

Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 1
ZS 2019/20
doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Syllabus

01. 10. Einführung

08. 10. Was ist Aufklärung? (Gastvortrag: Dr. Thomas Martinec, Universität Regensburg)

15. 10. G. E. Lessing: Nathan der Weise

22. 10. Sturm und Drang: Begriff, ästhetische Grundprinzipien

29. 10. fällt aus

05. 11. Goethes lyrisches Frühwerk

12. 11. J. W. Goethe: Die Leiden des jungen Werthers

19. 11. Klassik

26. 11. Goethe: Iphigenie auf Tauris

03. 12. Fällt aus

10. 12. Schiller: Maria Stuart

17. 12. Goethe: Faust 1

Ersatztermine:

10. 10., 16.00 Uhr Lesung: Verena Stössinger: Bäume fliehen nicht

06. 11., 16.00 Uhr: Irena Brežná: Wie ich auf die Welt kam.

Bedingungen für die Erteilung der Kredite

- Regelmäßige Teilnahme, max. zwei Abwesenheiten
- Vorbereitung auf die Seminare (Seminarlektüre)
- Abschlussklausur (Interpretation eines Textes, der im Seminar besprochen wurde)

Ausgewählte Werke der österreichischen Literatur 1
Wintersemester 2019/20
doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Syllabus

01. 10. Hugo v. Hofmannsthal: *Ein Brief*

08. 10. Rilke: Neue Gedichte (Gastvortrag: Dr. Thomas Martinec, Universität Regensburg)

15. 10. Franz Kafka: *Die Verwandlung*

22. 10. Franz Kafka: *Vor dem Gesetz* und *Eine kaiserliche Botschaft*

29. 10. fällt aus

05. 11. A. Schnitzler: *Leutnant Gustl*

12. 11. Georg Trakl: *Grodek* (und andere ausgewählte Gedichte)

19. 11. E. E. Kisch: *Paradies Amerika* (ausgewählte Reportagen)

26. 11. Joseph Roth: *Radetzky marsch*

03.12 fällt aus

10. 12. Joseph Roth: *Radetzky marsch*

17. 12. Stefan Zweig: *Die Schachnovelle*

Ersatztermine:

10. 10., 16.00 Uhr Lesung: Verena Stössinger: Bäume fliehen nicht

06. 11., 16.00 Uhr: Irena Brežná: Wie ich auf die Welt kam.

Bedingungen für die Erteilung der Kredite

- Regelmäßige Teilnahme, max. zwei Abwesenheiten)
- Vorbereitung auf die Seminare (Seminarlektüre)
- Abschlussklausur (Interpretation eines Textes, der im Seminar besprochen wurde)