taneski Zvonko 50% - Dimkoski Milosh 50%]

GII014 Zvonko Taneski, Toni Dimkov : Mnoguglasjeto kako pole za megdan : Razgovor so Zvonko Taneski, 2013.

In. Gragjanski : nedelnik za gragjanski prashanja - Skopje, Roč. 2, č. 38 (2013), s. 13.

[Taneski Zvonko 50% - Dimkov Toni 50%]

GII015 Zvonko Taneski, Aleksandra Jurukovska : Potrebna e poizdržana strategija za plasman na našite kulturni vrednosti vo stranstvo : Razgovor so Zvonko Taneski, 2013.
In. <http://cooltura.mk/?p=37045> : Internetový časopis o kultúre - Skopje (Macedónsko), Roč. 4, č. 2. 9. 2013 (2013), s. 2.

[Taneski Zvonko 50% - Jurukovska Aleksandra 50%]

GII016 Zvonko Taneski, Dimana Ivanova : Iskam da napisa. Izcerpavasto (ne)saznavano, 2014.
In. LiterNet, Roč. 1 (170), č. 1 (2014), s. 22-25.

[Taneski Zvonko 80% - Ivanova Dimana 20%]

GII017 Zvonko Taneski, Trajče Krsteski : Kako da se probijat zidovite vo nas i nadvor od nas? : Slavenicko intervju so Trajce Krsteski, eden vistinski slavenik na knizevnosta, 2014.
In. Stremež : Spisanie za literatura, umetnost i kultura. - ISSN 0039-2294, Roč. 60, č. 1-2 (2014), s. 3-34.

[Taneski Zvonko 50% - Krsteski Trajče 50%]

GII018 Zvonko Taneski, Maja Mastnak-Car (Prel.): Pogledi po nočnoj plesacici, Grimasa sa plamčikom, Pobačaj pjesme i zivota, Jezeve iglice, Sretno se vraćajuci kuci, Izlazeći začudjeno iz kuće, Tamna svjetlina, Dnevna vožnja, Zapis u kajdanci, Poetski epigram za dvadeset i prvo stoljeće, 2013.
In. Revija malih književnosti (Makedonija) : Zagreb: Udruga za promicanje kultura "Kulturtreger", Roč. 4, č. 1(2013), s. 116-132.

[Taneski Zvonko 80% - Mastnak-Car Maja 20%]

GII019 Zvonko Taneski : The puppet and man, Such was I, Paparazzi, End of the Secret, : Poet Laureate Zvonko Taneski, 2014.
In. Axlepin publishing (Philipines), Roč. 4, č. 4 (2014), s. 23-29.

[Taneski Zvonko 100%]

GII020 Zvonko Taneski : Poezzia : (Nocnoi koshmar, Beremennost, Uslovnij stih, Vse este vlaznaja, Vikurennoe stihotvorenje, Skoraja Pomost, O tebe, Isporcennaja pogoda, Strannoe predstavlenie), 2015.
In. Zemnoe vremja : Literaturno-publicisticeskij zurnal, Riga. Roč. 1, č. 1 (2015), s. 90-92.

[Taneski Zvonko 100%]

GII021 Zvonko Taneski : San o letenju : (Prolecni umor - danas, Kraj jedne tajne, San o letenju, Mokra, Zapušena pesma, Ljubav poslije pijane noci, Prvi akademski čas), 2015.
In. Megjaj : časopis za književnost, umetnost i kulturu, Roč. 35, č. 92-93 (2015), s. 194-203.

[Taneski Zvonko 100%]