

95+ Dejiny umenia na Univerzite Komenského

Pokračovanie cyklu prednášok k histórii dejín umenia na Univerzite Komenského

**5. 6. 2019 (streda)
o 16.30 hod.
Gondova 2, č. dv. 140**

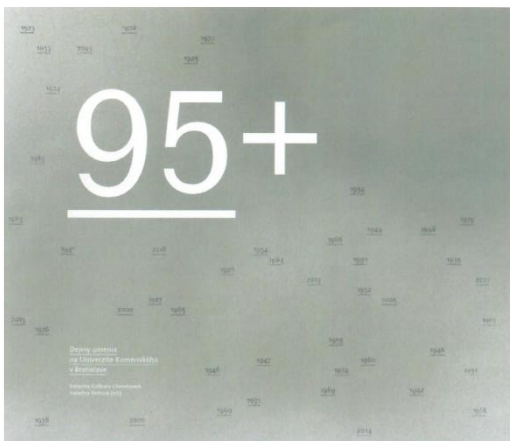
Pozývame vás na prednášku spojenú s prezentáciou publikácie

Dr. Alexandra Kusá: **Tomáš Štrauss (1931 – 2013)**

Štrauss patril k našim najerudovanejším a najtalentovanejším historikom umenia. Prednášal na FiF UK, venoval sa histórii umenia i teoretickým otázkam. Prednáška predstaví výsledky pátrania súvisiace s jeho stálou expozíciou umenia po roku 1945 v SNG, ktorá nemala pozvánku, katalóg ani vernisáž a po pár týždňoch bola v tichosti zatvorená. Autor predstavil koncept, ktorý je odrazom jeho štruktúrovaného myslenia. Príbeh expozície je aj zrkadlom doby. Je azda len spravodlivé, že takýto prístup k zbierkam je aktuálny i dnes.

95+ Dejiny umenia na Univerzite Komenského

Editorky: K. Kolbiarz Chmelinová, K. Beňová



V decembri 1923 boli v rámci Univerzity Komenského potvrdené stanovy samostatného seminára dejín umenia, predchodcu dnešnej Katedry dejín výtvarného umenia, ktorý pod vedením Františka Žákavca (1878 – 1937) v nasledujúcom roku začal s výučbou. V tomto akademickom roku si pripomíname 95. výročie pôsobenia dejín umenia ako samostatného študijného odboru na univerzite. Katedra k tomuto výročiu pripravila spomienkovú publikáciu, kde je popri osobných reflexiách bývalých pedagógov a absolventov odboru od

50. rokov 20. storočia po vznik Slovenskej republiky, prvýkrát z archívov zosumarizovaná faktografia k peripetiám existencie odboru.

Filozofická fakulta

Univerzita Komenského v Bratislave