

# **Romanistica Comeniana N°2 / 2021**

## **Revue scientifique d'études romanes**

### **Appel à contribution**

#### **1. Modalités de soumission et calendrier**

Date limite de soumission des articles : **le 15 juin 2021**

Nous vous invitons à envoyer les articles aux adresses e-mail suivantes :

**bohdan.ulasin@uniba.sk**

**zuzana.puchovska@uniba.sk**

Les articles peuvent être rédigés dans les langues :

**espagnol, français, italien, roumain, portugais, slovaque, tchèque, anglais**

Les propositions d'articles seront soumises à une double expertise en aveugle, puis au comité éditorial. Retour de l'expertise aux auteurs : **le 30 juin 2021**

Date limite de soumission de la version finale de l'article : **le 15 juillet 2021**

Date prévue de la parution du numéro : **le 30 septembre 2021**

#### **2. Thématiques de recherche du numéro**

- position des langues, littératures et cultures romanes en Europe centrale et orientale
- rapports littéraires, culturels, historiques, sociales et linguistiques ainsi que les influences et parallèles entre le monde roman et l'Europe centrale et orientale
- interférences entre langues romanes et slaves à tous les niveaux linguistiques
- linguistique de corpus (corpus bilingues et leur usage, corpus web, didactique du corpus)
- traductologie et didactique de la traduction (spécificités dans la traduction et l'interprétariat de/vers les langues romanes et slaves)
- questions de traduction littéraire (langues romanes vs. langues slaves)

#### **3. Romanistica Comeniana publie 3 types d'articles**

##### **1) Etudes scientifiques**

Caractéristiques : les articles originaux qui apportent de nouvelles informations, de nouveaux résultats, procédés ou découvertes, représentent l'approche originale de l'auteur du sujet analysé et deviennent la source principale dans le domaine scientifique donné. L'auteur de l'article réévalue et synthétise de manière critique les connaissances jusqu'ici connues sur le sujet donné et apporte de nouvelles conclusions, qui sont le résultat de ses propres travaux de recherche.

## 2) Articles de synthèse

Caractéristiques : les articles de synthèse résument ou synthétisent les données de la littérature spécialisée. Ils représentent des évaluations descriptives et / ou critiques d'articles originaux, des analyses et des synthèses des résultats de recherches sur un sujet donné.

## 3) Comptes rendus

Caractéristiques : article d'évaluation ou un essai, l'auteur de l'avis n'utilise ni ne reprend les idées de l'auteur de l'ouvrage examiné, mais les résume et souligne l'apport scientifique et professionnel spécifique de la publication.

## 4. Recommandations aux auteurs

**Longeur** : Les articles ne devraient pas dépasser 20 pages. En cas de dépassement, le comité de rédaction décide de l'inclusion de l'article dans la revue.

**Traitement de texte** : Microsoft Word

**Texte** : Times New Roman, taille 12, interligne 1.5

**Notes** : Times New Roman, taille 10

Les notes de bas de page fournissent un espace pour des informations supplémentaires sur le sujet de l'article.

**Les données bibliographiques et les citations sont écrites exclusivement dans le texte :**

La langue est un système de communication (SECO, 1998 : 9).

Selon Seco (1998 : 9), la langue est un système de communication.

**Souligner** : ne pas souligner le texte

**Résumé et titre** : résumé du texte en anglais, max. 1500 caractères et le titre en anglais

**Mots-clés** : inclure une liste de mots-clés dans la langue de l'article avec leur traduction en anglais (max. 5 mots-clés)

**À la fin de l'article** : indiquer votre institution, votre adresse postale et votre adresse électronique

**Bibliographie** : à la fin de l'article, inclure une liste complète des sources citées, classées par ordre alphabétique, taille 10. Par exemple :

BARTHES, Roland (1953) : *Le degré zero de l'écriture*. Paris, Éditions du Seuil.

BORGES, Jorge Luis (1969) : Tajný zázrak. In : MORETIČ, Yerko (ed.) *Dni a noci Latinskej Ameriky*. Bratislava, Spolok priateľov krásnych kníh, 363-369.