



**Univerzita Komenského  
Filozofická fakulta  
Katedra romanistiky**

Gondova 2, 811 02 Bratislava 1



---

**Romanistica Comeniana N°2 / 2021**  
**Vedecký recenzovaný časopis románskych štúdií**

**Výzva na publikovanie**

**1. Podmienky publikovania a kalendár**

Termín odovzdania článkov: **15. jún 2021**

Prosíme zasielať články na e-mailové adresy:

**bohdan.ulasin@uniba.sk**

**zuzana.puchovska@uniba.sk**

Jazyky článkov:

**španielčina, francúzština, taliančina, rumunčina, portugalčina, slovenčina, čeština, angličtina**

Články prejdú recenzným konaním: 2 anonymní recenzenti, redakčná rada

Termín recenzných posudkov: **30. jún 2021**

Zaslanie finálnej verzie článku (podľa pokynov pre autorov): **15. júl 2021**

Predpokladaný termín vydania čísla: **30. september 2021**

**2. Tematické oblasti čísla**

- postavenie románskych jazykov, literatúr a kultúr v stredovýchodnej Európe
- literárne, kultúrne, historické, spoločenské a jazykové vzťahy, vplyvy a paralely medzi románskym svetom a stredovýchodnou Európou
- interferencia medzi románskymi a slovanskými jazykmi na rôznych jazykových rovinách
- korpusová lingvistika (dvojazyčné korpusy a ich využitie, webové korpus, didaktické využitie korpusu)
- translatológia a didaktika translatológie (špecifiká pri preklade a tlmočení z/do románskych a slovanských jazykov)
- problematika umeleckého prekladu (románsky jazyk vs. slovanský jazyk)

### 3. Romanistica Comeniana uverejňuje 3 typy článkov

#### 1) Vedecké články

Charakteristika: pôvodné články, ktoré prinášajú nové informácie, nové výsledky, postupy alebo zistenia, predstavujú originálny prístup autora k analyzovanej téme a stávajú sa primárnym zdrojom v danej vedeckej oblasti. Autor článku kriticky prehodnocuje a syntetizuje dovtedy známe poznatky o danej téme a prináša nové závery, ktoré sú výsledkom vlastnej výskumnej vedeckej práce.

#### 2) Odborné prehľadové články

Charakteristika: prehľadové články sumarizujú alebo syntetizujú údaje z odbornej literatúry. Predstavujú opisné a/alebo kritické zhodnotenia pôvodných článkov, analýzu a syntézu výsledkov skúmania danej témy.

#### 3) Recenzie

Charakteristika: hodnotiaci článok či úvaha, autor recenzie nevyužíva ani nepreberá od autora recenzovaného diela myšlienky, ale sumarizuje ich a poukazuje na špecifický vedecký a odborný prínos danej publikácie.

### 4. Pokyny pre autorov

**Maximálna dĺžka:** Text by nemal presiahnuť 20 strán. V prípade prekročenia limitu o zaradení článku do časopisu rozhodne redakčná rada.

**Textový procesor:** Microsoft Word

**Písmo:** Times New Roman, veľkosť 12, riadkovanie 1,5

**Poznámky pod čiarou:** Times New Roman, veľkosť 10

Poznámky pod čiarou predstavujú priestor pre rozširujúce a doplňujúce informácie ohľadom témy článku.

**Bibliografické údaje a citácie sa uvádzajú výlučne v texte:**

Jazyk je komunikačný systém (SECO, 1998: 9).

Podľa Seca (1998: 9) jazyk je komunikačný systém

**Podčiarknutie:** nepodčiarkovať text

**Abstrakt a názov:** je potrebné doplniť anglický abstrakt k textu, max. 1500 znakov a názov článku v angličtine

**Kľúčové slová:** k článku priložte zoznam kľúčových slov v jazyku článku aj s anglickým prekladom

**Na konci článku:** uveďte vaše pracovisko a korešpondenčnú a e-mailovú adresu.

**Bibliografia:** uveďte kompletný zoznam citovaných zdrojov na konci článku, veľkosť písma 10. Tieto odkazy budú radené abecedne. Napríklad:

BARTHES, Roland (1953): *Le degré zero de l'écriture énoncés performatifs*. Paris, Éditions du Seuil.

BORGES, Jorge Luis (1969): Tajný zázrak. In: MORETIČ, Yerko (ed.) *Dni a noci Latinskej Ameriky*. Bratislava, Spolok priateľov krásnych kníh, 363-369.