

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI123/15		Názov predmetu: Texty z nemeckej klasickej filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: aktívna účasť, písomná seminárna práca alebo ústny referát, záverečná písomná skúška (100-91% - A, 90-81% - B, 80-71 - C, 70-61 - D, 60-50 - E). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s myšlienkami a myšlienkovými postupmi niektorých významných predstaviteľov nemeckej klasickej filozofie prostredníctvom podrobnej analýzy a interpretácie vybraných textov, s dôrazom na teoretickú filozofiu I. Kanta a G. W. F. Hegela.					
Stručná osnova predmetu: I. Kantova kritická filozofia: 1. Kantovo chápanie logiky a jeho filozofia matematiky 2. Teória kategórií a filozofia prírodných vied 3. Kantova kritika tradičnej metafyziky II. Hegelov absolútny idealizmus 1. Fenomenológia ducha 2. Logika ako veda					
Odporúčaná literatúra: HEGEL, G. W. F. Logika ako veda I. Bratislava : Pravda 1985. KANT, I. Prolegomena ke každé příští metafyzice. Praha : Svoboda 1992. SOBOTKA, Milan. Německá klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
15,38	15,38	38,46	7,69	7,69	15,38

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.02.2016

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., prof. Mgr. Milan Kováč, PhD., prof. Eduard Nižňanský, CSc., doc. PhDr. Ľuboslava Sejšťová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.