

## o autoroch

---

### **Juraj Bako**

navštevuje gymnázium Tilgnerova a taktiež literárno-dramatický odbor na ZUŠ Jozefa Kresánka v Bratislave. Zaujíma sa o divadlo a výtvarné umenie. V roku 2011 získal mimoriadne ocenenie na krajskej súťaži SOČ v Bratislave za prácu „Parížska škola“.

### **Mgr. Eva Benková**

pôsobí ako interná doktorandka na Katedre slovenských dejín FiF UK v Bratislave. Témou jej dizertačnej práce je novoveké vinohradníctvo Malých Karpát. Venuje sa tiež dejinám hospodárstva na Slovensku v novoveku a regionálnym dejinám stredovekého Gemera s dôrazom na šľachtické rody.

### **Mgr. Miloš Horváth, PhD.**

pracuje ako odborný asistent na Katedre žurnalistiky FiF UK v Bratislave, kde prednáša a vedie semináre zo súčasného slovenského jazyka, štylistiky, rétoriky a sémantickej interpretácie textu. Profesionálne sa orientuje na lingvistickú pragmatiku, interdisciplinárne súvislosti textu, štýlu a kultúry, teoretickú a praktickú štylistiku, a teóriu eseje.

### **Mgr. Helena Markusková**

je interná doktorandka na Katedre slovenských dejín FiF UK v Bratislave. Odborné zameranie – osmanské panstvo na Slovensku v 17. storočí.

### **Mgr. Ľudmila Maslíková**

pôsobí ako interná doktorandka na Katedre slovenských dejín FiF UK v Bratislave. Odborné zameranie: stredoveké dejiny, konkrétne cestná sieť v stredoveku v Nitrianskej stolici. Venuje sa aj problematike regionálnych dejín dedín a mestečiek v Oravskej stolici.

### **Mgr. Andrea Námerová**

vyštudovala klasickú filológiu na FiF UK v Bratislave. Momentálne pôsobí ako interná doktorandka na katedre klasickej archeológie na Trnavskej univerzite v Trnave. Zaoberá sa nomádskym kmeňom Skýtov v kontexte archeologických materiálov a gréckych písomných prameňov z 1. – 2. storočia po Kr.

**Mgr. Peter Podolan, PhD.**

pôsobí na Katedre slovenských dejín FiF UK v Bratislave. Zaoberá sa obdobím prvej polovice 19. storočia s dôrazom na problematiku formovania moderných národov a historiografiu.

**Mgr. Martin Vašš, PhD.**

pôsobí na Katedre slovenských dejín FiF UK. V rámci svojej vedeckej a pedagogickej činnosti sa zameriava na problematiku slovenskej otázky v 1. ČSR a v 2. Č-SR, na vnútropolitické a zahraničnopolitické problémy Slovenskej republiky (1939 – 1945), slovenské politické a intelektuálne elity 1918 – 1945 a na otázky formovania moderného politického slovenského národa a transformácie na občiansku spoločnosť v podmienkach 1. ČSR.

**Mgr. Nora Verešová**

je internou doktorandkou na Katedre slovenských dejín FiF UK v Bratislave. Zaoberá sa dejinami stredoveku, otázkami etnogenézy Slovanov a problematikou stredovekých Sclavínií.

Podobizeň Pavla Jozefa Šafárika od Jana Vilínka (1860 – 1938) použitá v úvode pochádza z publikácie: *České album. Sbíрка podobizen předních spisovatelů a spisovatelek českých, učenců, mužů i žen práce, kteří život svůj zasvětili povznesení národa svého.* (ed. Karel V. Rais), Praha : Tiskem a nákladem Josefa R. Vilínka, 1899, s. 31.

Dostupné aj na internete: <<http://kramerius.nkp.cz/kramerius/handle/ABA001/12223127>>