

VEGA č. 1/0778/25 Osobná lodná doprava na Slovensku v 70. a 80. rokoch 20. storočia

Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave
Katedra archívnictva a muzeológie

Fenomén kultúrneho dedičstva v spoločnosti - dejiny, súčasný stav a perspektívy VII

POHYB

Vedecká konferencia

19. – 20. mája 2026

Historický seminár Š 425 Šafárikovo nám. 6 Bratislava

SLOVENSKÁ HISTORICKÁ SPOLOČNOSŤ PRI SAV
SLOVENSKÝ KOMITÉT MODRÉHO ŠTÍTU
SLOVENSKÉ OLYMPIJSKÉ A ŠPORTOVÉ MÚZEUM
SLOVENSKÉ TECHNICKÉ MÚZEUM KOŠICE



Program

19. MÁJA 2026 UTOROK

10.00 – 12.00 **Študentská konferencia**

13.00 Otvorenie konferencie

I. Múzeá a predmety

13.05 – 13.25 Konceptualizácia pohybu v muzeologickom diskurze: medzi bezbariérovosťou a pedagogickou praxou

Jozef Balužinský, Litterra, n. o.

13.25 – 13.45 Traditionalism versus innovation in the evaluation of a museum exhibit as a means of learning in the Eastern European area

Iurii Demediuk, Univerzita Palackého v Olomouci

13.45 – 14.05 Kultúrne dedičstvo v pohybe. Zvozy skonfiškovaného majetku po druhej svetovej vojne

Martina Orosová, Katedra archívnictva a muzeológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

14.05 – 14.20 Diskusia

14.20 – 14.30 Prestávka

II. Telo

14.30 – 14.50 Sport, telocvik a Židé v meziválečnom období

Blanka Soukupová, Katedra blízkoovýchodných a afrických študií a antropologie, Filozofická fakulta, Západočeská univerzita v Plzni

14.50 – 15.10 Počiatky školskej telesnej výchovy na území Slovenska

Jana Nenčevová Hradská, CVTI SR – Múzeum školstva a pedagogiky Bratislava

15.10 – 15.30 Živé dedičstvo v procesoch identifikácie z pohľadu folklórnej skupiny

Ján Dubravčák, Katedra archeológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

15.30 – 15.45 Diskusia

16.00 Presun električkou č. 4 zo zastávky Šafárikovo nám. na zastávku MiÚ Nové Mesto – Obchodné centrum VIVO!

16.30 **EXKURZIA: Slovenské olympijské a športové múzeum**, Olympijské nám. 1

18.00 Večera. Šport Pub U Belasých, Junácka 4

20. MÁJA 2026 STREDA

III. Doprava 1

09.00 – 09.20 Mobilita ako kultúrne dedičstvo. Teoretické východiská k transformácii zanikajúcich foriem dopravy

Katarína Slobodová Nováková, Katedra etnológie a mimoeurópskych štúdií, Filozofická fakulta Univerzity Cyrila a Metoda v Trnave

09.20 – 09.40 Vodné prepojenie Liptova a Spiša ako súčasť nerealizovaného projektu François Josepha Maireho z roku 1785

Peter Kašiak, Katedra slovenských dejín, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

09.40 – 10.00 Osobná vodná doprava na Dunaji ako hmotné a nehmotné kultúrne dedičstvo

Luboš Kačírek, Katedra archívnictva a muzeológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

10.00 – 10.10 Diskusia

10.10 – 10.20 Prestávka

IV. Doprava 2

10.20 – 10.40 Monoxyl zo zbierky SNM-Múzea Červený Kameň

Peter Rybárik, Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň

10.40 – 11.00 Lodenica v Šali

Barbora Oravcová, MV SR, Štátny archív v Trnave, pracovisko Archív Galanta so sídlom v Šali

11.00 – 11.20 Námorná doprava a Slovensko

Juraj Janto, Katedra archeológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

11.20 – 11.40 Múzejná prezentácia lodí

Lenka Vargová, Katedra archívnictva a muzeológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

11.40 – 11.50 Diskusia

12.00 – 12.45 Obed v jedálni Filozofickej fakulty UK na Gondovej 2

V. Migrácia

12.45 – 13.05 Pohyb myšlienok a identít: Príbeh o záchrane kultúrneho dedičstva békeščabianskych Slovákov

Bence Püski-Liker, Fakulta učiteľstva a predškolskej pedagogiky, Univerzita Loránda Eötvösa v Budapešti; Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku

13.05 – 13.25 Migrácia a pamäť Slovákov v Bulharsku

Katarína Koňariková, Katedra archívnictva a muzeológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

13.25 – 13.45 Po stopách orientálnych náboženských vplyvov v okolí rímskeho Brigetia a v Iži-Leányvári

Pavel Paterka, Podunajské múzeum v Komárne

13.45 – 13.55 Diskusia

13.55 – 14.10 Predstávka

VI. Umenie

14.10 – 14.30 Myšlienky bigbítovej hudby v Banskej Bystrici

Imrich Šimig, Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici – Literárne a hudobné múzeum

14.30 – 14.50 Príchod zahraničnej literatúry ako kultúrne obohatenie a zároveň faktor ovplyvňujúci viditeľnosť domácej tvorby

Stanislav Damon Vereš, vydavateľstvo Príbeh

14.50 – 15.10 Múzejná pedagogika a regionálne vzdelávanie v Literárnom a hudbonom múzeu v Banskej Bystrici

Soňa Šóky, Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici – Literárne a hudobné múzeum

15.10 – 15.30 „Cesty smrti“ ako súčasť kultúrneho dedičstva: topografia súdnictva a zaniknutých ciest v intraviláne Kremnice – prezentácia posterov

Kristína Lenartová, Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí
Oto Tomeček, Katedra histórie, Filozofická fakulta, Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica

15.30 – 15.45 Záverečná diskusia

15.45 **Ukončenie konferencie**
