

Streda, 29. 5.

Obhajoby bakalárskych záverečných prác

9:30 – 10:15	Rebeka Camastrová: Aktuálne otázky autorského práva <ul style="list-style-type: none"> ○ školiteľka prof. Yvetta Kajanová ○ oponent Mgr. Filip Majerský
10:30 – 11:15	Iveta Belková: Janáčkova Káťa Kabanová – dielo a jeho inscenačné stvárnenia <ul style="list-style-type: none"> ○ školiteľ doc. Vladimír Zvara ○ oponentka Mgr. Zuzana Petrovičová Bystrická
11:30 – 12:15	Ilia Vaseko: Afrofuturizmus a súčasná hudba <ul style="list-style-type: none"> ○ školiteľka prof. Yvetta Kajanová ○ oponent Mgr. & Mgr. Ján Klíma
12:30	vyhlásenie výsledkov

Pondelok, 10. 6.

Štátne záverečné skúšky (Mgr.)

9:00 – 9:30	Bc. Eva Mekýšová – príprava
9:45 – 10:15	Bc. Eva Mekýšová – skúška Bc. Pavol Petrovič – príprava
10:30 – 11:00	Bc. Pavol Petrovič – skúška Bc. Bianca Macková – príprava
11:15 – 11:45	Bc. Bianca Macková – skúška Bc. Zuzana Vigodová – príprava
12:00 – 12:30	Bc. Zuzana Vigodová – skúška
12:45	vyhlásenie výsledkov
	obed
13:00 – 13:45	Tomáš Trutz: Gregoriánsky chorál v kontexte vývoja cirkevnej hudby <ul style="list-style-type: none"> ○ školiteľka doc. Jana Bartová ○ oponent Mgr. Martin Kelemen
14:00 – 14:45	Mgr. Helena Hozlárová – obhajoba práce a skúška z DPŠ