



▪ VEDECKÁ KONFERENCIA ▪

KULTÚRNE DEDIČSTVO V ZAJATÍ IDEOLÓGIE

▪ PROGRAM ▪

22. september 2026

Zichyho palác, Ventúrska 9, Bratislava

PAMIATKOVÝ OBJEKT

09.00 – 09.30 | Registrácia účastníkov

09.30 – 11.20 | UMENIE A PAMIATKY

Moderátor: Radoslav RAGAČ

Miroslav PALÁRIK (Katedra histórie, Filozofická fakulta, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre)

- **Socializácia umenia a kultúry v koncepciách ideológov Slovenského štátu**

Katarína NÁDASKÁ (Východoslovenská galéria, Košice)

- **Kultúrohistorické dedičstvo premonštrátov v Jasove po roku 1950 – od procesu začleňovania konfiškátov do štátnych zbierok po súčasné prezentačné tendencie**

Peter BUDAY (Katedra dejín výtvarného umenia, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave)

- **Ochrana pamiatok na južnom Slovensku v rokoch 1938 – 1945**

Vladimíra BÜNGEROVÁ (Katedra dejín a teórie umenia, Filozofická fakulta, Trnavská univerzita, Trnava; Centrum vied o umení SAV, Bratislava)

- **Normalizácia verejného priestoru a likvidácia umeleckých diel v Bratislave**

Richard GREGOR (Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa, Liptovský Mikuláš)

- **Slovenská účasť na fašistickom Benátskom bienále v roku 1942**

11.20 – 11.40 | Prestávka

11.40 – 13.00 | ARCHÍVY A MÚZEÁ

Moderátor: Tomáš ADAMOVIČ

Juraj HIRČÁK (Ústav pamäti národa, Bratislava)

- **„Tento podnik myšlen jest jako podnik kulturní.“**
Archív a archivári kremnickej mincovne v siločiach totalitných režimov

Pavol PYTLÍK (Ústav pamäti národa, Bratislava; Katedra archívnictva a muzeológie, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave)

- **Archívne dedičstvo v zajatí ideológie? K problematickým otázkam formovania a spracovania fondov Študijného ústavu Ministerstva vnútra**

Miloslava BOROŠOVÁ MICHALCOVÁ (Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica)

- **Medzi ideológiou a interpretáciou: výtvarné zbierky Stredoslovenskej galérie a konštrukcia kultúrneho dedičstva v období socializmu**

Martin HOMZA (Katedra slovenských dejín, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave)

- **„A Strom života vyrástol v Raji...“ Pohyby mládeže proti totalitnému režimu v druhej polovici 80. rokov 20. storočia**

13.00 – 14.20 | Prestávka

14.20 – 15.40 | ARCHITEKTÚRA A URBANIZMUS

Moderátor: Tomáš KUBISA

Radoslav RAGAČ (Ústav pamäti národa, Bratislava)

- **Príbeh normalizačného pezinského sídliska „Budúcnosť“, ktorý ukončila Nežná revolúcia**

Míchal KURZ (Ústav pro soudobé dějiny Akademie věd ČR, Praha)

- **K tradici zpět a s tradicí vpřed! České stavební památky v re/interpretaci padesátých let**

Jana LASLAVÍKOVÁ; Jana LUKOVÁ (Historický ústav SAV, Bratislava)

- **Ideológia a výtvarná výzdoba prešporského Mestského divadla (dnešnej Historickej budovy SND)**

Tomáš KOWALSKI (Pamiatkový úrad Slovenskej republiky, Bratislava)

- **Osud Ruskinoviec po zriadení vojenského obvodu Javorina**

15.40 – 16.10 | Prestávka

16.10 – 17.30 | KULTÚRNE DEDIČSTVO A IDENTITA

Moderátor: Samuel DUŠENKO

Ján TKÁČ (Univerzitná knižnica v Bratislave)

- **Ochrana kultúrneho dedičstva Slovákov v socialistickej Juhoslávii**

Ľubica VOĽANSKÁ, Paulína BLAHOVÁ (Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV, Bratislava)

- **Kto vlastní pastiersku kultúru? Ovčiarstvo medzi ideológiou, dedičstvom a národnou reprezentáciou**

Ján DUBRAVČÁK (Katedra archeológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave)

- **Ľudový tanec na pomedzí: politická moc a skupinová identita**

Martin JAVOR (Inštitút histórie, Filozofická fakulta, Prešovská univerzita v Prešove)

- **Slovenské kultúrne dedičstvo v Severnej Amerike pod vplyvom ideológií**

17.30 – 18.00 | PANELOVÁ DISKUSIA